

# Feira

*Franca de Maio*  
*Feira das Trocas*



# CARTÃO QUADRILÁTERO CULTURAL

Um cartão, quatro palcos!

**50%**  
desconto  
em cada espetáculo

25€ de anuidade



## > COMO ADQUIRIR

- 1º Aceda à página [www.bilheteiraonline.pt/quadrilatero.aspx](http://www.bilheteiraonline.pt/quadrilatero.aspx)
- 2º Selecione o local onde irá levantar fisicamente o cartão
- 3º Efetue o pagamento
- 4º Desfrute das inúmeras vantagens

## > MAIS INFORMAÇÃO

[www.quadrilatero.eu](http://www.quadrilatero.eu)

## > COMPRAR

[www.bilheteiraonline.pt/quadrilatero.aspx](http://www.bilheteiraonline.pt/quadrilatero.aspx)



Barcelos



Braga



Famalicão



Guimarães



**04.SEX e 05.SÁB**

Teatro

**OS 39 DEGRAUS** de **ALFRED HITCHCOCK**  
YELLOW STAR COMPANY



**05.SÁB**

Música

**FRANKIE CHAVEZ**



**05.SÁB a 08.TER**

Destaques

**FEIRA FRANCA DE MAIO**  
**FEIRA DAS TROCAS**



**18.SEX**

Música

**KOLME**



**19.SÁB**

Teatro

**CANASTRÕES** de **MONCHO RODRIGUEZ**  
COM **GRANCINDO JR, GABRIEL GRACINDO**  
E **PEDRO GRACINDO**



**26.SÁB**

Música

**TESOUROS DA ÓPERA BARROCA**  
E **CLÁSSICA**



**26.SÁB**

Musica

**NORBERTO LOBO**



**31.QUI e 01.SEX.JUN**

Teatro

Comemorações do Dia Mundial da Criança  
**O ESPELHO** de **SOPHIA DE MELLO BREYNER**  
**ANDRESEN**  
JANGADA TEATRO

# destaques



**05.SÁB a 08.TER**

**FEIRA FRANCA DE MAIO – FEIRA DAS TROCAS**  
Exposição de Gado, Feira de Produtos Hortícolas, Tasquinhas Regionais, Animação musical e etnográfica.

PRAÇA D. MARIA II

Organização Gabinete do Património Cultural Imaterial - Departamento da Cultura

El Rei D. Sancho I disse: “Faça-se Feira!” e nós fazemo-la!

Durante quatro dias, para além da oportunidade de poder comprar produtos hortícolas, fruta, flores, enchidos, mel, queijos, compotas e muitos outros produtos tradicionais – a maior parte deles adquiridos diretamente ao produtor –, pode apreciar e também pode adquirir gado bovino, caprino, suíno, cavalos, aves de capoeira, coelhos, etc.

Assim se fomenta o comércio de produtos rurais e artesanais produzidos pelas gentes da terra de forma a preservar o saber e saberes fazer do povo famalicense. Uma forma de também promover a confiança e a autoestima da população em tempos que todos consideram de desalento.

Tal como acontecia nas antigas feiras, será dada oportunidade para o reencontro com

diversas personagens típicas: o aguadeiro, o cauteleiro, a tremoceira, entre outros.

Animação será constante ao longo do dia. Ver-se-á atravessar a feira muitas pessoas trajadas à época, disputando uma desgarrada, dançando, trocando produtos, fazendo juras... A estas junta-se o tocador de concertina, o cantador ao desafio e outros festeiros.

O desafio estende-se a todos quantos queiram comparecer acompanhados pela sua concertina, harmónica ou gaita-de-beiços ou mesmo envergando uma peça de vestuário “à antiga”.

Durante a feira estarão disponíveis várias tabernas onde será possível deliciar os petiscos tradicionais mais apetitosos do Minho, devidamente acompanhados pelo inigualável vinho verde, servido à malga.

Já fora de horas, pela noite dentro, numa ponte entre tradição e modernidade, a animação continua com as sugestões musicais de exímios DJ, numa festa de rua no topo sul da feira.

**Informações**

E-mail [pci@vilanovadefamalicao.org](mailto:pci@vilanovadefamalicao.org)

Telefone 252320954 (ext.360)

Telemóvel 918200090



**05.SÁB**

**Blues/Folk**

**FRANKIE CHAVEZ**

CASA DAS ARTES – CAFÉ CONCERTO | 23H30

Entrada 5 euros | Cartão Quadrilátero Cultural 2,5 euros

Classificação M/4 Duração 60'

Frankie Chavez é um dos mais promissores talentos da nova música portuguesa, tendo vindo a ser referido como a mais recente revelação blues do Sul da Europa.

A sua música, conjuga diferentes tipos de sonoridades, resultando num Blues/Folk composto por ambientes limpos e por outros mais crus e psicadélicos. Apesar de se identificarem diferentes influências musicais (Robert Johnson, Jimi Hendrix, Kelly Joe Phelps, Ry Cooder), é difícil encontrar um único termo para definir a sua música, o que lhe garante um estilo único e inconfundível. Em Janeiro de 2011 grava o seu primeiro álbum intitulado “Family Tree”.

Produzido, gravado e misturado por Nelson Carvalho nos estúdios da Valentim de Carvalho (Paço d’Arcos), o mais recente trabalho de Frankie Chavez conta com a participação de alguns convidados, entre os quais Kalú (Xutos e Pontapés) e Emmy Curl e foi lançado em Abril de 2011 como edição de autor.

Atuou nas lojas Fnac de todo o país e em vários festivais como o Rip Curl TMN Music Sessions 2009 (Peniche, Portugal), Super Bock em Stock 2009 (Lisboa, Portugal), Sumol Summer Fest 2010 (Ericeira, Portugal), Arrifana Sunset Fest 2010 (Arrifana, Portugal), Sintra Misty 2010 (Sintra, Portugal), Festival MED 2011 (Loulé), TMN Maré de Agosto 2011 (Açores) chegando a partilhar o palco com nomes como Max Romeo, Dub Incorporation, Gentleman, James Hunter, Amy MacDonald entre outros.



**18.SEX**  
**Jazz**  
**KOLME**

CASA DAS ARTES – GRANDE AUDITÓRIO | 21H30  
Entrada 8 euros | Cartão Quadrilátero Cultural 4 euros

Classificação M/4 Duração 80'

A formação piano + contrabaixo + bateria é provavelmente a mais marcante na história do jazz pos-bebop.

Com o legado deixado pelos trios de Bill Evans, Keith Jarrett e mais recentemente Brad Mehldau a importância desta formação é incontornável.

Kolme é uma nova perspetiva do trio de piano no jazz. Com influências recebidas de várias áreas musicais, devido ao percurso multifacetado dos três músicos. O repertório composto quase exclusivamente de temas originais, surpreende pela diferença que marca em relação as suas próprias referências.

Piano **Ruben Alves**  
Drums **Carlos Miguel**  
Bass **Miguel Amado**

**05.SÁB**  
**VI FESTIVAL DE MÚSICA PORTUGUESA**  
**TRIBUTO A "ZECA AFONSO"**

SALÃO PAROQUIAL DE SÃO CRISTÓVÃO DE CABEÇUDOS | 21H00  
Entrada gratuita  
Organização Grupo de jovens da Paroquia de São Cristóvão de Cabeçudos

**26.SÁB**  
**TESOUROS DA ÓPERA BARROCA E CLÁSSICA**

CASA DAS ARTES – GRANDE AUDITÓRIO | 21H30  
Entrada 7 euros | Cartão Quadrilátero Cultural 3,5 euros

Classificação M/4 Duração 70'

Em plena época de florescimento de uma nova cultura religiosa, a Música Barroca transporta-nos para uma dimensão totalmente diferente do humano e do religioso. O amor modifica-se, nas mentes oscila-se entre um amor lascivo (sexual) e um amor puro (divino). A música barroca é, pois, o transparente destas diferentes dimensões: do escuro e do claro, do mar calmo e do mar tempestuoso, da doçura do amor de Deus, da saudade, da paz interior e da loucura.

As personagens mitológicas, selecionadamente escolhidas pelos escritores e pelos compositores, procuravam descrever os amores, os ódios e identificavam-se, por isso, com os seres humanos, as suas ansiedades, os seus defeitos e as suas características. A Ópera Barroca é, pois, um transporte à cena da dimensão cômica e dramática do ser humano.

**SOLISTAS**  
Cantor-barítono **Pedro Miguel Nunes**  
Cantora-soprano **Maria José Carvalho**

**ORQUESTRA**  
1º Violino **Serguey Arutiunian**  
2º Violino **Larissa Shomina / Katarzyna Anna Pereira**  
Viola d'Arco **Dimitris Andrikopoulos / André Araújo**  
Violoncelo **Jaroslav Mikus / Svitlana Gavrikova**  
Harpista **Katherine Fiero / Eleonor Magalhães**  
Cravista **Mário Paulo Alves**



**26.SÁB**  
**Concerto para Bebés**  
**BABELINHOS**  
**COMPANHIA DE MUSICA TEATRAL**  
CASA DAS ARTES – PEQUENO AUDITÓRIO | 11H00 | 15H30 e 17H30

Entrada 12 euros (bebé +pais) | Cartão Quadrilátero Cultural 6 euros  
Duração 40'  
Nota Até 12 bebês e 24 espectadores adultos. Babelinhos é ninho de sons, conversinhas, canções, desejos, segredos. Todos os humanos têm dentro de si uma conchinha onde mora um anjinho estremunhado. Em sussurro e com

meiguice vamos acordá-lo. Esperar que cante e teça com fio de sílabas a mantinha que nos faz ser berço.

Babelinhos faz parte de um ciclo de "peças de bolso" criadas no âmbito do projecto Opus Tutti com o objetivo de poderem ser apresentadas em creches e jardins-de-infância, contribuindo para o desenvolvimento de boas práticas artísticas na infância. Espetáculo especialmente recomendado para Mães e Pais com bebês até aos dezoito meses.

**Ficha artística**  
Concepção e Produção **Companhia de Música Teatral**  
Intérpretes **Helena Rodrigues / Sara Costa**  
Apoio **Opus Tutti**

**26.SÁB**  
**NORBERTO LOBO**

CASA DAS ARTES – CAFÉ CONCERTO | 23H00  
Entrada 5 euros | Cartão Quadrilátero Cultural 2,5 Euros

Classificação M/4 Duração 60'

Na música de Norberto Lobo, um original e um independente, reside uma qualidade rara nas progressões estéticas da criação sonora dos dias de hoje. A ideia nova, a busca pelo inaudito, coexiste nela com a composição e a interpretação enquanto exercício pessoal de comunicação e de desbravamento em comunhão com o público.

Numa época obcecada com uma ideia facilmente comunicável de diferença, que muitas vezes é apenas uma forma menos óbvia de uma tentativa integração e assimilação dentro de um sistema rotineiro, continuam a ver-se exemplos pontuais preciosos de como associar



a ambição de uma emancipação artística que possa existir de forma acessível e harmoniosa na vida das pessoas com os mais variados hábitos culturais, sem que por isso exista qualquer cedência de que tipo seja da parte do artista.

Norberto Lobo é um autodidata, característica que é passível de causar surpresa tendo em conta a técnica virtuosa que demonstra. O seu percurso, precisamente por não ter passado por qualquer trâmite académico, dando provas evidentes de uma visão lúcida e rica da música presente e passada, existe completamente para lá de uma ótica escolástica, enciclopédica e cronológica dos gestos e das tradições artísticas.

**29.TER**  
**CICLOS DE MÚSICA E POESIA**  
FUNDAÇÃO CUPERTINO DE MIRANDA – AUDITÓRIO | 21H30  
Entrada gratuita

**04.SEX e 05.SÁB**

Comédia

**OS 39 DEGRAUS de ALFRED HITCHCOOK**

**YELLOW STAR COMPANY**

CASA DAS ARTES – GRANDE AUDITÓRIO | 21H30

Entrada 8 euros | Cartão Quadrilátero Cultural

4 euros

Classificação M/12 Duração 100' com intervalo

de 15'

Quando um ilustre e bem-parecido gentleman inglês é procurado por um crime que não cometeu e se vê enredado numa teia de espões, isto significa que estamos perante “Os 39 Degraus”. Adaptado do clássico de Hitchcock, “Os 39 Degraus” leva ao palco quatro corajosos atores que, sozinhos, desempenham mais de 100 personagens, num dos mais brilhantes e premiados espetáculos da Broadway e West End. O resultado só pode ser uma comédia a alta velocidade que tem tudo: intriga, espionagem, aventuras, heróis, vilões, romance e muitas gargalhadas. Mais que um espetáculo, “Os 39 Degraus” é uma experiência teatral nunca antes vista nos palcos portugueses.



Um espetáculo de *Paulo Sousa Costa*

Produção *Yellow Star Company*

Encenação *Cláudio Hochman*

Interpretação *Vera Kolodzig, Joaquim Horta,*

*João Didelet e Rui Melo*

Tradução *Sílvia Baptista*

Música e sonoplastia *Alexandre Manaia*

Som *Jorge Barata*

Desenho de luz *José Carlos Nascimento*

### **VI FESTIVAL DE TEATRO AMADOR TERRAS DE CAMILO**

CENTRO DE ESTUDOS CAMILIANOS – AUDITÓRIO

**05.SÁB**

SESSÃO DE ENCERRAMENTO

**AS MENINAS DA FONTE DA BICA de AMÍLCAR**

**RAMADA CURTO**

*Grutaca, Grupo de Teatro Amador Camiliano*

*(Seide S. Miguel – V. N. de Famalicão)*

21H30

Entrada livre

Classificação M/6 Duração 90'

“As Meninas da Fonte da Bica” é uma comédia em três atos que foi levada à cena pela primeira vez pela companhia de Teatro Rey Colaço. Retrata a vida provinciana portuguesa dos anos quarenta, na figura de três irmãs, com personalidades distintas que vão desafiar as mentalidades conservadoras da época.

Encenação *GRUTACA*

Interpretação *Lucília Sampaio, Bárbara Araújo,*

*Joana Ribeiro, Maria Castelo Branco, José*

*Alves, António Alves, Rosa Pinheiro, Serafim*

*Costa, Armindo Carvalho, Anabela Sousa,*

*Vítor Silva, Raúl Silva*

Organização Pelouro da Cultura do Município

de Vila Nova de Famalicão e GRUTACA – Grupo

de Teatro Amador Camiliano

E-mail *grutaca@gmail.com*

Telemóvel 938420394

Apoios Casa de Camilo/Centro de Estudos

Camilianos | Junta de Freguesia de Seide S.

