

agendacultural

vila nova de famalicão



FEVEREIRO '10



SÍTIOS NA INTERNET DA CÂMARA MUNICIPAL DE FAMALICÃO

www.vilanovadefamalicão.org

www.casadasartes.org

www.bernardinomachado.org

www.camilocastelobranco.org

www.museudaindustriatextil.org

www.patrimoniodefamaliao.org

www.bibliotecacamilocastelobranco.org

<http://arqueologia.vilanovadefamaliao.org>



 **Famalicão** *concelho em movimento*

Internet: www.vilanovadefamaliao.org



armindocosta@vilanovadefamalicao.org

GASTRONOMIA E MUITO MAIS

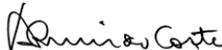
A Cultura de um povo também se define através da sua gastronomia. Nela se reflectem vários aspectos das suas tradições e se exprimem os modos de viver e de conviver das pessoas. Através da gastronomia podemos conhecer as singularidades geográficas e climáticas de uma região. Mas mais do que isso, a gastronomia incorpora a própria História de uma comunidade.

É neste sentido que a Câmara Municipal de Famalicão aposta na gastronomia como um fenómeno de atracção turística e, conseqüentemente, como elemento revitalizador do tecido económico e social. A Quinzena Gastronómica 2010, que decorre entre 1 e 15 de Fevereiro, é, por isso, uma aposta na nossa identidade cultural, naquilo que nos identifica e valoriza, transformando Vila Nova de Famalicão num destino gastronómico de excelência no País.

Embora sendo o mês mais pequeno do ano, Fevereiro é farto em iniciativas culturais e de lazer, com destaque para as celebrações do Carnaval, uma das festas popu-

lares mais animadas, que chama à cidade de Famalicão milhares de foliões, vindos de todo o lado. Marcado pela participação espontânea e livre das pessoas, o Carnaval de Vila Nova de Famalicão é genuíno e repleto de criatividade e fantasia.

Neste gigantesco palco cultural e gastronómico acrescento ainda os concertos, as exposições e as peças de teatro que animam as várias estruturas municipais espalhadas pelo concelho. Neste âmbito, destaque para o espectáculo "A Dona da História", que conta com as atrizes portuguesas Joana Solnado e Manuela Couto. Estas e outras propostas completam mais uma edição da Agenda Cultural que preparámos para si.

Um abraço,

 Armindo Costa

destaque



01.SEG a 15.SEG

QUINZENA GASTRONÓMICA

VILA NOVA DE FAMILIÇÃO

A Gastronomia Tradicional, será durante os primeiros quinze dias de Fevereiro, a principal atracção em Famalicão. Assim, o concelho será o destino de milhares de visitantes que virão degustar as deliciosas iguarias confeccionadas pelos restaurantes a concurso, que além da avaliação do público, serão igualmente sujeitos à apreciação de um Júri, composto por representantes da Câmara Municipal, Confraria dos Gastrónomos do Minho, Entidade Regional de Turismo do Porto e Norte e da ACIF.

RESTAURANTES A CONCURSO

ARROZ DE CABIDELA

- Churrasqueira do António | Telefone 252 319 129
- Restaurante Moutados de Baixo | Telefone 252 322 276
- Restaurante Sobreiro | Telefone 252 931 043
- Restaurante Torres | Telefone 252 316 948

BACALHAU COM BROA

- Restaurante Benfica | Telefone 252 318 293
- Restaurante Ferrugem | Telefone 252 911 700
- Restaurante Pateo das Figueiras | Telefone 252 316 464

COZIDO À PORTUGUESA

- Restaurante Cozinha do Gonçalves | Telefone 252 327 301
- Restaurante Malcriada | Telefone 252 322 927
- Sara Cozinha Regional | Telefone 252 322 487

ROJÕES COM PAPAS DA SARRABULHO

- Casa de Pasto 7 Velhos | Telefone 252 321 235
- Hotel Moutados | Telefone 252 312 377
- Restaurante Prato das Oliveiras | Telefone 252 321 892

destaque

15.SEG

CARNAVAL 2010

VILA NOVA DE FAMALICÃO

Festejos pelas ruas Luís Barroso, Luís de Camões,
Praça 9 de Abril, Av. França e R. D. Fernando I.

