



O programa de Educação Patrimonial, **“Viagens pelo Património Cultural”**, é dinamizado pelo Município de Vila Nova de Famalicão. Compreende duas partes: a primeira, em contexto de sala de aula, com a exploração de uma Maleta Pedagógica efetuada com a deslocação de um técnico do município; uma segunda parte, em que os alunos se deslocam em visita de estudo ao contexto patrimonial, previamente apresentado:

Casa de Camilo - Museu. Centro de Estudos;  
Estação Arqueológica de Perrelos;  
Museu Bernardino Machado;  
Museu da Indústria Têxtil da Bacia do Ave;  
Museu Nacional Ferroviário - Núcleo de Lousado.

**Público-alvo:** alunos do 1.º Ciclo do Ensino Básico

**Objetivos:**

- Fomentar a descoberta e o interesse pelo Património Cultural do concelho de Vila Nova de Famalicão;
- Dar a conhecer aos mais jovens o valor dos bens culturais, materiais e imateriais, para a construção do conhecimento do território, da comunidade e da sua identidade;
- Reconhecer a importância do património e da história local;
- Apoiar o desenvolvimento das aprendizagens essenciais da disciplina de Estudo do Meio;
- Incentivar os alunos a serem promotores junto das suas famílias e outras pessoas, das temáticas e dos espaços apresentados.

**Transporte:**

O transporte para a realização da visita de estudo é assegurado pelo Município de Vila Nova de Famalicão.

**Recursos:**

- Passaporte de “Viajante do Património”;
- Recursos didático-pedagógicos disponíveis em [http://www.famalicaoeducativo.pt/viagens\\_pelo\\_patrimonio\\_cultural\\_a\\_descoberta](http://www.famalicaoeducativo.pt/viagens_pelo_patrimonio_cultural_a_descoberta)

**Calendarização:**

Preenchimento da ficha de inscrição no programa e envio para o mail [maletapedagogicas@famalicao.pt](mailto:maletapedagogicas@famalicao.pt) de **01 de setembro a 06 de outubro**, pelo professor titular da turma, tendo em conta a matriz de implementação das maletas pedagógicas; todas as atividades inerentes ao projeto serão previamente agendadas pelo técnico responsável com o professor titular de turma; as visitas aos espaços patrimoniais serão agendadas pelo técnico responsável do projeto, a partir da disponibilidade dos espaços patrimoniais e dos autocarros; as Maletas funcionam como recurso/estratégia de apoio às aprendizagens essenciais da disciplina de Estudo do Meio podendo ser requisitadas como apoio aos projetos de escola/turma mediante inscrição e disponibilidade dos serviços. O professor titular da turma deverá, após aplicação de cada uma das partes do Programa, realizar a avaliação online:

I parte: <https://forms.gle/kmEtKZ24YMudPPF57>  
II parte: <https://forms.gle/q8LeQ9TBVVUjV38X8>

**Contactos:**

email: [maletapedagogicas@famalicao.pt](mailto:maletapedagogicas@famalicao.pt)  
Telefone: 252 320900



## MATRIZ DE IMPLEMENTAÇÃO DAS MALETAS PEDAGÓGICA

ANO DE ESCOLARIDADE	MALETA PEDAGÓGICA	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	OBJETIVOS ESPECÍFICOS
2.º ANO	“À descoberta... do Museu Nacional Ferroviário - Núcleo de Lousado”	Relacionar instituições e <b>serviços</b> que contribuem para o bem-estar das populações com as respetivas atividades e funções.	<p>Conhecer os transportes ferroviários e a sua via de comunicação;            Distinguir os diferentes tipos de transportes ferroviários;            Identificar algumas das profissões relacionadas com os transportes ferroviários;            Conhecer o itinerário da viagem de comboio de Famalicão-Lisboa e Lisboa-Famalicão;            Reconhecer a importância dos transportes ferroviários para o desenvolvimento económico do concelho em VNF.</p>
3.º ANO	“À descoberta... Casa de Camilo - Museu. Centro de Estudos”	Relacionar datas e factos importantes para a compreensão da história local (origem da povoação, batalhas, lendas históricas, <b>personagens/personalidades históricas</b> , feriado municipal).	<p>Identificar Camilo Castelo Branco como um escritor português;            Reconhecer Camilo Castelo Branco como o primeiro escritor profissional;            Conhecer o percurso de vida do escritor Camilo Castelo Branco;            Identificar Camilo Castelo Branco como uma das figuras da história local presentes na toponímia, estatuária, tradição oral...;            Reconhecer a importância do património histórico local a partir da “Casa de Camilo. Museu. Centro de Estudos”.</p>
3.º ANO	“À descoberta... do Museu da Indústria Têxtil da Bacia do Ave”	Reconhecer vestígios do passado local: construções; instrumentos antigos e atividades a que estavam ligados; <b>costumes e tradições</b> . Identificar diferenças e semelhanças entre o passado e o presente de um lugar quanto a aspetos naturais, <b>sociais, culturais e tecnológicos</b> .	<p>Descrever características naturais do vale do Ave que facilitaram o desenvolvimento da agricultura nos finais do século XIX e inícios do século XX e o arranque da industrialização do concelho de Vila Nova de Famalicão, no mesmo período da história;            Conhecer algumas das etapas - fiar; tecer - do processo de transformação do fio ao tecido;            Conhecer algumas personalidades históricas relacionadas com a industrialização do concelho de Vila Nova de Famalicão - Narciso Ferreira, (...);            Identificar Riba d’Ave como um dos principais polos de industrialização do concelho de Vila Nova de Famalicão nos finais do século XIX, início do século XX;            Valorizar a indústria têxtil como um dos principais polos de desenvolvimento económico do concelho na atualidade.</p>
4.º ANO	“À descoberta... do Museu Bernardino Machado”	Conhecer <b>personagens</b> e aspetos da vida em sociedade relacionados com os factos relevantes da História de Portugal e História Local, com recurso a fontes documentais.	<p>Conhecer os dados biográficos da personagem histórica de Bernardino Machado, relacionando-o com o contexto político da época;            Conhecer alguns factos históricos que se relacionam com o feriado nacional e o seu significado: 5 de Outubro 1910 - Implantação da República;            Reconhecer a importância do património e da história local, a partir da personagem histórica de Bernardino Machado e do respetivo Museu;            Reconhecer símbolos nacionais: bandeira e hino nacional.</p>
4.º ANO	“À descoberta... da Estação Arqueológica de Perrelos”	Conhecer personagens e <b>aspetos da vida</b> em sociedade relacionados com os factos relevantes da História de Portugal e História Local, com recurso a fontes documentais. Reconhecer e valorizar o património natural e cultural - local, nacional, etc. identificando na paisagem elementos naturais (sítios geológicos, espaços da Rede Natural, etc.) e <b>vestígios materiais do passado</b> (edifícios, pontes, moinhos e estátuas, etc.), costumes, tradições, símbolos e efemérides.	<p>Conhecer vestígios materiais do passado local a partir da maleta pedagógica e da visita de estudo à Estação Arqueológica de Perrelos;            Identificar atividades económicas e/ou profissionais (agricultores, pastores, artesãos - ferreiro, oleiro - comerciantes (moeda), com base nos vestígios encontrados na Estação Arqueológica de Perrelos;            Conhecer factos históricos, do período da romanização da Península Ibérica, identificáveis nos vestígios encontrados na Estação Arqueológica de Perrelos;            Reconhecer a importância do Património e da História Local a partir da Estação Arqueológica de Perrelos”.</p>