Miguel | Restaurante S. Miguel | Restaurante

O Toneco | Café Snack-Bar Novo Milénio | Café

Camiliano | Pastelaria Amor de Perdição |

Café Popular | Cervejaria Avenida | Chave dos

Séculos, Ld.ª

Informações

E-mail *animacaocultural@vilanovadefamalicao.org*

Telefone 252320954 (ext. 329)

**19.SÁB**

**CANASTRÕES de MONCHO RODRIGUEZ**

**COM GRACINDO JR, GABRIEL GRACINDO E**

**PEDRO GRACINDO**

CASA DAS ARTES – GRANDE AUDITÓRIO | 21H30

Entrada 10 euros | Cartão Quadrilátero Cultural

5 euros

Classificação M/12 Duração 90'

Este espetáculo teatral, conduz o espetador pelo universo mágico da poética teatral de todos os tempos e tem como principal fonte de inspiração a arte de um dos maiores atores do teatro brasileiro, Paulo Gracindo. Contraditórios, patéticos, divertidos, dramáticos, interpretes e músicos, estes atores/personagens, usam todos os truques e artimanhas que guardam nos seus “canastros” na busca de uma verdade cénica que possa transformar a relação do ator com o espectador. Nesta aventura poética, transformam a emoção num instrumento precioso para tocar a alma dos espectadores. O ENVIADO, O ACONTECIDO e O INEVITÁVEL, atores sem tempo definido, questionam o

sentido de existirem, de ainda permanecerem como vivos no sonho diante da realidade.

**FAMÍLIA GRACINDO**

Este ano Paulo Gracindo completaria 100 anos.

Nesse tempo que viveu ele deixou uma grande

herança. Um “Baú” repleto de memórias e

personagens inesquecíveis. A história que se

repete de pai para filho. História essa que se

confunde com a história do teatro e porque

não com a invenção do mundo? Seu filho, o

ator Gracindo Jr., reuniu-se com os seus filhos,

Gabriel Gracindo, Pedro Gracindo e Daniela

Gracindo, nessa vontade de homenagear o

patriarca e falar sobre esse ofício que tanto

está presente nesta família há...100 Anos.

Texto e direção *Moncho Rodriguez*

Elenco *Gracindo Jr., Gabriel Gracindo e*

*Pedro Gracindo*

Direção de produção *Daniela Gracindo*

Assistente de direção *Sofia Lemos*

Cenário e figurinos *Moncho Rodriguez e CCPL*

*Compositor Pedro Gracindo*



**31.QUI e 01.SEX.JUN**

Comemorações do Dia Mundial da Criança

**O ESPELHO DE SOPHIA de MELLO BREYNER**

**ANDRESEN**

**JANGADA TEATRO**

CASA DAS ARTES – GRANDE AUDITÓRIO | 10H00

e 15H00

Entrada 2 euros | Cartão Quadrilátero Cultural

1 euro

Classificação M/4 Duração 50'

Este conto fala-nos de Amor e Amizade. Estes

dois sentimentos podem viver juntos lado a

lado, mas quando um desvanece é difícil o

outro manter-se de pé. As figuras centrais

deste conto são um casal e a sua filha. Um

dia o marido presenteia a esposa com um

espelho. E tal como Narciso, assim esta mulher

ficou encantada com a sua própria beleza.

Mas, eis que vaidade em desmesura, pode

converter-se em orgulho e demasiado orgulho

em arrogância. Antes que isso pudesse vir a

acontecer ela esconde o espelho. Anos mais

tarde, já no leito da morte ofereceu-o à filha,

agora adolescente. Uma noite, o pai vê a filha

a falar e a sorrir em frente ao espelho.

“Meu pai, estou a falar com a minha mãe.

Ela deixou-me um retrato vivo que se chama

espelho. Todas as noites, a minha mãe me

vem ver. Vem jovem e bela; bela como era no

tempo da minha infância.”

Autor *Sophia de Mello Breyner Andresen*

Encenação *Manuel Costa Dias*

Elenco *Luiz Oliveira, Patrícia Ferreira, Sophia*

*Cunha e Xico Alves*

Cenografia, bonecos e figurinos *Manuel Costa*

*Dias* Desenho de luz *Nuno Tomás*

Música original *Tiago Conceição*

**03.QUI****NOITES DO CINECLUBE****O MUNDO NO ARAME (DE, 1973)**

CASA DAS ARTES – PEQUENO AUDITÓRIO | 21H30

Programação Cineclube de Joane

Ingresso entrada grátis para associados | 4 euros para não associados

Uma mini-série televisiva de duas partes, estreada em Outubro de 1973. Rodada em Paris, adapta um romance de ficção científica do americano Daniel Galouye sobre um cientista que, ao investigar acontecimentos estranhos relacionados com um “mundo virtual” criado num laboratório, dá por si a questionar a própria natureza da realidade. Com 3h25 de duração total, “O Mundo no Arame” nunca teve exibição comercial em sala e, depois de passar na televisão, caiu no esquecimento, interrompido apenas por pontuais retrospectivas do cineasta.

Título original Welt am Draht

Realização e argumento Rainer Werner Fassbinder

Interpretação Klaus Löwitsch, Barbara Valentin,

Mascha Rabben, Ulli Lommel

Classificação M/12 Duração 205’

**09.QUA****CICLO WERNER HERZOG – ATÉ AO FIM DO MUNDO****BALADA DE UM PEQUENO SOLDADO + PASTORES DO SOL**

CASA DAS ARTES – PEQUENO AUDITÓRIO | 21H30

Programação Cineclube de Joane

Entrada livre

**BALADA DE UM PEQUENO SOLDADO (1984)**

Centrado nas crianças soldados tragicamente apanhados na resistência dos índios Miskito da Nicarágua.

Fevereiro de 1984: Em um pedaço de terra distante e de difícil acesso na costa do Atlântico, os índios miskitos lutam contra o exército sandinista. Werner Herzog e o jornalista fotográfico Denis Reichle observam principalmente os soldados-criança nas fileiras dos miskitos.

O filme foi comissariado pela Suddeutscher Rundfunk de Estugarda.

Título original Ballade vom kleinen Soldaten

Realização, argumento e interpretação Werner Herzog, Denis Reichle

Duração 45’

**PASTORES DO SOL (1989)**

Um fascinante retrato da tribo Wodaabe do deserto do Saara, cujos membros se consideram a si próprios o povo mais belo do mundo. Tendo como ponto de partida uma festa, que se realiza anualmente, Herzog retrata a tribo nômade dos wodaabe, no sul do Saara. Em momento algum, ele suprime o desconhecido e o irritante em suas observações, enfatizando, assim a identidade inconfundível da antiga tribo do povo dos fulbes. Rodado em África, Herzog realiza um documentário sobre os Wodaabe, uma tribo nômade que vive no Sahel, a sul do Sara. Discriminados pelos povos vizinhos, os Wodaabe consideram-se os seres humanos mais belos do mundo, muitas vezes envolvendo-se em extraordinários rituais em que dançam e cantam para prazer das mulheres, que os escolhem durante a festa em que se celebra a beleza e o amor. Mas os Wodaabe tiveram de deixar o Sahel por causa da terrível seca de 1984 e os homens mais belos do mundo encontraram refúgio num imenso campo de refugiados nos confins da Argélia, onde se sentem aprisionados e de onde pensam nunca mais conseguir sair.



Título original Hirten der Sonne

Realização, argumento Werner Herzog

Duração 50’

**10.QUI****Extensão do Indie Lisboa****Cinema Suíço – Um Bando à Parte:****LES ÉPAULES SOLIDES + TOUS À TABLE**

CASA DAS ARTES – PEQUENO AUDITÓRIO | 21H30

Programação Cineclube de Joane

Ingresso entrada grátis para associados | 4 euros para não associados

**LES ÉPAULES SOLIDES (FR, BE, CH 2002)**

Sabine, uma jovem atleta, quer ser a melhor e mais rápida do mundo, a todo o custo.

Título original Les épaules solides

Interpretação Louise Szpindel, Jean-François

Stévenin, Nina Meurisse, Dora Jemaa

Realização Ursula Meier

Duração 96’

**TOUS À TABLE (BE, CH 2001)**

Um jantar de aniversário entre amigos. Bebe-se, canta-se, fuma-se, até que alguém diz uma adivinha. Todos procuram solucioná-la

com as suas próprias obsessões, e o jantar muda de tom.

Título original Tous à table

Interpretação Stéphane Auberghen, Bernard

Breuse, Philip Busby, Anne Carprieu

Realização Ursula Meier

Duração 30’

**11.SEX****FLORBELA (PT, 2012)**

Sessão com a presença do realizador

CASA DAS ARTES – GRANDE AUDITÓRIO | 21H30

Programação Cineclube de Joane | Casa das

Artes de V. N. de Famalicão

Ingresso entrada grátis para associados | 4 euros para não associados

Nascida a 8 de Dezembro de 1894, Florbela Espanca era uma mulher incomum e fora do seu tempo. O filme segue a sua história no período de crise literária, em que deixou de conseguir expressar-se através da escrita, por altura da morte de Apeles, o seu adorado irmão oficial da Aviação Naval, cujo hidroavião se despenhou no rio Tejo. Depois da curta-metragem “Entre o Desejo e o Destino” e da longa “Quinze Pontos na Alma”, o argumentista Vicente Alves do Ó regressa à realização com um filme que pretende



homenagear uma das poetisas portuguesas mais relevantes do séc. XX.

Título original Florbela

Realização e argumento Vicente Alves do Ó

Interpretação Dalila Carmo, Albano Jerónimo,

Ivo Canelas, Ria Loureiro

Classificação M/12 Duração 119’

**17.QUI****NOITES DO CINECLUBE****MILLENNIUM 1: OS HOMENS QUE ODEIAM AS MULHERES (EUA/GB/SE/DE, 2011)**

CASA DAS ARTES – PEQUENO AUDITÓRIO | 21H30

Programação Cineclube de Joane

Ingresso entrada grátis para associados | 4 euros para não associados

Com um passado misterioso, Mikael vai encontrar a história da sua vida.

Depois do enorme sucesso do filme de Niels Arden Oplev em 2009, é a adaptação americana do primeiro tomo da trilogia “Millennium” de Stieg Larsson, obra que já vendeu 65 milhões de cópias em 46 países.

Título original The Girl with the Dragon Tattoo

Realização David Fincher

Interpretação Daniel Craig, Rooney Mara,

Christopher Plummer, Stellan Skarsgård

Classificação M/16 Duração 158’

**21.SEG****CINEMA NA CASA DAS ARTES****EXTREMAMENTE ALTO, INCRIVELMENTE PERTO (EUA, 2011)**

CASA DAS ARTES – PEQUENO AUDITÓRIO | 21H30

Entrada livre à lotação da sala

Oskar (Thomas Horn), de 11 anos, demonstrou desde cedo ser um menino-prodígio. Pacifista e entusiasta, o seu passatempo predileto



era a “expedição de reconhecimento”, um jogo que criara com o pai (Tom Hanks), com quem sempre tivera uma ligação de absoluta cumplicidade. Porém, a trágica morte deste, durante os atentados terroristas do 11 de Setembro, vem alterar a própria natureza do pequeno Oskar que, incapaz de lidar com a perda, se fecha sobre si mesmo e se torna uma criança infeliz e solitária.

Agora, um ano após o incidente, descobre num dos armários de casa uma chave do falecido pai. Convencido de que o objeto está de algum modo ligado a mais uma expedição, ele vai seguir diferentes pistas numa longa viagem pela cidade de Nova Iorque, em busca de uma última mensagem que lhe terá sido deixada. É baseado na obra homónima de Jonathan Safran Foer.

Título original *Extremely Loud and Incredibly Close*  
Realização Stephen Daldry  
Interpretação Tom Hanks, Thomas Horn, Sandra Bullock, Max von Sydow  
Classificação M/12 Duração 129’

**22.TER**

**ESPAÇO S(énior)**

**TEMPOS MODERNOS (EUA, 1936)**

BIBLIOTECA MUNICIPAL CAMILO CASTELO BRANCO – AUDITÓRIO | 14H30

Entrada livre

O Vagabundo procura ganhar a vida trabalhando numa fábrica de tecnologia de vanguarda. Um lugar onde geringonças, como a máquina de almoços automática, prometem algum dia reduzir a hora de almoço a 15 minutos. Inevitavelmente lançado no desemprego, o Vagabundo junta-se a uma jovem sem abrigo, em busca da felicidade... e de um salário. No final, o Vagabundo e a rapariga afastam-se da objetiva de braços dados. Não encontraram nem a felicidade, nem um salário, mas sim, o amor.

Realização Charlie Chaplin  
Classificação M/6 Duração 85’

**23.QUA**

**JÁ NÃO HÁ CINÉFILOS!**

**TRONO DE SANGUE (JP, 1957)**

CASA DAS ARTES – PEQUENO AUDITÓRIO | 21H30

Programação Cineclub de Joane

Entrada livre

Uma das mais aclamadas adaptações de Shakespeare ao cinema, *O Trono de Sangue* de Akira Kurosawa reconta a história de Macbeth no Japão feudal. O colaborador de longa data de Kurosawa, Toshiro Mifune, e a lendária Isuzu Yamada, participam neste filme sobre a feroz subida ao poder de um corajoso guerreiro e a sua desonrosa queda. Com “*O Trono de Sangue*”, Kurosawa une uma das maiores tragédias de Shakespeare com os elementos formais do teatro Noh Japonês para criar um

Macbeth muito próprio – um conto clássico de ambição e decepção apresentado num cenário desolador de bruma e inevitável ruína.

Título original *Kumonosu Jô*  
Realização e montagem Akira Kurosawa  
Interpretação Toshiro Mifune, Isuzu Yamada, Takashi Shimura, Akira Kubo  
Duração 110’

**24.QUI**

**NOITES DO CINECLUBE**

**PAISAGEM NA NEBLINA (IT, FR, GR, 1988)**

Apresentação e debate com João Catalão, programador da CLARABOIA, agenda cultural da Casa do Professor de Braga

CASA DAS ARTES – PEQUENO AUDITÓRIO | 21H30

Programação Cineclub de Joane

Entrada livre

A viagem de iniciação de dois miúdos que fogem de casa em direção à Alemanha em busca do pai que não conhecem. O pai pródigo, que regressa a casa em muitos dos filmes de Angelopoulos, deixará assim os seus filhos à deriva. Durante a viagem descobrirão o mundo, com o bem e o mal, a verdade e a mentira, o amor e a morte, o silêncio e a palavra, ao mesmo tempo que inventam o seu universo secreto.