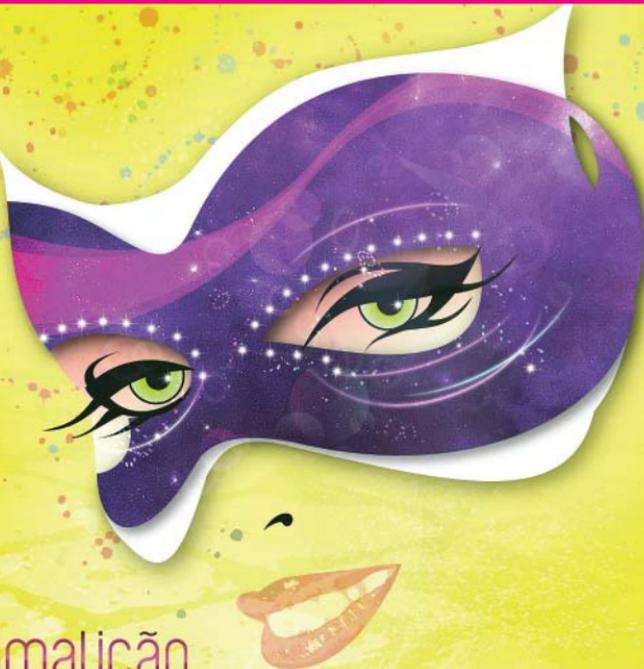
PROGRAMA DE ANIMAÇÃO

21h00 Concentração e Desfile
dos Clubes Motards de Famicão

21h30 Desfile da Escola de Samba
"Sócios da Mangueira", Mealhada

22h00 Desfile - Concurso de Máscaras

22h30 Espectáculo Musical
pela Orquestra Millenium



15
Fevereiro

Famicão

Carnaval 2010

\\ música \\

MONSTRO MAU



06.SÁB a 27.SÁB

“ PLANETA BRASIL EM PORTUGAL ”

CASA DAS ARTES - GRANDE AUDITÓRIO

PROGRAMAÇÃO

06.SÁB

Funk/Rock

MONSTRO MAU - LIXO

CASA DAS ARTES - GRANDE AUDITÓRIO | 21H30

Ingresso 8 Euros

Classificação M/3 Duração 90'

Lixo é o nome de um dos temas do segundo registo de estúdio do Monstro Mau e que vem dar nome ao próprio disco. A ideia subjacente a este título é precisamente de que, no Lixo, não há lugar para diferenciação: «Tudo é Lixo!». Assim, o Lixo surge como personificação da “Utopia de Thomas Hobbes”: «Não há lixo pobre, rico, novo, velho sujo, limpo. Tudo é lixo!!! O Lixo é a liberdade!!!»

06.SÁB

Latin/Jazz

G S QUARTET - GILENO SANTANA

CASA DAS ARTES - CAFÉ CONCERTO | 23h00

Ingresso 5 Euros

Classificação M/3 Duração 90'

Liderado pelo trompetista Gileno Santana, o GS Quartet encontra na música popular brasileira o seu repertório de eleição, passando por autores como Caetano Veloso, João Donato ou Pixinguinha e apresentando também alguns temas originais. Uma das preocupações do grupo é mostrar a verdadeira essência da música... uma música totalmente livre e ao mesmo tempo totalmente presa nas suas células rítmicas e acordes dissonantes. Graças ao talento desta nova geração de músicos, isso é possível.