Título original *Topio Stin Omichli*  
Realização Theo Angelopoulos  
Interpretação Tania Palaiologou, Michalis Zeke, Stratos Giorgigoglou, Eva Kotamanidou,  
Duração 127’

**25.SEX**

**UM LIVRO, UM FILME**

CENTRO DE ESTUDOS CAMILIANOS | 21H30

Convidado Edson Athayde



Edson Athayde é o publicitário mais premiado da história de Portugal. Naturalizado português, Edson nasceu no Brasil, de onde saiu em 1991. Já teve oito livros publicados no nosso país, entre os quais um romance. Teve uma peça de teatro sua encenada em São Paulo em 2010. É produtor musical, foi apresentador de televisão e trabalhou em marketing político, tendo participado em diversas campanhas. Venceu 7 leões em Cannes pelos seus trabalhos publicitários, além de centenas de prémios e nomeações em festivais nacionais e internacionais. Actualmente, dedica-se em exclusivo a escrever, estando a trabalhar no seu segundo romance, no âmbito de Guimarães 2012.

**Filme O SEGREDO DOS SEUS OLHOS (AR, 2009)**

O detetive Benjamin Esposito depois de retirado da polícia decide retomar a investigação de um crime de violação e homicídio com vinte cinco anos e ainda por resolver, acabando por rever as suas próprias memórias de amizade, paixões e mortes. Este novo olhar sobre o passado acaba por acrescentar novos dados e alterar definitivamente o seu futuro. Realizador Juan José Campanella  
Classificação M/16 Duração 127’

**27.DOM**

**CineDomingo**

**INVICTUS (EUA, 2009)**

SALÃO DO CENTRO SOCIAL, CULTURAL E RECREATIVO DE SÃO MIGUEL-O-ANJO | 15H30

Entrada livre

Organização Associação Projecto Amarcultura Apoio Centro Social, Cultural e Recreativo de São Miguel-O-Anjo, Calendário Recentemente eleito Presidente, Nelson Mandela sabia que a nação continuava racista e economicamente dividida, fruto do apartheid. Acreditando que poderia unir o seu povo através da linguagem universal do desporto, Mandela apelou à seleção de rugby, que fez uma improvável caminhada até à Final do Campeonato do Mundo de 1995.

Realização Clint Eastwood  
Interpretação Morgan Freeman, Matt Damon, Langley Kirkwood, Anthony Peckham, Scott Eastwood, Adjoa Andoh, Julian Lewis Jones  
Classificação M/12 Duração 133’

**31.QUI**

**SESSÃO TRAZ OUTRO AMIGO TAMBÉM**

**O MIUDO DA BICICLETA (FR, 2011)**

CASA DAS ARTES – PEQUENO AUDITÓRIO | 21H30

Programação Cineclub de Joane

Ingresso entrada grátis para associados | 4 euros para não associados

Cyril, de 12 anos, foi abandonado pelo pai numa casa de acolhimento para rapazes, sem qualquer explicação. Fragilizado e cheio de revolta, acaba por se tornar amigo de Samantha, uma cabeleireira a quem ele consegue persuadir em acolhê-lo aos fins de semana. Decidido a reencontrar o pai, o rapaz convence-a a procurá-lo, crente de que encontrará a explicação que precisa para aquele afastamento. Porém, nem tudo acontece como previsto e Cyril vai ter de aprender a receber o amor de Samantha e encontrar novas razões para continuar...

Título original *Le Gamin au Vélo*  
Realização e argumento Jean-Pierre Dardenne, Luc Dardenne

Interpretação Thomas Doret, Cécile De France, Jérémie Renier, Olivier Gourmet  
Classificação M/12 Duração 97’



**OFICINAS DE OLARIA E CERÂMICA PARA MIÚDOS E GRAÚDOS**

09H30 às 12H30

Destinatários Público escolar / Instituições / grupos em geral

A Câmara Municipal e a Fundação Castro Alves, através da sua Escola de Cerâmica, dando concretização ao protocolo entre si celebrado, promovem as Oficinas de Olaria e Cerâmica com vista a incentivar o gosto e a aprendizagem por estas Artes milenares. Os interessados vão aprender a modelar o barro e a pintar cerâmica, tendo também oportunidade de acompanhar os processos técnicos de cozedura das suas peças. As Oficinas estão abertas a todos os famalicenses e, em particular aos alunos das Escolas do Concelho e de todas Instituições Sociais. As Oficinas vão decorrer nos Museus Bernardino Machado, Museu da Indústria Têxtil, Museu dos Caminhos de Ferro de Lousado e na Casa Soledade Malvar. Terão lugar também nas Instituições Sociais que se inscrevam.

Parceria Oficina de Cerâmica Fundação Castro Alves

Locais possíveis

- Terça-feira | Fundação Nacional Museu Ferroviário – Núcleo de Lousado
- Quarta-feira | Museu da Indústria Têxtil
- Quinta-feira | Museu Bernardino Machado
- Sexta-feira | Museu Soledade Malvar
- Instituições do concelho em horário a combinar

Grupo máximo 15 participantes por oficina  
Observação Oficinas apenas disponíveis mediante inscrição nos respetivos Museus e no caso das instituições a mesma deve ser feita através do E-mail: [assuntosculturais@vilanovadefamalicao.org](mailto:assuntosculturais@vilanovadefamalicao.org)

**ARQUEOLOGIA**

O Gabinete de Arqueologia do Município de Vila Nova de Famalicão tem ao dispor do público em idade escolar, as seguintes atividades educativas, estando disponíveis mediante marcação:

**1. Apresentação de Palestras:**

- *“Como se descobrem os vestígios arqueológicos?”* (duração 40 minutos)
- *“A nossa terra entre o 3.º e o 1.º milénio a.C.”* (duração 90 minutos)
- *“Os Castros e a Romanização no Concelho”* (duração 90 minutos)

**2. Jogos:**

*Construção de Puzzle Arqueológico*

**3. Ateliers**

(duração de 45 minutos/turma):

- *Fabrico do Pão de Bolota* (segundo técnicas utilizadas na Idade do Ferro)
- *Fabrico do Pão Romano* (segundo técnicas de mestre padeiro romano)

**4. Visitas Guiadas:**

- *Castro de Penices – Gondifelos* (Idade do Ferro)
- *Castro das Ermidas – Jesufrei* (Idade do Ferro)
- *Castro das Eiras – Pousada/Joane/Vermoim/Telhado* (Idade do Ferro)
- *Estação Arqueológica de Perrelos* (Período Romano)

**EXPOSIÇÃO “DOZE MESES DOZE PEÇAS”**

Exposição itinerante que visa mostrar mensalmente uma peça que faz parte integrante do acervo arqueológico do concelho.

**Peça do mês de maio:  
CONJUNTO DE FIBULAS DESCOBERTAS NO OUTEIRO DO CASTRO DA BÓCA – S. COSME DE VALE**

02.QUA a 17.QUI

BIBLIOTECA MUNICIPAL CAMILO CASTELO BRANCO

17.QUI a 31.QUI

CASA DA CULTURA

*Nota: a exposição poderá ser requisitada pelas bibliotecas escolares das EB,2/3 e do Secundário, durante uma semana.*

**Informações e inscrições**

Telefone 252320954 (ext:261)

E-mail [arqueologia@vilanovadefamalicao.org](mailto:arqueologia@vilanovadefamalicao.org)

SEG a QUI – 09H00 às 17H00

SEX – 09H00 às 11H00

**BIBLIOTECA MUNICIPAL CAMILO CASTELO BRANCO**

02.QUA

**MALA DE HISTÓRIAS**

CENTRO HOSPITALAR DO MÉDIO AVE | 14H00  
Público-alvo Crianças internadas na Pediatria do CHMA

No âmbito desta iniciativa, uma técnica de animação de leitura da Biblioteca Municipal Camilo Castelo Branco vai visitar, nas primeiras quartas-feiras de cada mês, as crianças do Centro Hospitalar do Médio Ave, “com uma mala cheia de histórias”.

04.SEX

**OFICINA PARA PEQUENOS LEITORES****MARCADOR DE LIVROS**

SALA DE LEITURA INFANTO-JUVENIL | 10H00 e 14H30

Público-alvo Pré-escolar

Vem à Biblioteca Municipal elaborar um marcador de livros muito colorido e divertido para que não te percas nas páginas das tuas histórias preferidas!

05.SÁB e 19.SÁB

**ACONTECE AOS SÁBADOS****AQUI HÁ CINEMA!****RANGO (EUA, 2011)**

AUDITÓRIO DA BIBLIOTECA MUNICIPAL | 10H30

Público-alvo Público em geral

Vem à Biblioteca Municipal assistir às nossas sessões de cinema e entra num mundo de animação.

**08.TER | 22.TER e 29.TER  
CONTOS CONTIGO!**

SALA DE LEITURA INFANTO-JUVENIL | 10H00 e 14H30

**Livro A minha mãe**

Público-alvo Pré-escolar  
Texto Anthony Browne  
Ilustração Anthony Browne  
Editora Editorial Caminho

O livro ideal para filhos, filhas... e especialmente mães. Uma homenagem às mães num livro cheio de ternura. “A minha mãe podia ser bailarina ou astronauta, podia ser uma estrela de cinema ou uma grande empresária. Mas é a Minha mãe, que há-de gostar sempre de mim.”

**Livro Rondel de rimas para meninos e meninas**

Público-alvo 1º CEB

Texto João Manuel Ribeiro  
Ilustração Anabela Dias

Editora Trinta por uma linha

Coletânea de 23 pequenos poemas ilustrados, esta publicação revela influências claras da poesia tradicional, tanto ao nível dos temas tratados como das estruturas formais que os suportam.

Valorizando a componente sonora dos textos, assim como a rítmica e melódica, verifica-se uma aposta do autor na dimensão lúdica dos textos e da própria linguagem.

09.QUA e 23.QUA

**VIAGEM AO MUNDO DOS FILMES****RANGO (EUA, 2011)**

AUDITÓRIO DA BIBLIOTECA MUNICIPAL | 10H00 e 14H30

Público-alvo Pré-escolar, 1º e 2º CEB



Habitado às mordomias de um animal de estimação, um pacato camaleão sonha com grandes aventuras... até que um acidente de automóvel o lança numa crise de identidade que quase lhe retira o gosto pela vida e o leva à Vila Poeira. Com uma população a viver aterrorizada por bandidos impiedosos, o camaleão reinventa-se como Rango, herói à antiga que se torna na última esperança de uma cidade que praticamente o força a ocupar o lugar de xerife. E é assim que ele compreende que chegou o grande momento da sua vida...

Realização Gore Verbinski  
Classificação M/6 Duração 106'

**11.SEX e 25.SEX**  
**LETRINHAS PARA BEBÉS**  
**LETRINHAS PARA A MÃE: A MAMÃ...**

SALA DE LEITURA INFANTO-JUVENIL | 10H00  
Público-alvo Bebés e crianças até 2 anos  
A minha mãe é a melhor mãe do mundo!  
Por isso, vou realizar na Bebéteca um bonito presente para lhe oferecer!

**15.TER**  
**OFICINA PARA PEQUENOS LEITORES**  
**RETRATO DE FAMÍLIA**

SALA DE LEITURA INFANTO-JUVENIL | 10H00 e 14H30  
Público-alvo Pré-escolar  
Porque o dia 15 de maio é o Dia Internacional das Famílias, convidamos-te a vir à Biblioteca realizar uma ilustração sobre a tua família.

**18.SEX**  
**OFICINA PARA PEQUENOS LEITORES**  
**LETRAS ESCONDIDAS**

SALA DE LEITURA INFANTO-JUVENIL | 10H00 e 14H30  
Público-alvo 1º CEB  
Com as letras do teu nome escondidas, lápis de cor e marcadores, vamos construir uma colorida história!

**26.SÁB**  
**ACONTECE AOS SÁBADOS**  
**HISTÓRIAS AOS MOLHOS**

SALA DE LEITURA INFANTO-JUVENIL | 10H30  
Público-alvo Público em geral  
Molhos, resmas de histórias escondidas na Biblioteca à espera de serem ouvidas. Vais ficar na "caminha" este sábado? Vamos lá! Estamos à tua espera!



Este projeto, desenvolvido e dinamizado pela professora de inglês Mónica Ribeiro, conta com a dinamização de atividades pedagógicas, como Horas do Conto e Histórias Animadas, em língua inglesa.

**08.TER**  
**LET'S CELEBRATE "MOTHER'S DAY" & HAVE FUN**

11H00  
Público-alvo 1º CEB  
Easter is the central feast in the Christian liturgical year. According to the Canonical gospels, Jesus rose from the dead on the third day after his crucifixion. His resurrection is celebrated on Easter Day or Easter Sunday.

**15.TER e 29.TER**  
**WELCOME TO BOOKZANIA!**  
**BOOK | I LOVE YOU, LITTLE MONKEY**

11H00  
Público-alvo 1º CEB  
Author Alan Durant  
Illustrated by Katharine McEwen  
Little Monkey is being naughty. So Big Monkey gets very angry and Little Monkey ends up very sad. But even though Big Monkey doesn't always like the naughty things Little Monkey does, one thing is clear: Big Monkey loves Little Monkey.

**22.TER**  
**NEXT STOP: FAIRYLAND!**  
**AUDIO-STORY | THE LION WHO WANTED TO LOVE**

11H00  
Público-alvo 1º CEB  
Author Giles Andreae  
Illustrated by David Wojtowycz  
All Leo wants is to love and hug his fellow animals, but that's not how a lions are supposed to behave. Learn how Leo's need to be different brings happiness to the jungle in this heart-warming rhyming story little ones will love.

**POLOS DA BIBLIOTECA MUNICIPAL**

**POLO DA BIBLIOTECA DE RIBA DE AVE**

**A CONHECER ALBERTO SAMPAIO DURANTE O MÊS DE MAIO**  
Público-alvo Público em geral  
No âmbito das comemorações da CEC (Capital Europeia da Cultura), o vimeirense Alberto Sampaio foi um dos cinco eleitos como "Pais da Cultura". Venha conhecer este ilustre historiador que tem fortes ligações ao nosso concelho, participando nas iniciativas culturais e requi-sitando as suas obras.

**CONCURSO DE MARCADORES DE LIVROS DE ALBERTO SAMPAIO**

DURANTE O MÊS DE MAIO  
Público-alvo Pré-escolar e 1ºCEB  
Turmas! Venham elaborar um criativo marcador de livro e habilitam-se a ganhar um fantástico prémio-surpresa.  
*Regulamento a definir.*

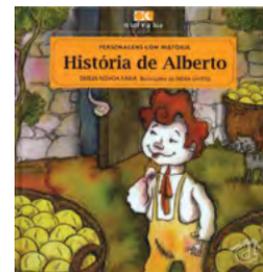
**01.TER a 31.QUI**  
**EXPOSIÇÃO**  
**OS FRUTOS DA TERRA EM ALBERTO SAMPAIO**  
**POLO DA BIBLIOTECA DE RIBA DE AVE**

A exposição "Os frutos da terra em Alberto Sampaio" leva-nos até à Quinta de Boamense, ao encontro do historiador das instituições rurais. Por momentos, o olhar repousa no verde dos campos... nas cores vivas dos frutos e das flores que aqui e além, pincelam esta tela campestre...

**01.TER a 31.QUI**  
**DESTAQUE BIO-BIBLIOGRÁFICO**  
**ESCRITORES FAMILIENSES DO SÉC. XIX:**  
**CAMILO CASTELO BRANCO**

**02.QUA | 09.TER | 16.TER | 23.TER e 30.TER**  
**HORA DO CONTO E OFICINA DE ILUSTRAÇÃO**  
10H30 e 14H30

Público-alvo Pré-escolar e 1º CEB  
**Livro História de Alberto**  
Texto Emília Nóvoa Faria  
Ilustração Fedra Santos  
Editora Campo das Letras



«A minha biblioteca em Boamense era o meu cantinho predilecto. (...) Também era aí, no meio dos velhos livros de folhas amareladas, que passava horas a fio a ler e a investigar. Interessei-me, por exemplo, pelos romanos quando estiveram na Península Ibérica.»  
Oficina com flores naturais: Vem conhecer o ilustre historiador vimeirense que viveu a maior parte da sua vida em Vila Nova de Famalicão, na Quinta de Boamense. És capaz de ilustrar o historiador com pétalas das lindas flores de maio?

**03.QUI | 10.QUI | 17.QUI | 24.QUI e 31.QUI**  
**BRINCAR COM O ALBERTO SAMPAIO**

10H30 e 14H30  
Público-alvo Pré-escolar e 1º CEB  
Alberto Sampaio adorava ouvir histórias e jogar ao jogo do galo... como eram divertidos os seus tempos livres! Vem à biblioteca deliciar-te com histórias tradicionais e vem jogar ao "Jogo do Galo Gigante". Ganha quem mais souber da vida de Alberto Sampaio.

**08.TER e 22.TER**  
**SENIORTECA**  
**HISTÓRIAS PARTILHADAS**

14H15  
Público-alvo Sénior, pré-escolar e 1ºCEB  
"O jardim e a vinha da Quinta de Boamense foram duas realidades que inspiraram Alberto Sampaio nas suas obras." A partir das suas vivências, o público sénior partilhará as suas histórias e as boas práticas de floricultura e da vinicultura, através de excertos dos textos deste historiador, com o público infanto-juvenil.

**POLO DA BIBLIOTECA DE RIBEIRÃO**

**01.TER a 31.QUI**  
**DESTAQUE BIO-BIBLIOGRÁFICO**  
**ESCRITORES FAMILICENSES DO SÉC. XIX: SOUSA FERNANDES**

**02.QUA | 08.TER | 16.QUA e 25.SEX**  
**HORA DO CONTO**

10H30 e 14H30  
Público-alvo Pré-escolar e 1º CEB  
**Livro A Minha Mãe**  
Texto Anthony Browne  
Ilustração Anthony Browne  
Editora Editorial Caminho  
Um conto ideal para filhos, filhas... E especialmente para as mães. "A minha mãe podia ser bailarina, ou astronauta. Podia ser uma estrela de cinema, ou uma grande empresária. Mas é Minha mãe. Eu adoro a minha mãe. E sabem que mais? A Minha Mãe ADORA-ME!"



**04.SEX | 15.TER e 23.QUA**  
**À DESCOBERTA DA BIBLIOTECA**

10H30 e 14H30  
Público-alvo Público em geral  
Talvez não conheças bem o Polo da Biblioteca de Ribeirão. Vem descobrir cada cantinho, através de uma visita guiada por um técnico e ficarás a saber como é, o que tem e para que serve este espaço cultural.

**09.QUA | 18.SEX e 30.QUA**  
**CINEMATECA**

**RANGO (EUA, 2011)**  
10H30 e 14H30  
Público-alvo Público em geral  
Prepare-se para dançar o tango com RANGO. Esta é a história de um excêntrico camaleão de estimação que é atirado para uma selvagem e árida cidade que procura desesperadamente um herói. Muito original e com animação de arrepiar o olho, RANGO é "toneladas de diversão e genuinamente hilariante".  
Realização Gore Verbinski  
Classificação M/6 Duração 106'

**14.SEG a 31.QUI**  
**EXPOSIÇÃO**

**MARATONA FOTOGRÁFICA**  
Exposição dos trabalhos vencedores da Primeira Maratona Fotográfica de Vila Nova de Famalicão.  
Este evento, promovido pela Associação Artes de Movimento em colaboração com o Pelouro da Cultura da Câmara de Vila Nova de Famalicão tinha como mote: 12 horas, 12 temas, 12 fotografias, e pretendia levar à descoberta da cidade de Vila Nova de Famalicão, das suas gentes, raízes, património e cultura.

**POLO DA BIBLIOTECA DE LOUSADO**

**01.TER a 31.QUI**  
**DESTAQUE BIO-BIBLIOGRÁFICO**  
**ESCRITORES FAMILICENSES DO SÉC. XIX: JOSÉ DE AZEVEDO E MENEZES**

**02.QUA | 09.QUA | 16.QUA | 23.QUA e 30.QUA**  
**HORA DO CONTO E OFICINA DE EXPRESSÃO PLÁSTICA**

10H00 e 14H30  
Público-alvo Pré-escolar e 1º CEB  
**Livro Mamã maravilha**  
Texto Orianne Lallemand  
Ilustração Elen Lescoat  
Editora Editorial Presença  
Mamã Maravilha vem apresentar aos leitores de palmo e meio como podem ser descritas as mães, de acordo com o seu estado de espírito. Uma pequena criança, que assume o papel de narrador nesta breve história define os vários tipos de mães: mamã ternura, mamã flor, mamã maravilha, mamã aborrecimento, mamã surpresa, mamã guloseima, entre outras.

**04.SEX | 11.SEX | 18.SEX e 25.SEX**  
**CINEMA NA BIBLIOTECA**

10H00  
Público-alvo Pré-escolar e 1ºCEB  
**ANIMAIS UNIDOS (DE, EUA, 2010)**  
Os animais da savana são surpreendidos pelo atraso na chegada da água, e a seca ameaça a sua sobrevivência. Descubrem entretanto que isto se deve à construção de uma barragem que inclui uma estância turística de luxo e lhes corta o abastecimento natural de água. Posto

isto, os animais decidem unir forças e repor a ordem natural das coisas, e fazer regressar a água à savana.

Realização Holger Tappe  
Classificação M/6 Duração 93'

**WINNIE THE POOH (EUA, 2011)**

Quando o pobre Igor perde a sua cauda, a Coruja decide mandar o grupo de amigos - Pooh, Tigre, Coelho, Piglet, Kanga e Rú - numa viagem recheada de aventuras, não só para ajudar o Igor como também para salvar o Christopher Robin do misterioso Voltuja. O resultado é um dia muito agitado para o ursinho Pooh que saiu apenas para procurar mel.  
Realização Don Hall, Stephen J. Anderson  
Classificação M/4 Duração 61'



**07.SEG | 14.SEG | 21.SEG e 28.SEG**  
**LER É SABER**

Público-alvo 1º CEB  
Vamos saber mais sobre "como se faz o empréstimo de livros numa Biblioteca". Vem divertir-te connosco e dinamizar em conjunto este importante "passo" que é o empréstimo.

**24.QUI e 31.QUI**  
**ENCONTRO COM A ESCRITORA**  
**MANUELA MONTEIRO**

14H30  
Público-alvo 1º CEB  
A escritora famalicense vai estar no Polo da Biblioteca de Lousado para falar um pouco sobre as suas obras infanto-juvenis e leitura em geral.

**POLO DA BIBLIOTECA DE JOANE**

**01.TER a 31.QUI**  
**EXPOSIÇÃO**

**"LUGARES ALGURES", DE GILBERTO COSTA**  
"Lugares Algures", porque todos os lugares são sempre num sítio qualquer, algures. Gilberto Costa nasceu em 1975, em Luanda, e aos 4 anos mudou-se para o norte de Portugal, onde viveu em Caminha e Ponte de Lima. Aos 17 anos mudou-se para o Porto, onde ainda reside, tendo-se licenciado em engenharia civil pela Faculdade de Engenharia da Universidade do Porto. Atualmente trabalha numa empresa de construção de obras públicas, e ao longo dos últimos 10 anos teve a oportunidade de viajar em serviço por vários pontos do país. Nesta exposição reúne parte dessas fotografias que, nos últimos 10 anos de viagens, teve a sorte de roubar a esses lugares, trazendo-as para casa consigo.

**01.TER a 31.QUI**  
**DESTAQUE BIO-BIBLIOGRÁFICO**  
**200 ANOS DO NASCIMENTO DE CHARLES DICKENS - 1812-1970**

**03.QUI | 10.QUI | 17.QUI e 24.QUI**  
**HORA DO CONTO**

14H00  
Público-alvo Pré-escolar, 1º CEB e seniores  
**Livro A Minha Mãe**  
Texto Anthony Browne  
Ilustração Anthony Browne  
Editora Editorial Caminho  
O livro ideal para os filhos, filhas... especialmente mães. Uma homenagem às mães num livro cheio de ternura. A minha mãe podia ser bailarina ou astronauta, podia ser uma estrela de cinema ou uma grande empresária. Mas é a minha mãe que há-de gostar sempre de mim.

**Livro O namorado novo da mãe**  
Texto Anke Wagner  
Ilustração Heike Herold  
Editora Livros Horizonte  
O Pedro, hoje, não quer voltar para casa. Vai conhecer o Tiago, o namorado novo da Mãe, e está decidido a não se deixar levar em cantiga nenhuma porque desde que o pai saiu de casa prefere ter a mãe só para ele. Um livro para todos os filhos e pais e todos os que investem numa nova família. Vem, vais gostar!



**04.SEX | 11.SEX | 18.SEX e 25.SEX**  
14H00

**05.SÁB | 12.SÁB | 19.SÁB e 26.SÁB**  
10H30 e 14H00

**OFICINA DE EXPRESSÃO PLÁSTICA  
UM POSTAL PARA A MÃE**

Público-alvo Público em geral  
Depois de ouvires a história, vem elaborar um postal para ofereceres à tua mãe.

**31.QUI**  
**ATELIER DE EXPRESSÃO PLÁSTICA**  
14H30

Público-alvo Público em geral  
Porta-moedas elaborados através da reutilização de pacotes de leite.  
Organização e realização CEAB

**POLO DA BIBLIOTECA  
DE POUSADA DE SARAMAGOS**

**01.TER a 20.DOM**  
**EXPOSIÇÃO**  
**MEMÓRIAS POUADENSES:  
ESPÓLIO DE UM POVO**

Esta exposição "Memórias Pousadenses: espólio de um povo" pretende dignificar e honrar os antepassados a partir de instrumentos, vestuário, peças de artesanato, retratos da época de labuta das mais diversas áreas, livros antigos e artigos de Ultramar, bem como histórias de algumas casas senhoriais, setores empresariais e figuras ilustres, nomeadamente a entidade "regedor". Mas sobretudo esta exposição visa transmitir aos mais novos um aconchego de valores com os de tempos idos.

**01.TER a 31.QUI**  
**DESTAQUE HISTÓRICO:  
BIBLIOTECA MUNICIPAL CAMILO CASTELO  
BRANCO NOS ANOS 60**

**03.QUI**  
**ENCONTRO COM A ESCRITORA  
MANUELA MONTEIRO**

14H30  
Público-alvo 1ºCEB  
A escritora famalicense vai estar no Polo da Biblioteca de Pousada de Saramagos para falar um pouco sobre as suas obras infanto-juvenis e leitura em geral.

**CASA DE CAMILO-MUSEU.CENTRO DE ESTUDOS**

**VISITAS ORIENTADAS**

As visitas realizadas aos edifícios do museu e do centro de estudos bem como às exposições temporárias que estejam patentes em ambos os edifícios são sempre efetuadas na companhia de um profissional da instituição. Valorizamos, deste modo, as relações pessoais com os visitantes da Casa de Camilo, entendendo-as como um dos veículos prioritários de transmissão dos conteúdos de teor camiliano ou tratados nas exposições temporárias. Considerada a maior memória viva de Camilo, a Casa de Seide ganhou um significado histórico de fundamental importância para o conhecimento profundo da vida e da obra do escritor, constituindo cada visita um convite renovado à leitura de Camilo e uma aposta de esperança na pere-

nidade da Cultura e da Língua portuguesas de que a sua obra constitui afirmação tão singular.

Horário  
**Museu**  
TER a SEX | 10H00 às 17H30 | SÁB e DOM | 10H30 às 12H30 e 14H30 às 17H30 (encerra à segunda-feira e feriados)

**Centro de Estudos**  
SEG a SEX | 10H00 às 17H30 | SÁB e DOM | 10H30 às 12H30 e 14H30 às 17H30  
**Biblioteca**  
SEG a SEX | 10H00 às 17H15

**CAMINHADA  
"TRILHO DA CANGOSTA DO ESTÊVÃO"**

PARTIDA DO MOSTEIRO DE LANDIM | 10H00  
Público-alvo Alunos do 1º, 2º e 3º ciclo do ensino básico e do ensino secundário (equipadas com chapéu e sapatilhas). Esta caminhada pode ser realizada para público em geral e em horário diurno e noturno.  
Duração 120'  
Marcação prévia. Mínimo 25 pessoas.  
Data a combinar.

Passeio por um caminho público, por entre a natureza e o rio Pele, desde a freguesia de Landim a Seide S. Miguel, que dá a conhecer uma época e faz reviver a história do séc. XIX. A caminhada é acompanhada por um elemento dos serviços educativos que fará intervenções, ao longo da caminhada. (Caminhada condicionada ao bom tempo).

**08.TER**  
**ATELIER À CONVERSA COM A ESCRITA**  
CASA DE CAMILO-MUSEU.CENTRO DE ESTUDOS | 10H00  
Público-alvo Crianças dos 6 aos 10 anos (1º ciclo do básico)  
Duração 75'

Na primeira parte, visita-se o escritório da Casa de Camilo, onde irá ser explorado o espaço e alguns objetos e a vida dedicada à escrita pelo escritor Camilo Castelo Branco. Na segunda parte do atelier, as crianças virão para o Centro de Estudos, onde poderão experimentar escrever ao estilo do século XIX.

**11.SEX**  
**OLHO DE VIDRO**  
**ATELIER TRUZ, TRUZ, TRUZ, QUEM MORA AQUI?**

CASA DE CAMILO-MUSEU.CENTRO DE ESTUDOS | 10H00  
Público-alvo Crianças dos 4 aos 6 anos  
Duração 65'  
1ª parte - Visualização do filme: "A Princesa e a ervilha", do realizador Jorgen Lerdam.  
2ª parte - Conversa geral com as crianças sobre o filme.  
Explicar o que é uma casa-museu.  
Vamos ver quem mora na casa-museu.