13.SÁB

Bossa Nova

TRIO PAGU

CASA DAS ARTES - CAFÉ CONCERTO | 23h00

Ingresso 5 Euros

Classificação M/3 Duração 90'

Composto por três músicos com uma cumplidade muito grande devido à longa vivência musical conjunta, o Trio Pagú surge em Janeiro de 2004 com a vontade de reinterpretar clássicos da Bossa nova e da MPB. Para tal recorreram a uma formação pouco convencional, composta por guitarra bateria/percussão e voz. Temas da autoria de Budda, gravados pelos big fat mamma ou pelo Monstro Mau, são também reinventados por esta formação. Por diversas ocasiões o trio pagú convida outros músicos que contribuem para uma maior diversidade sonora. A Alex (voz e percussão), Budda (guitarra) e Nico (bateria /percussão), junta-se Rui Salgado (contrabaixo) e João Pedro Brandão (sax e flauta) ampliando este trio a quinteto. Temas com Leãozinho, Agora só falta Você, Sizinho, Qualquer Coisa, Nem Vem que não tem, Samba e Amor e Desafinado, são alguns dos temas reinventados pelo Trio Pagú, num espectáculo intimista.

20.SÁB

Samba

GRUPO SAMBA LÊLÊ

CASA DAS ARTES - CAFÉ CONCERTO | 23H00

O grupo “Samba LêLê” é o mais antigo grupo de samba em Portugal, tendo sido formado em 1973 por estudantes brasileiros da Universidade de Coimbra.

Ingresso 5 Euros

Classificação M/3 Duração 90'

27.SÁB

Pagode de Mesa

PAULO DUVAL

& PROJECTO SAMBA DE MESA

CASA DAS ARTES - CAFÉ CONCERTO | 23H00

Ingresso 5 Euros

Classificação M/3 Duração 90'

Este projecto invulgar em Portugal resgata a expressão mais genuína do Brasil em forma de música enquanto movimento etnomusológico de cunho e raízes populares. Trata-se do dia-a-dia da vida de um trabalhador comum que, ao final de mais um dia de trabalho encontra-se com os seus colegas e amigos pra “bater um papo” ou, em termos brasileiros “jogar conversa fora” e, como normalmente isso ocorre em um “barzinho” popular, sentem-se à vontade para levarem consigo os seus instrumentos musicais para o efeito, não impedindo de participar a quem não o tenha pois, desde caixinha de fósforo a pratos e talheres servem perfeitamente para serem utilizados como percussão em um bom “Samba de Mesa”. Neste projecto alegre, informal e muito descontraído, Paulo Duval traz a palco colegas e amigos que recriam este movimento musical proporcionando ao público um grande momento de descontração e interação pois, em todos os temas os “refrões” por si só constituem um efusivo convite para que toda a assistência cante junto com o grupo. Paulo Duval & Projecto Samba de Mesa é então uma representação fiel do estilo musical pelo o qual o Brasil já colheu tanto louros, ou seja, o bom e verdadeiro Samba de Roda. Este projecto conta com a participação de Giovani Goulart, um músico brasileiro radicado a muitos anos em Portugal



26.SEX

Musica Erudita

A ARTE DE LISZT

Soprano Teresa Cardoso de Menezes

Piano António Rosado

CASA DAS ARTES - GRANDE AUDITÓRIO | 21H30

Ingresso 8 euros

Classificação M/3 Duração 70'

Neste concerto a soprano Teresa Cardoso de Menezes actuará ao lado de um dos grandes pianistas portugueses da actualidade, António Rosado, apresentando em duo Canções de Victor Hugo e Os Sonetos de Petrarca, e a Piano Solo obras dos Années de Pèlerinage, num programa inteiramente dedicado a Liszt, onde o virtuosismo pianístico e o lirismo vocal, darão uma dimensão particularmente especial, do que foi o génio deste compositor."