**16.QUA e 17.QUI**  
**LEITURA ENCENADA**  
**"MARIA MOISÉS"**

CENTRO DE ESTUDOS CAMILIANOS | 10H00  
Público-alvo Alunos do 1º e 2º ciclo  
Duração 45'  
O Serviço Educativo da Casa de Camilo apre-

senta a Leitura Encenada da obra "Maria Moisés" (adaptado para os mais novos), de Camilo Castelo Branco.

**29.TER**  
**«DE BURRO OU DE CALECHE»**

CASA DE CAMILO-MUSEU.CENTRO DE ESTUDOS | 10H00  
Público-alvo Pré-escolar (4 aos 6 anos)  
Duração 75'  
No auditório Apresentação do filme "O rato da cidade e o rato do campo" (12 minutos)  
A partir do filme expor as diferenças entre a cidade e o campo,  
E em relação aos transportes? Haverá diferenças?

Na casa de Camilo Uma pequena conversa com as crianças sobre o tema e quais as suas preferências:  
A cidade, o campo, o burro, a carruagem...  
Fazendo, também, referência aos utilizados por Camilo Castelo Branco.  
Viveu na cidade e no campo.  
Onde foi mais feliz?  
E o que preferia?  
Visitar o exterior da Casa e da quinta, no pátio da Casa dividir o grupo e fazer um jogo com imagens do século XIX, dos transportes da cidade e do campo.

**Informações e inscrições**  
**Casa de Camilo-Museu. Centro de Estudos**  
Telefone 252309750 Fax 252309759  
E-mail geral@camilocastelobranco.org

**CASA MUSEU SOLEDADE MALVAR**

**VISITAS GUIADAS**  
TODO O ANO  
Entrada livre  
Destinatários Alunos, professores e demais interessados nos diferentes tipos de obras de arte em exposição, bem como na personagem da colecionadora, D. Maria da Soledade Malvar. Visitas de grupos só mediante marcação prévia agendada com a Casa Museum.  
Horário TER a SEX - 10H00 às 13H00 | 14H00 às 17H30

**01.TER | 08.TER | 15.TER | 22.TER e 29.TER**  
**ATELIER DE ORIGAMI**  
**COELHO - "HISTÓRIA DO COELHO BRANQUINHO E A CABRA CABRES"**

10H30 e 14H30  
Publico-alvo 1º CEB  
Era uma vez um coelhinho que foi à horta para apanhar couves para o seu caldinho, quando chegou a casa a porta estava fechada, e como



ele a tinha aberta ficou muito assustado e bateu à porta. Coelhoinho: Trus!! Trus!! Trus!! Quem está aí? Coro: mê-mê mê mete aqui o pé! Cabra cabrês: É a cabra cabrês que te salta em cima e te faço em três.

Narrador 2: O coelhinho ficou muito aflito e foi pedir ajuda. Encontrou o seu amigo cão e disse-lhe:

Coelhinho: Oh, amigo cão, eu estou com muito medo, bati à porta de casa e respondeu-me a cabra cabrês que me salta em cima e me faz em três.

Origami como arte tradicional e secular japonesa de dobrar papel, criando representações de determinados seres ou objetos conforme o tema semanal, com as dobras geométricas de uma peça de papel, sem cortá-la ou colá-la, posteriormente as crianças iram expor os seus trabalhos numa árvore na galeria da Casa Museu Soledade Malvar, que ficará exposta até ao final do mês correspondente.

**03.QUI | 09.QU e 17.QUI**

**ECO ATELIER DE FOTOGRAFIA  
PINHOLE – COMO SE FAZ UMA MÁQUINA  
FOTOGRAFICA SEMLENTE?**

**03.QUI | 10H00 | 11H00 e 14H30**

**09.QU e 17.QUI | 10H00 e 11H00**

Os ecos ateliêres serão dinamizados pelos alunos do Curso de Operador de Fotografia da OFICINA, promovendo a fotografia como uma arte e partilhando alguns conhecimentos e brincadeiras, sobre o Pinol, a primeira máquina de tirar fotografia sem lente. Na prática, utilizando uma caixa de sapatos ou uma lata de bolachas e o mote “Olha o passarinho!”, os



participantes poderão aprender e revelar, no local, as fotografias.

Marcação CEAB | Casa Museu Soledade Malvar

**10.QUI e 30.QUA**

**ECO ATELIER DE SERIGRAFIA**

10H30 e 14H30

Público-alvo 1º CEB

A Serigrafia, como uma arte presente em vários momentos do nosso dia-a-dia. Aprendizagem deste processo de impressão e aplicação prática desta técnica em camisolas que se transformam e ganham uma nova imagem. Conhece uma forma de prolongar a vida útil das coisas.

Marcação CEAB | Casa Museu Soledade Malvar

**16.QUA**

**ECO ATELIER DE RECICLAGEM  
“QUEM TE VIU, QUEM TE VÊ”**

10H30 e 14H30

Público-alvo 1º CEB

Reciclar significa transformar, neste caso o papel velho em folhas de papel novo. De uma forma manual e simples, aprende-se a fazer folhas coloridas e únicas que podem ser utilizadas de



imensas maneiras, como, postais, marcadores de livros, convites... Descobre-se também a importância da separação e da reciclagem do papel, essencial na rotina diária de cada um, na conquista de um ambiente melhor.

Marcação CEAB | Casa Museu Soledade Malvar

**31.QUI**

**ATELIER DE PINTURA  
“HOJE VOU PINTAR UM COELHO”**

10H30 e 14H30

Público-alvo 1º CEB

Do atelier onde as crianças são ativas e criativas, ao Museu, onde aprendem a olhar e a conhecer a rica e diversificada coleção de arte, a coleção de joias em prata e ouro, o mobiliário dos séculos XVIII e XIX, bem como diversas pinturas, faianças e peças de arte sacra.

Informações e marcações

Casa Museu Soledade Malvar

Telefone 252318091

E-mail soledademalvar@vilanovadefamalicao.org

CEAB Telefone 252301740

E-mail ceab@vilanovadefamalicao.org

**CEAB**

**16.QUA e 17.QUI**

**FILME VERDE**

**ANIMAIS UNIDOS (falado em português)**

BIBLIOTECA MUNICIPAL CAMILO CASTELO BRANCO

- AUDITÓRIO | 10H00 e 14H30

Classificação M/6 Duração 93'

Animais Unidos é um filme de animação que mostra a luta pela sobrevivência dos animais na savana. Estes sentem-se revoltados com os humanos ao descobrirem que eles estão a prejudicar o seu habitat natural, com a construção de uma grande barragem que impede a água de chegar à savana.

Marcações CEAB

Telefone 252301740

E-mail ceab@vilanovadefamalicao.org



**MUSEU BERNARDINO MACHADO**

**VISITADAS GUIADAS**

Visitas mediante marcação prévia

Horário SEG a SEX – 10H00 às 11H30 | 13H00

às 16H00

Inscrições Dr.ª Suzana Salazar

**AULAS NO MUSEU**

DURANTE O ANO LETIVO

O Museu disponibiliza o espaço da sua exposição permanente aos professores das diversas escolas que queiram, pontualmente, dar uma aula no museu, contextualizando a matéria que está a ser lecionada com o espaço do Museu.

Destinatários Professores que estejam a lecionar a História da I República e/ou Bernardino Machado.

Duração Período de tempo que a escola necessitar, será somente necessário um contacto prévio com o Museu por motivo de agendamento.

**15.TER**

**ATELIER “QUERES SABER COMO... SE FAZ  
UMA ÁRVORE GENEALÓGICA”**

14H30 às 17H00

Entrada gratuita

Público-alvo 1.º Ciclo

Grupo máximo 25 participantes por atelier

Informações e inscrições

Museu Bernardino Machado

Telefone 252377733

E-mail museu@bernardinomachado.org

Internet www.bernardinomachado.org

**MUSEU DA INDÚSTRIA TÊXTIL**

O Museu da Indústria Têxtil tem ao dispor do público em idade escolar, as seguintes atividades educativas, estando disponíveis mediante marcação:

**“TECER A BRINCAR”**

Público-alvo 1º CEB

Máximo 25 alunos

**PEDY-PAPER “AS MÁQUINAS TÊXTEIS  
E A MATEMÁTICA”**

Público-alvo 1º, 2º e 3º CEB

Máximo 25 alunos

**“AULAS NO MUSEU: HISTÓRIA E MATEMÁTICA”**

Público-alvo todos os graus de ensino.

Máximo 25 alunos

Informações e inscrições

Museu da Indústria Têxtil

Telefone 252313986

E-mail geral@museudaindustriatextil.org

**04.QUA**

**ATELIER “CONES, TRAPÓS E FANTOCHES”**

10H00 às 12H00 e 14H30 às 16H30

Público-alvo Crianças dos 6 aos 12 anos

Vem conhecer o Museu da Indústria Têxtil e fazer um fantoche cheio de imaginação...

Abertas as inscrições (limitadas aos lugares existentes na sala).

**MUSEU FERROVIÁRIO NACIONAL – NÚCLEO DE LOUSADO**

**PEDDY-PAPER “À DESCOBERTA DO CAMINHO-DE-FERRO”**

TODO O ANO  
Público-alvo 1º, 2º e 3º CEB  
Máximo 25 alunos

**AULAS NO MUSEU**

TODO O ANO  
O museu transforma-se em sala de aulas por uma hora, retratando através do desenvolvimento do Caminho-de-Ferro, a Revolução Industrial e a história recente do nosso país. Duração A determinar em função das necessidades expressas.

**TEATRO DE FANTOCHES “APITA O COMBOIO”**

TODO O ANO  
Vem descobrir as divertidas aventuras da Mariazinha, a guarda de passagem de nível e dos seus amigos, Sr. Joaquim o chefe da estação, Sr. Sousa o maquinista, o Mendes o fogueiro, o Sr. Diass o mecânico e seu aprendiz o Fidalgo.  
Público-alvo 1.º CEB  
Máximo 25 alunos  
Horário QUA – 10H00 e SEX – 14H30  
Marcação  
Telefone 252153646  
E-mail museuferroviario@vilanovadefamaliao.org

**18.SEX  
ECO ATELIER FERROVIÁRIO**

10H00 e 15h00  
Colaboração CEAB  
Construção de comboios originais, utilizando materiais sem utilidade aparente, como rolos de papel, caixas de cartão, caixas de ovos,... de uma forma criativa e ecológica. Apanha este comboio e diverte-te!  
Marcações CEAB

**22.TER**

**FILME VERDE ANIMAIS UNIDOS**  
(falado em Português)  
AUDITÓRIO CARRUAGEM | 10H00 e 14H30  
Colaboração CEAB  
Classificação M/6 Duração 93’  
Animais Unidos é um filme de animação que mostra a luta pela sobrevivência dos animais na savana. Estes sentem-se revoltados com os humanos ao descobrirem que eles estão a prejudicar o seu habitat natural, com a construção de uma grande barragem que impede a água de chegar à savana.  
Marcações CEAB

**24.QUI  
ECO ATELIER FERROVIÁRIO**

10H00 e 15h00  
Colaboração CEAB  
Construção de comboios originais, utilizando materiais sem utilidade aparente, como rolos de papel, caixas de cartão, caixas de ovos,... de uma forma criativa e ecológica. Apanha este comboio e diverte-te!  
Marcações CEAB

**Informações**  
Museu Ferroviário Nacional – Núcleo de Lousado  
Telefone 252153646  
E-mail museuferroviario@vilanovadefamaliao.org  
**CEAB**  
Telefone 252301740  
E-mail ceab@vilanovadefamaliao.org

**OUTROS SERVIÇOS**

**01.TER a 04.SEX  
“DIA DA MÃE – MOBILES”**  
FUNDAÇÃO CUPERTINO DE MIRANDA  
Entrada gratuita Grupos escolares, mediante marcação prévia  
Público-alvo Ensino básico, grupos até 25 elementos  
Duração 60’  
**Informações**  
Telefone 252301650  
Site www.fcm.org.pt

**01.TER a 04.SEX  
“HISTÓRIAS CONTADAS”**  
FUNDAÇÃO CUPERTINO DE MIRANDA | 10H00  
Entrada gratuita Grupos escolares, mediante marcação prévia  
Público-alvo Crianças dos 3 aos 5 anos  
**Informações**  
Telefone 252301650  
Site www.fcm.org.pt

desporto

**01.TER  
X GRANDE PRÉMIO DE ATLETISMO DE LANDIM JUNTO AO MOSTEIRO DE LANDIM** | 10H00  
Organização Junta de freguesia de Landim  
Apoio Câmara Municipal de V. N. de Famalicão

**05.SÁB  
CAMPEONATO NACIONAL ALEX-RYU-JITSU 2012 - OPEN**  
PAVILHÃO GIMNODESPORTIVO DA ESCOLA EB 1,2,3 ARNOSO S. MARIA | 09H30  
Organização Federação Portuguesa Karaté Alex-Ryu-Jitsu  
Apoio Câmara Municipal de V. N. de Famalicão

**06.DOM  
XII FAMILIÇÃO – JOANE DOS PEQUENINOS**  
JOANE – PARQUE DA RIBEIRA | 10H00  
Organização Associação Teatro Construção  
Apoio Câmara Municipal de V. N. de Famalicão  
**Informações e inscrições**  
Site www.atc.pt

**12.SÁB  
5º PRÉMIO CIDADE DE FAMILIÇÃO – TROFÉU CARLOS CARVALHO**  
POUSADA DE SARAMAGOS | 15H00  
Organização Associação de Ciclismo de Pousada de Saramagos e Associação Ciclismo do Minho  
Apoio Câmara Municipal de V. N. de Famalicão

**13.DOM  
IV ENCONTRO LOCAL CONCELHIO DE GIRA-VOLEI**  
PARQUE DE SINÇÃES | 14H00  
Organização Pelouro do Desporto da Câmara Municipal de V. N. de Famalicão

**19.SÁB  
14ª MILHA URBANA DA CIDADE DE V. N. DE FAMILIÇÃO**  
AVENIDA DE FRANÇA | 14H30  
Organização Liberdade F. C.  
Apoio Câmara Municipal de V. N. de Famalicão

**19.SÁB  
5º TORNEIO DE DAMAS**  
SEDE DA CASA DO POVO DE LOUSADO | 10H00  
Organização Casa do Povo de Lousado  
Apoio Câmara Municipal de V. N. de Famalicão

**20.DOM  
4ª MARATONA BTT DE V. N. FAMILIÇÃO**  
PARQUE DA JUVENTUDE | 09H30  
Organização Associação Amigos do Pedal de V. N. de Famalicão  
Apoio Câmara Municipal de V. N. de Famalicão  
**Informações e inscrições**  
Site www.maratonafamaliao.com

**26.SEX  
10ª EDIÇÃO DA TAÇA COCA-COLA 2012**  
ESTÁDIO MUNICIPAL DE V. N. DE FAMILIÇÃO | 09H00  
Organização Praxis D  
Apoio Câmara Municipal de V. N. de Famalicão  
**Informações e inscrições**  
Site www.cocacola.pt

**01.TER a 31.QUI**  
**PASSOS DE CAMILO**

CASA DE CAMILO-MUSEU.CENTRO DE ESTUDOS  
Entrada livre  
Conjunto de 12 telas com referência a algumas das localidades com maior importância e significado na vida e na obra de Camilo Castelo Branco, e cujas paisagens físicas e humanas constituíram tema de inspiração e criação literária para o romancista, nomeadamente, Lisboa, Vila Real, Porto, Coimbra, Braga, Terras de Basto, Póvoa de Varzim e Famalicão.

**01.TER a 31.QUI**  
**OBRA GRÁFICA FUNDAÇÃO CUPERTINO DE MIRANDA**

FUNDAÇÃO CUPERTINO DE MIRANDA  
A edição do projeto editorial apresenta 17 serigrafias e 1 gravura para venda.

**01.TER a 24.DOM.JUN**  
**EXPOSIÇÃO DE FOTOGRAFIA**  
**"MURMÚRIOS DO TEMPO"**

CASA DE CAMILO-MUSEU.CENTRO DE ESTUDOS  
Parceria Centro Português de Fotografia  
Impressão de fotografia *Guillaume Geneste/ La Chambre Noire*  
Impressão de matriz digital *José Barroso*  
Arquitetura *Eduardo Souto Moura, Humberto Silva*  
Montagem *Centro Português de Fotografia*

**01.TER a 16.QUA**  
**EXPOSIÇÃO DE FOTOGRAFIA**  
**"RESPONSABILIDADE AMBIENTAL"**  
**DE OFICINA – ESCOLA PROFISSIONAL DO INA**

CASA MUSEU SOLEDADE MALVAR – GALERIA  
A exposição de fotografia, "Responsabilidade Ambiental", vem apelar à separação e à reciclagem dos mais diversos materiais, que nos dias de hoje é vital para a conservação dos recursos naturais do nosso Planeta. Esta exposição faz parte do trabalho individual dos alunos do Curso de Operador de Fotografia da Oficina – Escola profissional do INA, integrado na II Semana da Fotografia, subordinada ao tema "+Eco +Vida", este evento é o resultado de uma parceria da Casa Museu Soledade Malvar, a Escola Profissional do INA e o CEAB – Centro de Estudos e Atividades Ambientais, que visa aliar de uma forma lúdica, a responsabilidade ambiental à arte da fotografia.



PEDRO JORGE "ESCALADA COLORIDA"

**01.TER a 13.SEX.JUL**  
**ENTRE A PALAVRA E A IMAGEM**  
FUNDAÇÃO CUPERTINO DE MIRANDA

**01.TER a 31.QUI**  
**DESTAQUES**  
**ESCRITORES FAMILICENSES DO SÉC. XIX:**  
**MANUEL DIAS GONÇALVES CEREJEIRA**

BIBLIOTECA MUNICIPAL CAMILO CASTELO BRANCO  
"Quando em Braga frequentava o liceu, comecei a escrever nos jornais académicos A Pátria e Canto Académico. Promoveu nesta cidade uma organização estudantil, onde se realizaram palestras literárias. (...) "  
*Antologia de Autores Famlificenses, 1998*

**04.SEX a 31.QUI**  
**EXPOSIÇÃO PINTURA DE ELEUTÉRIO SANCHES**  
**"REFLEXÃO... "**

CASA DAS ARTES – FOYER  
Como neste pequeno certame se incluem peças figurativas e abstratas que ilustram estas duas tendências, que são ciclos que eu cultivo, por um gosto que não limito nem estabeleço fronteiras rígidas. Esta mostra é resultante de uma escolha quase aleatória e é natural que algumas peças executadas em Angola reflitam aspetos relacionados com as circunstâncias e a minha vivência naquele país. Assim se constata mesmo nas peças abstratas um cromatismo semelhante que tem a ver com a paleta que usei nas peças figurativas; algumas peças híbridas podem contemplar-se e verificar-se que este tratamento técnico pode ser o mesmo.  
Eleutério Sanches, nasceu em Luanda a 29 de Setembro de 1935. Ainda estudante do liceu



revela-se na composição musical e na sua interpretação, na escrita, no desenho e na pintura. Promoveu e participou em diversas exposições por todo o mundo desde 1960. Iniciou um trabalho singular em Portugal, Lisboa, onde fez também teatro radiofónico na antiga emissora nacional e participou em diversos programas musicais de rádio e televisão. Licenciou-se em pintura pela Escola Superior de Belas Artes de Lisboa. Trabalhou durante 10 anos como monitor de pintura no sector de terapêutica ocupacional do Hospital Júlio de Matos em Lisboa, interessando-se desde então pela pintura psicopatológica. Esta exposição é um pequeno excerto de uma vida debruçada sobre a arte executada livremente e englobada em diversas representações num longo período que o autor viajou.

**18.SEX a 15.SEX.JUN**  
**PINTURA E CERÂMICA**  
**DE DOMINGOS DE VITERBO**  
**"DOR, PRAZER E REFLEXÃO"**

CASA MUSEU SOLEDADE MALVAR – GALERIA  
O artista plástico proporciona, na Galeria da Casa Museu Soledade Malvar, uma exposição que é, em paralelo, um trajeto pelos sentimentos. Tudo começa na dor, passando pelo prazer e, já no final, terminando em reflexão. Foi esta a lógica que Domingos de Viterbo definiu para a apresentação das suas máscaras (feitas em cerâmica). Mas, para além das faces que retratam a dor, o prazer e a reflexão, Domingos de Viterbo também apresenta um conjunto onde, para além da cerâmica, também aplica outras técnicas artísticas. Domingos de Viterbo frequentou a Escola de Artes Dr. Barral Filipe. Concluiu os cursos de Desenho Técnico de Máquinas, Design de Ourivesaria e, também, Fotografia. Pintura, escultura, azulejaria, cerâmica e vitrofusão foram, adicionalmente, outras áreas de formação. Tem já uma vasta obra na área da pintura e da cerâmica, expondo frequentemente desde 1986 (quer individual, quer coletivamente). É membro da Sociedade Nacional de Belas Artes, da Cooperativa Árvore e da Associação Artística de Gondomar.



# museus



### CASA-MUSEU DE CAMILO

Avenida de S. Miguel, 758  
 4770-631 São Miguel de Seide  
 Telefone 252327186 » Fax 252309759  
 E-mail geral@camilocastelobranco.org  
 Site www.camilocastelobranco.org  
 Horário  
 Ter a Sex | 10h00 às 17h30  
 Sáb e Dom | 10h30 às 12h30 e 14h30 às 17h30

Encerra à segunda-feira e feriados

Entrada 1,18€

### EXPOSIÇÃO PERMANENTE

Mobiliário que pertenceu a Camilo e à sua família nuclear, utensílios de uso pessoal, documentos escritos e iconografia diversa.

### GABINETE DE ARQUEOLOGIA

Casa da Cultura – Rua Direita  
 4760-134 Vila Nova de Famalicão  
 Espólio das escavações  
 Edifício da Central de Camionagem  
 Rua Henrique Nogueira  
 4760-038 Vila Nova de Famalicão  
 Museu “in situ”

Campo Arqueológico de:  
 S. João de Perrelos (Delães) | Castro das Ermidas (Jesufrei) | Castro de Penices (Gondifelos)

Telefone 252320954 | 252312760  
 E-mail arqueologia@vilanovadefamaliao.org  
 Site http://arqueologia.vilanovadefamaliao.org  
 Visitas e marcações  
 Seg a Qui | 09h00 às 18h00  
 Sex | 09h00 às 12h00  
 Entrada livre



### CASA-MUSEU SOLEDADE MALVAR

Avenida 25 de Abril, 104  
 4760-101 Vila Nova de Famalicão  
 Telefone 252318091  
 E-mail soledademalvar@vilanovadefamaliao.org  
 Horário  
 Ter a Sex | 10h00 às 13h00 e 14h00 às 17h30  
 Entrada livre

### EXPOSIÇÃO PERMANENTE

Antiguidades, mobiliário, pintura, escultura, porcelanas, loiças antigas e coleção de joias pertencentes à coleção particular de D. Maria da Soledade Malvar.  
 Galeria de Exposições para acolhimento de exposições temporárias.



**MUSEU BERNARDINO MACHADO**

Rua Adriano Pinto Basto, 79  
4760-114 Vila Nova de Famalicão  
Telefone 252377733  
E-mail museu@bernardinomachado.org  
Site www.bernardinomachado.org

**Horário**  
Ter a Sex | 10h00 às 17h30  
Sáb e Dom | 14h30 às 17h30  
Encerra à segunda-feira e feriados  
*Entrada livre*

**EXPOSIÇÃO PERMANENTE**

A exposição permanente retrata as várias facetas do Presidente da República Bernardino Machado: o Homem, o Pedagogo, o Cientista e o Político. O Museu também disponibiliza à consulta, um dos acervos mais ricos e significativos para o estudo da história da 1.ª República, pelo facto de Bernardino Machado ser um dos vultos mais notáveis deste período histórico.

**MUSEU DA GUERRA COLONIAL**

Parque Lago Discount  
Lugar do Xisto  
4760-727 Ribeirão VNF  
Telefone 252322848 | 252376323  
Fax 252376324  
E-mail museudaguerracolonialedfa-famaliacao.org.pt  
Site www.adfa-portugal.com

**Horário**  
Seg a Sex | 09H30 às 12H00 e 14H00 às 19H00  
Sáb (com marcação prévia)  
*Entrada livre*



**MUSEU DA FUNDAÇÃO  
ARTHUR CUPERTINO DE MIRANDA**

Praça D. Maria II  
4760-111 Vila Nova de Famalicão  
Telefone 252301650 » Fax 252301669  
E-mail geral@fcm.org.pt  
Site www.fcm.org.pt

**Horário**  
Seg a Sex | 10h00 às 12h30 e 14h00 às 18h00  
*Entrada livre*

**BIBLIOTECA**

Horário Seg a Sex | 10h00-12h30 | 14h 30-18h00

**ESPAÇO ABERTO | LIVRARIA**

Exposição/venda permanente de obras de arte plásticas, livros, pratos, cerâmicas, artesanato e produtos genuinamente portugueses.

**Horário**  
Seg a Sex | 10h00 às 12h30 e 14h00 às 18h00



**MUSEU DA INDÚSTRIA  
TÊXTEL DA BACIA DO AVE**

Rua José Casimiro da Silva – Calendário  
4760-355 Vila Nova de Famalicão  
Telefone 252313986 » Fax 252377110  
E-mail geral@museudaindustriatextil.org  
Site www.museudaindustriatextil.org  
**Horário** Ter a Sex | 10h00 às 17h30  
Sáb e Dom | 14h30 às 17h30  
Encerra à segunda-feira e feriados  
*Entrada livre*

**EXPOSIÇÃO PERMANENTE**

Sector de contexto histórico: fotos e textos elucidativos da História dos Têxteis no Vale do Ave.

Sector de linha de produção: máquinas de fiação, tecelagem e acabamentos.

- » Centro de Documentação e Reserva
- » Sala de Exposições e Conferências



**MUSEU NACIONAL FERROVIÁRIO  
– NÚCLEO DE LOUSADO**

Largo da Estação – Lousado  
4760-623 Vila Nova de Famalicão  
Telefone 252153646 | 249130375 Fax 252153646  
E-mail museuferroviario@vilanovadefamaliacao.org  
museu@fmmf.pt  
**Horário** Ter a Sex | 10h00 às 17h30  
Sáb e Dom | 14h30 às 17h30  
Marcações p/ grupos Ter a Sex | 10h00 às 17h30



**MUSEU DE ARTE SACRA N.º Sr.ª DA LAPA**

Capela da Lapa – Largo Tinoco de Sousa  
4760-108 Vila Nova de Famalicão  
Telefone 252314279 (marcações)  
**Horário** Sáb | 14h00 às 17h00

**EXPOSIÇÃO PERMANENTE**

Peças devocionais, peças decorativas e peças funcionais ligadas à Religião Católica.

**MUSEU DE CERÂMICA DA FUND. CASTRO ALVES**

Rua Comendador Castro Alves | 4765-053 Bairro  
Telefone 252931053 » Fax 252933070  
E-mail fundacao@fundacaocastroalves.org  
Site www.fundacaocastroalves.org

**EXPOSIÇÃO PERMANENTE**

Exemplares de peças que testemunham a evolução e criatividade da Escola/Oficina de Cerâmica, desde a sua criação em 10 de Junho de 1979.

**Horário**  
Seg. a Sex. | 10h00 às 12h00 e 14h00 às 17h00  
Sábado | 15h00 às 18h00 (por marcação)



**01.TER**  
**COLHEITA DE SANGUE**  
OUTIZ – SALÃO PAROQUIAL | 09H00 às 12hH30  
Colheita a realizar pelo Instituto Português do Sangue.  
Aberta à população em geral.

**01.TER** a **31.QUI**  
**EXPOSIÇÃO DOCUMENTAL “25 DE ABRIL”**  
MUSEU BERNARDINO MACHADO  
Entrada livre  
Organização Biblioteca-Museu República e Resistência (BMRR)  
A história dos acontecimentos do dia 25 e de todo o processo revolucionário que se lhe seguiu. Do 25 de Abril à aprovação da Constituição e às eleições de 1976 para os órgãos de soberania. A dinâmica do movimento popular e os percursos dos protagonistas. A política, mas também a sociedade e a cultura numa época que definiu o Portugal moderno, democrático e europeu.  
Organização Biblioteca-Museu República e Resistência (BMRR)

**02.QUA** | **10.QUI** e **12.SÁB**  
**BGREEN-ECOLOGICAL FILM FESTIVAL**  
(2ª EDIÇÃO)  
O BGREEN – Ecological Film Festival é um festival de vídeo, promovido pela Oficina – Escola Profissional do Instituto Nun’Alvres, que tem como objetivo sensibilizar os jovens,

para as questões ambientais através de spots vídeo. Um trabalho desenvolvido por alunos voluntários, que são responsáveis por todo o processo, desde a sua planificação até à dinamização das ações.  
Apoio Câmara Municipal de Vila Nova de Famalicão – CEAB e a Ação Social

**02.QUA**  
**1ª AÇÃO BGREEN**  
MUSEU FERROVIÁRIO NACIONAL – NÚCLEO DE LOUSADO | 14H30  
Apresentação de uma sessão de cinema sobre o Aquecimento Global, dirigida a urbanizações sociais.

**10.QUI**  
**2ª AÇÃO BGREEN**  
URBANIZAÇÃO DAS BÉTULAS | 10H30  
Ação de sensibilização as populações para a reciclagem e poupança energética, através da distribuição de ecopontos e de lâmpadas de baixo consumo.