I PARTE

Quatro canções com poemas de Victor Hugo
Obras de: Années de Pèlerinage (Piano Solo)

II PARTE

Obras de: Années de Pèlerinage (Piano Solo)
Os Três Sonetos de Petrarca



27.SÁB

Jazz

TORD GUSTAVSEN ENSEMBLE

CASA DAS ARTES - GRANDE AUDITÓRIO | 21H30

Ingresso 10 euros

Classificação M/3 Duração 70'

O Jazz contemporâneo de Tord Gustavsen tem impressionado os críticos, que não hesitam em considerar o músico como uma das grandes revelações da década. Autor dos álbuns Changing Places, Ground e Being There, Tord idealizou esta trilogia que é marcada por uma sonoridade minimalista, capaz de transportar o ouvinte para universos oníricos onde as palavras dão lugar a notas musicais. Ao vivo, o espectador poderá presenciar a mestria da interpretação e absorver melodias de rara beleza. Antes de ter uma carreira em nome próprio, Tord Gustavsen já era uma importante figura na cena jazz escandinava. O músico integrou projectos com alguns dos melhores intérpretes noruegueses como Silje Nergaard, Siri Gjære, Kristin Asbjørnsen e Maria Roggen. A história do jazz ganha outra dimensão com a criativi-

dade de Tord Gustavsen e a sua música acaba por, inevitavelmente, atravessar fronteiras.

Restored, Returned apresenta uma nova formação: em quarteto (ao vivo) ou quinteto (álbum). Um natural prolongamento do trabalho do trio, na sua procura contínua de honestidade artística através de uma beleza despida. Mas esta nova formação inclui também novas cores e dimensões na música de Tord – através da sensibilidade de alguns dos mais intrigantes instrumentistas da vibrante e ecléctica música folk escandinava, música das Caraíbas, gospels e impressionismo – tudo transformado e integrado numa universo diferente e original.

Piano **Tord Gustavsen** Bateria **Jarle Vespestad** Contrabaixo **Mats Eilertsen** Saxofone **Tore Brunborg**

teatro

12.SEX e 13.SÁB

A DONA DA HISTÓRIA

CASA DAS ARTES - GRANDE AUDITÓRIO | 21H30

Ingresso 12 euros

Classificação M/12 Duração 90'

Uma mulher que conversa com o seu passado e que reinventa a sua própria história através de um jogo de inúmeras possibilidades.

Interpretação **Joana Solnado e Manuela Couto**

Texto **João Falcão** Música **Telmo Lopes e Paulo Ramos**

Encenação **Alfredo Brissos** Cenografia

Maria João Castelo Figurinos **Maria João Castelo**

Desenho Luz **Paulo Sabino** Operador Som **Nuno Pires**

Operador Luz **Hugo Franco** Caracterização

Magali Santana Fotografia **Rogério Martins**

Design Gráfico **Sandra Afonso** Produção **Plano 6**



CENTRO DE ESTUDOS CAMILIANOS, SEIDE S. MIGUEL

IV festival de teatro amador Terras de Camilo



13.SÁB, 20.SÁB e 27.SÁB
IV FESTIVAL DE TEATRO
AMADOR "TERRAS DE CAMILO"

CENTRO DE ESTUDOS CAMILIANOS | 21h30
Organização Câmara Municipal e GRUTACA
Apoios Centro de Estudos Camilianos; Juntas de Freguesia de Seide S. Miguel, Seide S. Paio, Abade de Vermoim, Requião, Landim e Avidos; Restaurantes S. Miguel e O Toneco; Cafés Novo Milénio, Camiliano e Popular; Pastelaria Amor de Perdição; Cervejaria Avenida; e Talho e Peixaria S. Miguel

Informações GRUTACA - Grupo de Teatro Amador Camiliano
Telemóvel 918610575
E-mail grutaca@gmail.com

PROGRAMAÇÃO

13.SÁB | 21h30
GRUTACA - Grupo de Teatro Amador Camiliano
"O LUBIS-HOMEM",
DE CAMILO C. BRANCO