**12.SÁB**  
**3ª AÇÃO BGREEN**  
FRADELOS – GABINETE SOCIAL DA URBANIZAÇÃO MOINHOS DE VENTO | 10H30  
Dinamização de um workshop, onde se pretende ensinar algumas dicas sobre a reutilização de materiais que poderão ser novamente usados na vida diária.  
Informações  
www.bgreenfestival.com

**04.SEX** a **06.DOM**  
**VINHOS VERDES WINE SHOW**  
PRAÇA D. MARIA II | 15h00 às 23H00  
Informações  
Site www.quadrilatero.eu

**04.SEX**  
**COLÓQUIO “OS UNIVERSOS DE EDUARDO PRADO COELHO”**  
BIBLIOTECA MUNICIPAL CAMILO CASTELO BRANCO – AUDITÓRIO  
Público-alvo Público em geral  
**ENTREGA DO GRANDE PRÉMIO DE ENSAIO EDUARDO PRADO COELHO**  
BIBLIOTECA MUNICIPAL CAMILO CASTELO BRANCO – AUDITÓRIO  
O Grande Prémio de Ensaio Eduardo Prado Coelho, instituído pela Associação Portuguesa de Escritores e patrocinado pela Câmara Municipal de Vila Nova de Famalicão distinguiu, este ano, o escritor João Barrento.

**APRESENTAÇÃO DE LIVRO “PERDIDOS NA MONTANHA”, DE PAULO DA SILVA**  
BIBLIOTECA MUNICIPAL CAMILO CASTELO BRANCO – AUDITÓRIO | 15H00  
Paulo da Silva nasceu a 3 de dezembro de 1973 numa modesta casa no lugar da Agra da freguesia de Arnos Santa Maria em Vila Nova de Famalicão. A ruralidade e os encantos naturais desta freguesia fizeram com que mantivesse lá a

sua residência até aos dias de hoje. A sua paixão pela natureza leva-o a explorar a montanha com o grupo Um Par de Botas com quem partilha muitas aventuras, compa-nheirismo e amizade. Com a máxima de viver tantas experiências quantas a vida lhe permitir, aventurou-se na escrita e ilustração do livro “Perdidos na Montanha” onde procura incutir nos mais jovens o espírito de entreajuda e respeito pela natureza

**06.DOM**  
**COLHEITA DE SANGUE**  
JESUFREI – SEDE DA JUNTA | 09H00 às 12hH30  
Colheita a realizar pelo Instituto Português do Sangue.  
Aberta à população em geral.  
Apoio C.N.E. Nº 256 desta localidade

**12.SÁB** e **13.DOM**  
**FESTA DA FLOR**  
PRAÇA 9 DE ABRIL E PRAÇA D.MARIA II  
Organização Pelouro da Cultura/Gabinete de Animação Sócio-Cultural  
Apoio Pelouro do Ambiente/Serviço de Parques e Jardins  
Informações e contactos  
E-mail animacaocultural@vilanovadefamaliao.org  
E-mail servicoparquesjardins@vilanovadefamaliao.org  
Telefone 252320954 (ext.: 329)

**14.SEG** a **20.DOM**  
**SEMANA CULTURAL**  
PRAÇA 9 DE ABRIL  
Organização CIOR-Escola Profissional – ASC8  
Apoio Pelouro da Cultura  
Informações e contactos  
Telefone 252310201 (CIOR) | 252320954 (ext.: 329) (Pelouro da Cultura)

E-mail direccao@cior.pt  
E-mail artedasc@hotmail.com (ASC8)

**17.QUI**  
**COLHEITA DE SANGUE**  
JOANE – ESCOLA BERNARDINO MACHADO | 15H00 às 19H00  
Colheita a realizar pelo Instituto Português do Sangue.  
Aberta à população em geral.

**18.SEX**  
**DIA DOS MUSEUS**  
**Visitas guiadas à exposição do Museu**  
MUSEU BERNARDINO MACHADO | 10H00 às 17H00  
Entrada livre

**18.SEX**  
**COMEMORAÇÃO DO DIA INTERNACIONAL DOS MUSEUS**  
MUSEU FERROVIÁRIO NACIONAL – NÚCLEO DE LOUSADO  
**VISITAS GUIADAS AO MUSEU | SIMULADOR DE LOCOMOTIVA DA FUNDAÇÃO NACIONAL MUSEU FERROVIÁRIO (ENTRONCAMENTO)**  
Durante o dia

**TEATRO DE FANTOCES “APITA O COMBOIO”**  
10H00 e 15H00  
Vem descobrir as divertidas aventuras da Mariazinha, a guarda de passagem de nível e dos seus amigos, Sr. Joaquim o chefe da estação, Sr. Sousa o maquinista, o Mendes o fogueiro, o Sr. Diass o mecânico e seu aprendiz o Fidalgo.  
Público-alvo 1.º CEB  
Interpretação Grupo Sénior de Lousado

Máximo 25 alunos  
Marçações  
Telefone 252153646  
E-mail museuferroviario@vilanovadefamaliao.org

**ECO ATELIER FERROVIÁRIO**  
10H30 e 15H30  
Construção de comboios originais, utilizando materiais sem utilidade aparente, como rolos de papel, caixas de cartão, caixas de ovos,... de uma forma criativa e ecológica. Apanha este comboio e diverte-te!  
Marçações CEAB  
Telefone 252301740  
E-mail ceab@vilanovadefamaliao.org

**WORKSHOP DE VIET TAI CHI**  
11H00 e 16H00  
Público-alvo Público em geral  
Equipamento desportivo normal (fato de treino, t-shirt, sapatilhas, boné)  
O Viet Tai Chi é uma ginástica do corpo e da mente. Viet significa elevar-se, Tai – cultivar e Chi – a energia interior e vontade, o sopro da vida. Assim, o Viet Tai Chi é a Arte de cultivar a energia interior. Esta Arte foi investigada, classificada e organizada num conjunto coerente de formas pelo Grão Mestre Phan Hoang, um dos últimos Grandes Mestres das Artes Marciais vietnamitas do século XX e que atualmente vive no Canada.

**APRESENTAÇÃO PÚBLICA DA EXPOSIÇÃO “ALMA TUA”**  
21H00  
À medida que o tempo avançava e o caminho abandonado de cascalho, carris e travessas, ficava para trás o que era um projecto tornava-se em sonho, palpável e objectivo.



Percorrer a linha do comboio, falar com um punhado de pessoas, semear aqui e ali uma fotografia ou deixar gravada numa travessa um poema avulso, tudo se transforma numa vontade de preservar [...]

Sem arrogâncias ou falsas modéstias, este projecto tem como Sonho preservar a imagem do vale do Tua e a sua linha. [...]

Por Trás-os-Montes (o de portugueses, como Torga).  
Pelo Tua.

Texto Miguel Gomes Fotografia Norberto Valério

**CINEMA – CINE CARRUAGEM**  
**“A PONTE DO RIO KWAI”** (EUA/GB 1957)  
21H30

Público-alvo Público em geral  
Entrada livre

Durante a Segunda Guerra Mundial, prisioneiros britânicos recebem o encargo dos japoneses de construir em plena selva uma ponte de transporte ferroviário sobre o rio Kwai, na Tailândia. O coronel Nicholson, que está à frente dos prisioneiros, é o oficial britânico que procura uma forma de elevar a moral de seus homens. Vê a ponte como uma forma de consegui-lo, tendo-os ocupados na construção

e fazendo-os sentirem-se orgulhosos da obra. Por sua vez, o major americano Shears, prisioneiro no mesmo campo, só pensa em fugir. No final, ele consegue-o e, contra a sua vontade, volta algumas semanas depois, guiando um comando inglês, cuja missão é destruir a ponte no instante em que passasse o primeiro trem, para anular a rota de transporte de armas para o Japão. O Caminho-de-ferro é, em si mesmo, uma das principais “personagens” deste clássico da Sétima Arte.

**Informações**

Telefone 252153646

E-mail museuferroviario@vilanovadefamalicao.org

**18.SEX**

**CICLO DE CONFERÊNCIAS**

**A MAÇONARIA EM PORTUGAL. DO SÉCULO XVIII AO SÉCULO XX**  
**“A MAÇONARIA NO SÉC. XIX, EM PORTUGAL”**

MUSEU BERNARDINO MACHADO | 21H30  
Entrada livre

Conferencista **Prof. Doutor António Lopes**

Nota *Acreditada pelo Centro de Formação Científica*

*Prof.es da disciplina de História, Filosofia e Sociologia*

**18.SEX**

**DIA INTERNACIONAL DOS MUSEUS**

**Percorso camiliano inspirado nas obras “O Senhor do Paço de Ninães” e “A brasileira de Prazins”, de Camilo Castelo Branco (Seide, Requião, Ninães e Seide).**

CONCENTRAÇÃO EM FRENTE À CASA DE CAMILO – MUSEU | 21H00

Duração 120’

Inscrições até ao limite de 80 pessoas  
**Informações**

Telefone 252309750

E-mail geral@camilocastelobranco.org

**18.SEX**

**CELEBRAÇÃO DO DIA E NOITE INTERNACIONAL DOS MUSEUS**

FUNDAÇÃO CUPERTINO DE MIRANDA

- Exposição **“Entre a palavra e a imagem”**, com visitas guiadas mediante marcação prévia entre as 09H30 e as 18H00
- Abertura da Livraria em horário contínuo das 09H30 às 18H00. Descontos nas edições da Fundação Cupertino de Miranda até 80%.
- Sessão de cinema no auditório da Fundação, com projecções às 10H00 e as 15H00.
- **19.SÁB** – Abertura do museu das 14H00 às 23H00.

**19.SÁB**

**NOITE DOS MUSEUS**

**CONFERÊNCIA MUDEM-ME! Museus Desesperadamente Em Mudança – Metodologias a Explorar**

MUSEU BERNARDINO MACHADO | 22H00

Entrada livre

Conferencista Mestre Paula Menino Homem

**25.SEX a 27.DOM**

**3as. JORNADAS DA SECÇÃO DE CAMINHOS-DE-FERRO DO TICCIH**

FUNDAÇÃO MUSEU NACIONAL FERROVIÁRIO – NÚCLEO DE LOUSADO

**Informações**

Fundação Museu Nacional Ferroviário – Núcleo de Lousado

Telefone 25215 646 Fax 252153606

E-mail museuferroviario@vilanovadefamalicao.org

**30.QUA**

**À DESCOBERTA DE FAMILIÇÃO**

BIBLIOTECA MUNICIPAL CAMILO CASTELO BRANCO – FUNDO LOCAL | 14H30

Público-alvo Público sénior

Pretende-se com esta atividade dar a conhecer aos idosos a secção do Fundo Local da Biblioteca Municipal, através da consulta dos jornais locais antigos e dos espólios de algumas personalidades famalicenses. Poderão ainda pesquisar notícias na imprensa antiga, com a colaboração da técnica da sala.

**30.QUA**

**COLHEITA DE SANGUE**

S. COSME – COOPERATIVA ENSINO DIDÁXIS| 15H00 às 19H00

Colheita a realizar pelo Instituto Português do Sangue.

Aberta à população em geral.

**31.QUI**

**NOITE DO CONTO E DA POESIA**

POUSADA DE SARAMAGOS – PÓLO DA BIBLIOTECA MUNICIPAL | 21H30

Tema **“Dispersão”**

Autor sugerido **Mário de Sá Carneiro**

Entrada Livre

**Informações**

E-mail animacaocultural@vilanovadefamalicao.org

Telefone 252320954 (ext.: 329)

**29.TER e 30.QUA**

**MOSTRA DE ENERGIA**

COMPLEXO HABITACIONAL DAS LAMEIRAS

No âmbito do Projeto Ecobairro parte integrante do Parque da Devesa, a Associação de Moradores das Lameiras com o apoio da

Câmara Municipal de Vila Nova de Famalicão, vai realizar a 1ª Mostra de Energia assinalando o Dia Nacional da Energia, 29 de Maio, com o objetivo de apresentar ao público produtos, modelos e projetos de iniciativa empresarial, universitária e educativa no sector das energias renováveis existente em Portugal. Esta mostra contará ainda com iniciativas de carácter cultural, científico e educativo preparadas ao longo do ano, que serão apresentadas, tais como os Green Lab, Jardins Suspensos e Jardins a Ler. Será realizado um Mural do Ambiente e o Concerto da Terra.

**Informações**

Telefone 252501726

Telemóvel 969402151

E-mail ecobairrodaslameiras@gmail.com



**05.SÁB**

**WORKSHOP DE CONSTRUÇÃO DE MALAS E BAÚS EM CARTÃO**

A CASA AO LADO – ESCOLA DE ARTES PLÁSTICAS | 14H00

Público-alvo Crianças dos 4 aos 10 anos acompanhados por um adulto

Formador Ivo Cruz

Preço 25 euros (material incluído)

**11.SEX e 12.SÁB**

**WORKSHOP DE COSTURA CRIATIVA (RECICLAGEM DE ROUPA)**

A CASA AO LADO – ESCOLA DE ARTES PLÁSTICAS

**11.SEX** – 19H45 às 22H45

**12.SÁB** – 14H00 às 19H00

Formadora Flávia Costa

(www.monboudoir.com.pt)

Preço 100 euros (material incluído) | 90 euros para inscrições até ao dia 5 de maio

**19.SÁB e 26.SÁB**

**WORKSHOP DE PASTA DE PAPEL**

A CASA AO LADO – ESCOLA DE ARTES PLÁSTICAS

**19.SÁB** – 15H30 às 18H30

**26.SÁB** – 15H30 às 18H30

Formadora Joana Nogueira (thepunpifamily.blogspot.com)

Preço 60 euros (material incluído) | 50 euros para inscrições até ao dia 12 de maio

**SALA GALERIA**

Autora do mês de maio: Joana Nogueira (thepunpifamily.blogspot.com)

**Inscrições e informações**

**A CASA AO LADO – ESCOLA DE ARTES PLÁSTICAS**

Av. 25 de Abril - 121 Vila Nova de Famalicão

Telemóvel 934841129

Blog [acasaalado.blogspot.com](http://acasaalado.blogspot.com)



COMPETITIVIDADE, INOVAÇÃO E INTERNACIONALIZAÇÃO

## DESTAQUES DO QUADRILÁTERO

BARCELOS BRAGA FAMALICÃO GUIMARÃES

Até **27.DOM**  
Exposição de pintura  
“**MAR PORTUGUÊS UMA CONTA QUE DEUS NÃO FEZ**”  
**DE MÁRIO VITÓRIA**

GALERIA MUNICIPAL DE ARTE DE BARCELOS  
Horário: Todos os dias – 10h00 às 12h30 e 14h00 às 18h00  
Entrada livre