A cena desenrola-se numa aldeia da província de Entre-Douro-e-Minho. Carlos Atayde e Mariana da Eira, são os personagens que dão realce a todo o enredo recheado de superstições, música e dança. A espadada, os encamisados, os amores fortuitos e os exorcismos são ambientes provincianos do séc. XIX, magistralmente retratados pelo escritor. Classificação M/6

20.SÁB | 21h30

Companhia Teatro de Ramalde - Porto
"PERDIDOS...NA NOITE",

DE PLÍNIO MARCOS

O conto "O Terror de Roma", do escritor italiano Alberto Morávia, foi o texto inspirador para Plínio Marcos, dramaturgo brasileiro, escrever em 1966, a peça "Dois Perdidos Numa Noite Suja" para dois personagens: Paco e Tonho.

A peça trata a história de dois homens que trabalham no mesmo sítio, habitam o mesmo espaço e não têm mais ninguém, estando confinados um ao outro. A ausência de privacidade leva-os a disputarem o seu espaço de solidão como se fosse o seu bem mais precioso.

Paco prima por um sentimento de provocação e agressividade aparente. Tonho sente uma grande vontade de crescer na vida, de fazer valer o que estudou. Mas ambos caem na marginalidade. Dois homens perdidos na "teia" que a vida lhes monta, tornando-os violentos e cruéis na luta pelos seus próprios sonhos.
 Classificação M/14

27.SÁB | 21h30

Os Quatro Ventos - Grupo de Teatro Amador de Santo Tirso

"O URSO",

DE ANTON TÇHEKOV

Datado de 1888 é uma das sete peças em um acto de Tchekov. Uma curta comédia (farsa) que se opõe às longas tragédias do autor. Neste acto os elementos comuns à representação de uma farsa são utilizados para sublinhar as rápidas mudanças de humor. "O Urso" condensa muito da natureza humana neste pequeno, cómico, bizarro e triunfante acto. Tchekov demonstra como, por vezes, as relações entre o

ódio e a paixão andam de mão dada e como a condição humana pode ser estranha e, ao mesmo tempo, absolutamente maravilhosa. Elena Ivanovna, viúva por convenção, leva uma vida de recolhimento e de solidão. A sua única companhia é o velho e leal mordomo Luka que, em vão, procura convencer a sua senhora a interromper a severidade do seu luto social. Mas tudo muda, quando o sossego fúnebre daquele lar é perturbado pela visita inesperada de um credor, que conseguirá muito mais do que uma simples cobrança...

Versão Portuguesa: Luiz Francisco Rebello

Título original Medved Classificação M/6

20.SÁB

LA MUSIQUE, DE MARGUERITE DURAS

CASA DAS ARTES - GRANDE AUDITÓRIO | 21H30

Ingresso 7 euros

Classificação M/12 Duração 90'

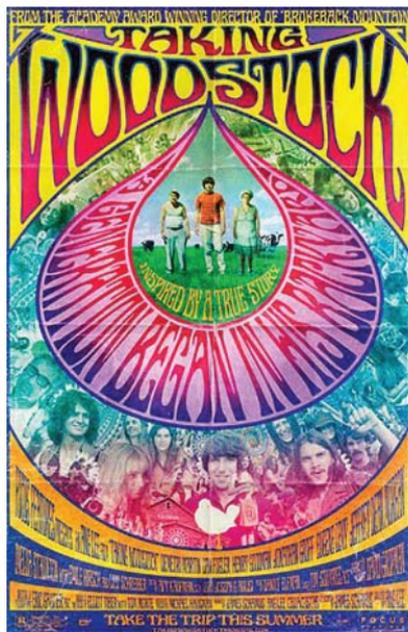
Marguerite Duras escreveu "La Música" em 1965, é uma das suas primeiras peças de teatro. As vozes do casal separado não nos largam. A própria Marguerite não as podia esquecer e escreveu uma nova versão "La Música 2" 20 anos mais tarde, para que o casal se pudesse encontrar de novo. Depois de dois anos de separação encontram-se para assinar os papéis de divórcio. Têm que passar a noite num hotel de província, o mesmo hotel em que passaram os primeiros tempos de casados. Passam a noite a analisar o momento em que a paixão se transformou em dor e sofrimento. O amor não resistiu à vida de casados.