Até **27.DOM**  
Exposição  
“**ESTUDOS DE AGUARELA**” DE **CARLOS BASTO**  
SALÃO NOBRE DA CÂMARA MUNICIPAL DE BARCELOS  
Horário: SEG a SEX – 09h00 às 12h00 e 14h00 às 18h00  
SÁB e DOM – 10h00 às 12h00 | 14h00 às 17h00  
Entrada livre

**04.SEX**  
Música  
**THE PARTISAN SEED**  
SALÃO NOBRE DA CÂMARA MUNICIPAL DE BARCELOS | 22H00  
No âmbito do protocolo da Câmara Municipal de Barcelos com a Zoom  
– Associação Cultural

**04.SEX 05.SÁB**  
Comédia  
**OS 39 DEGRAUS** de **ALFRED HITCHCOOK**  
**YELLOW STAR COMPANY**  
CASA DAS ARTES – FAMALICÃO | 21H30  
Ingresso: 8 euros | Cartão Quadrilátero Cultural: 4 euros

**04.SEX a 06.DOM**  
**19º CONOURS MONDIAL DE BRUXELLES**  
**FEIRA INTERNACIONAL DE VINHOS**  
PAVILHÃO MULTIUSOS – GUIMARÃES

**08.TER**  
Ópera  
“**A RAINHA LOUCA**”  
Acto5  
Teatro Municipal de Almada | Teatro Circo | Cine-teatro Constantino Nery | Teatro Aveirense  
THEATRO CIRCO – BRAGA | 21H30  
Ingresso: 20 euros | 18 euros

**10.QUI e 11.SEX**  
Teatro para público escolar  
Município de Braga /Divisão de Cultura  
“**A MENINA DO MAR**”  
TEATRO DO BOLHÃO  
THEATRO CIRCO – BRAGA | 10H30 | 14H30  
Ingresso: 3 euros

**12.SÁB**  
Música  
**RITA GUERRA**  
SÃO MAMEDE - CENTRO E ARTES E ESPECTÁCULO – GUIMARÃES | 22H00

**16.QUA**  
Braga 2012 – Capital Europeia da Juventude  
**À SOMBRA DE DEUS – vol.4: Braga 2012**  
**BALÃO DE FERRO + EGGBOX**  
THEATRO CIRCO – BRAGA | 22H00

**18.SEX**  
Jazz  
**KOLME**  
Piano *Ruben Alves* | Drums *Carlos Miguel* | Bass *Miguel Amado*  
CASA DAS ARTES – FAMALICÃO | 21H30  
Ingresso: 8 euros | Cartão Quadrilátero Cultural: 4 euros

**19.SÁB**  
Teatro  
**CANASTRÕES** de **MONCHO RODRIGUEZ**  
COM **GRANCINDO JR, GABRIEL GRACINDO E PEDRO GRACINDO**  
CASA DAS ARTES – FAMALICÃO | 21H30  
Ingresso: 10 euros | Cartão Quadrilátero Cultural: 5 euros

**22.TER**  
**LAURIE ANDERSON**  
**DIRT DAY!**  
CENTRO CULTURAL VILA FLOR – GUIMARÃES | 22H00  
Espetáculo inserido no âmbito de Guimarães 2012 Capital Europeia da Cultura

**23.QUA a 27.DOM**  
Recriação Histórica  
“**BRAGA ROMANA**” – **REVIVER BRACARA AUGUSTA**  
Mercado, Acampamento Militar, Cortejos, Espetáculos, Animação de Rua e Gastronomia  
CENTRO HISTÓRICO – BRAGA  
Entrada Livre

**25.SEX a 17.DOM.JUN**  
**PROJETO BUH**  
Título: **CÂMARA ESCURA**  
CENTRO CULTURAL VILA FLOR – GUIMARÃES

**26.SÁB**  
Ópera  
**TESOUROS DA ÓPERA BARROCA E CLÁSSICA**  
CASA DAS ARTES – FAMALICÃO | 21H30  
Ingresso: 7 euros | Cartão Quadrilátero Cultural: 3,5 euros

**27.DOM**  
**ORQUESTRA SINFÓNICA DO CONSERVATÓRIO DE MÚSICA DE BARCELOS**  
Direcção *Jaroslav Mikus*  
Apresentação *Maestro António Vitorino d'Almeida*  
MOSTEIRO DE VILAR DE FRADES EM AREIAS DE VILAR – BARCELOS | 17H30



# património

## ALMINHAS DE CODEÇOSO



Na freguesia de Arnoso Santa Maria, no lugar de Codeçoso, encontra-se este pequeno oratório que apresenta uma inscrição com a data: "1813". Possui alpendre apoiado em duas colunas, cujo telhado é encimado por uma cruz com forma trilobada. Tem um gradeamento dos lados, que na frente apresenta a forma de porta.



Possui um nicho cujo painel, apresenta as figuras de N.ª S.ª do Carmo e S. Miguel, e a inscrição "Nosso Pai dos Aflitos". Dos lados do nicho, encontram-se as figuras de Santa Apolónia e Santa Luzia. Num outro plano, lateralmente ao nicho, existem dois quadros com pinturas de S. Bento e Santo António.



**12.SÁB e 13.DOM**  
**FESTAS A NOSSA SENHORA DOS REMÉDIOS E ALMAS**

CALENDÁRIO – IGREJA

Destaque:

**12.SÁB**

**21H30** Arraial Nocturno

**13.DOM**

Tarde Procissão em Honra de Nossa Senhora dos Remédios e encerramento das festas às 19h00

Organização Confraria de Nossa Senhora dos Remédios e Almas

**19.SÁB e 20.DOM**

**FESTAS A NOSSA SENHORA DAS CANDEIAS DELÃES – IGREJA**

DELÃES – IGREJA

Organização Comissão de Festas

**26.SÁB e 27.DOM**

**FESTAS A NOSSA SENHORA DO ROSÁRIO**

S. PEDRO DE BAIRRO – IGREJA

Organização Comissão de Festas

**26.SÁB e 27.DOM**

**FESTAS A NOSSA SENHORA DO ROSÁRIO**

REQUIÃO – MOSTEIRO

Organização Comissão de Festas

**26.SÁB e 27.DOM**

**FESTAS AO DIVINO ESPIRITO SANTO**

LAGOA – IGREJA

Organização Comissão de Festas

# festas, feiras e romarias

**FARMÁCIA ALMEIDA E SOUSA**

Av. 25 de Abril, 88 - Oliveira Sta. Maria | Tel. 252931365

**FARMÁCIA BARBOSA**

Rua de Santo António, 34 - VNF | Tel. 252302120

**FARMÁCIA DE BAIRRO**

Av. Silva Pereira, 121 - Bairro | Tel. 252932678

**FARMÁCIA DE CALENDÁRIO**

Rua da Liberdade, 76 - VNF | Tel. 252378400/1

**FARMÁCIA CAMEIRA**

Cp. Mouzinho de Albuquerque, 129 - VNF | Tel. 252323819

**FARMÁCIA CENTRAL**

Praça D. Maria II, 1326 - VNF | Tel. 252323214

**FARMÁCIA DELÃES**

Rua da Portela, 270 - Delães | Tel. 252931216

**FARMÁCIA DA ESTAÇÃO**

Rua da Estação, 11 - Nine | Tel. 252961118

**FARMÁCIA GAVIÃO**

Av. Eng. Pinheiro Braga, 72 - VNF | Tel. 252317301

**FARMÁCIA DE JOANE**

Rua de S. Bento, 217 - Joane | Tel. 252996300

**FARMÁCIA MARQUES**

Rua da Igreja, n.º 35 - Fradelos | Tel. 252458440

**FARMÁCIA MARINHO**

Vermoim | Tel. 252921182

**FARMÁCIA MARTINS VENTURA**

Rua Cardeal Cerejeira, 171 - Lousado | Tel. 252493142

**FARMÁCIA NOGUEIRA**

Av. Marechal Humberto Delgado, 87 - VNF | Tel. 252310607

**FARMÁCIA OLIVEIRA MONTEIRO**

Alameda da Igreja - Cabeçudos | Tel. 252331885

**FARMÁCIA PAULA REIS**

Rua José Elísio Cerejeira, 629 - Calendário | Tel. 252378057

**FARMÁCIA RIBA D'AVE**

Av. Narciso Ferreira, 98 - Riba de Ave | Tel. 252982124

**FARMÁCIA RIBEIRÃO**

Rua Quinta da Igreja, 9 - Ribeirão | Tel. 252416482

**FARMÁCIA VALONGO**

Rua Adriano Pinto Basto, 54 - VNF | Tel. 252323294

MAIO 2012	Farmácias de Serviço	Reforço
1	Cameira	
2	Central . Riba d'Ave	Martins Ventura
3	Calendário . Almeida e Sousa . Ribeirão	Martins Ventura
4	Valongo . Bairro	Martins Ventura
5	Gavião . Delães	
6	Barbosa . Riba d'Ave	
7	Cameira	Joane
8	Central . Bairro . Ribeirão	Joane
9	Calendário . Almeida e Sousa	Joane
10	Nogueira . Delães	Joane
11	Gavião . Riba d'Ave . Ribeirão	Joane
12	Barbosa	
13	Cameira . Almeida e Sousa	
14	Central . Bairro	Marques
15	Calendário . Delães	Marques
16	Nogueira . Riba d'Ave	Marques
17	Valongo	Marques
18	Barbosa . Almeida e Sousa . Ribeirão	Marques
19	Cameira . Bairro	
20	Calendário . Delães	
21	Calendário . Riba d'Ave	Martins Ventura
22	Nogueira	Martins Ventura
23	Valongo . Almeida e Sousa . Ribeirão	Martins Ventura
24	Gavião . Bairro	Martins Ventura
25	Cameira . Delães	Martins Ventura
26	Central . Riba d'Ave	
27	Calendário	
28	Nogueira . Almeida e Sousa . Ribeirão	Joane
29	Valongo . Bairro	Joane
30	Gavião . Delães	Joane
31	Barbosa . Riba d'Ave	Joane

**Biblioteca Municipal Camilo Castelo Branco**

Av. Dr. Carlos Bacelar – Apartado 154  
4761-925 Vila Nova de Famalicão  
Telefone 252312699 | Fax 252318689  
E-mail bibliotecamunicipal@vilanovadefamaliao.org  
Site www.bibliotecacamilocastelobranco.org

**Horário**

SEG | 14h00 às 19h30  
TER a SEX | 10h00 às 19h30  
SÁB | 10h00 às 13h00 e 14h00 às 17h00

**Pólo de Arnoso Santa Eulália**

Telefone 252963879

**Pólo de Jsesufrei**

Telefone 252911916

**Pólo de Joane**

Telefone 252993756

**Pólo de Louro**

Telefone 252315718

**Pólo de Lousado**

Telefone 252492983

**Pólo de Pousada de Saramagos**

Telefone 252992045

**Pólo de Riba de Ave**

Telefone 252981620

**Pólo de Ribeirão**

Telefone 252494107

**Câmara Municipal de Vila Nova de Famalicão**

Praça Álvaro Marques  
4764-502 Vila Nova de Famalicão  
Telefone 252320900 | Fax 252323751  
E-mail camaramunicipal@vilanovadefamaliao.org  
Site www.vilanovadefamaliao.org

**Casa da Juventude**

Rua Barão da Trovisqueira n.º 77  
4760-126 Vila Nova de Famalicão  
Telefone 252314582/3  
E-mail casadajuventude@vilanovadefamaliao.org  
Site www.juventudedefamaliao.org

**Horário**

SEG a SEX | 10h00 às 18h00

**Casa das Artes**

Av. Dr. Carlos Bacelar  
4760-103 Vila Nova de Famalicão  
Telefone 252371297 | 252371298  
Fax 252371299  
E-mail casadasartes@vilanovadefamaliao.org  
Blog www.casadasartes.blogspot.com  
Site e **Bilheteira On-line** www.casadasartes.org

**Horário da Bilheteira**

TER e QUA | 13h00 às 19h00  
QUI e SEX | 13h00 às 19h00 e 20h30 às 22h30  
SÁB | 20h00 às 23h00

Nos domingos e feriados em que haja espetáculos, abre uma hora antes do espetáculo e encerra uma hora depois do início do espetáculo.

**Centro de Estudos Camilianos**

Avenida de S. Miguel, 758  
4770-631 S. Miguel de Seide  
Telefone 252309750 | Fax 252309759  
E-mail geral@camilocastelobranco.org  
Site www.camilocastelobranco.org

**Horário**

SEG a SEX | 10h00 às 17h30  
SÁB e DOM | 10h30 às 12h30 e 14h30 às 17h30  
**Horário biblioteca**  
SEG a SEX | 10h00 às 17h15

**Centro de Formação e Atividades**

Av. Afonso III, nº 1223  
4760-240 Brufe VNF  
Telefone 252316392 | 252316393

**Espaço Internet / Gab@jovem**

(Museu Bernardino Machado)  
Rua Adriano Pinto Basto, 75  
4760-114 Vila Nova de Famalicão  
Telefone 252322242  
E-mail einternet@vilanovadefamaliao.org  
**Horário**  
SEG a SÁB | 09h00 às 19h00

**Posto de Turismo**

Praça D. Maria II  
4760-111 Vila Nova de Famalicão  
Telefone 252312564 | Fax 252312564  
E-mail postodeturismo@vilanovadefamaliao.org



CAPA  
Cartaz FEIRA FRANCA DE MAIO

**Diretor**  
Armindo Costa

**Diretor-adjunto**  
Paulo Cunha

**Coordenação e textos**  
Antonieta Martins

**Colaborações nesta edição**  
Álvaro Santos, Ana Silva, Carla Araújo, Duarte Teles, José Manuel Oliveira, Fátima Almeida, Lia Cardoso, Mariana Pereira, Nelson Pereira, Nazaré Seara, Paula Lamego, Paulo Peixoto, Pedro Costa, Sandra Silva, Sandra Sousa e Vítor Moreira

**Fotografia**  
António Freitas

**Design Gráfico e Paginação**  
Antonieta Martins

**Propriedade**  
Câmara Municipal de Vila Nova de Famalicão

**Impressão**  
Organigráfica - Artes Gráficas,Lda.

**Tiragem**  
7500 exemplares

**Distribuição**  
Gratuita

**Periodicidade**  
Mensal

Eventuais alterações na programação e calendário constantes nesta Agenda Cultural de Vila Nova de Famalicão são da responsabilidade dos promotores das iniciativas.

Envio de informação até ao dia 10 do mês anterior.

**Departamento de Cultura e Turismo**  
Casa da Cultura – Rua Direita  
4760-134 Vila Nova de Famalicão  
Telefone 252 320954 » Fax 252 377110  
E-mail agendacultural@vilanovadefamaliao.org  
Site www.vilanovadefamaliao.org

**DM**



**TAXA PAGA**  
PORTUGAL  
VILA NOVA DE FAMALICÃO



[www.vilanovadefamalicao.org](http://www.vilanovadefamalicao.org)