Tradução **Maria Velho da Costa** Interpretação **Carla Maciel e Manuel Wiborg** Encenação **Solveig Nordlund** Cenografia e figurinos **Ana Paula Rocha** Luz **Carlos Gonçalves** Música **Pedro Marques**



cinema





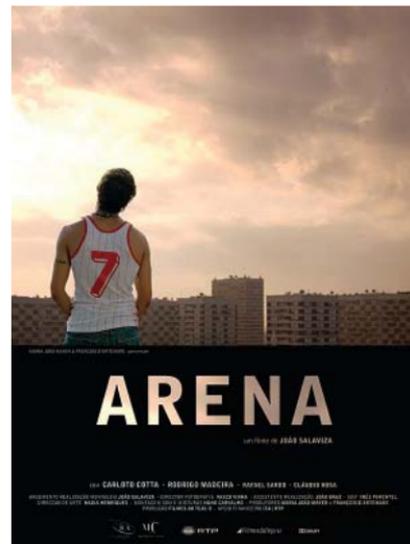
04. QUI
NOITES DO CINECLUBE
TAKING WOODSTOCK, DE ANG LEE (EUA, 2009)
 CASA DAS ARTES - PEQUENO AUDITÓRIO | 21h30
 Programação Cineclube de Joane
 Ingresso entrada grátis para associados | 3,5
 Euros para não associados
 EUA, finais dos anos 60. Elliot Tiber (Jake Teich-

berg) vê-se em maus lençóis quando percebe que os seus pais estão à beira da falência e prestes a perderem o velho motel da família. Quando sabe que, numa cidade próxima, os habitantes fazem de tudo para frustrar os planos dos organizadores de um certo festival hippie, encontra aí a grande solução para o seu problema. Elliot decide arrendar para o evento o enorme espaço junto ao minúsculo motel. O que ele não poderia imaginar é que aquela decisão o iria tornar parte da história e que a sua pequena cidade se tornaria no centro do universo para as mais de 500 mil pessoas presentes. E depois, para o mundo... Realizado por Ang Lee, o filme recria os factos reais que permitiram a realização do festival de Woodstock em 1969.

A abrir a sessão, "Arena", curta-metragem de João Salaviza centrada em Mauro, um rapaz que vive em prisão domiciliária, confinado a um espaço e ao tempo da sua pena. "Arena" ganhou a Palma de Ouro para a curta-metragem no Festival de Cannes de 2009.

No dia 5 deste mês a Casa das Artes recebe o músico Richie Havens, uma das participações memoráveis do Festival de Woodstock de 1969.

Título original Taking Woodstock **Realização** Ang Lee **Interpretação** Henry Goodman, Edward Hibbert, Imelda Staunton **Produção** Focus Features **Argumento** James Schamus **Fotografia** Eric Gautier **Música** Danny Elfman **Montagem** Tim Squyres
Classificação M/16 **Duração** 110'



ARENA, DE JOÃO SALAVIZA

A partir de uma situação minimal - um rapaz (Carlotto Cotta) retido em casa com uma pulseira electrónica, algures num bairro suburbano, que depois sai para a rua à procura dos garotos que lhe roubaram vinte euros - trabalha muito bem o movimento e a "físicaidade".



09.TER

JÁ NÃO HÁ CINÉFILOS?!

DUELO AO SOL, DE KING VIDOR (EUA, 1946)

[Sessão de homenagem a Jennifer Jones]

CASA DAS ARTES - PEQUENO AUDITÓRIO | 21h30

Programação Cineclube de Joane

Ingresso entrada grátis para associados | 3,5

Euros para não associados

Pearla, uma mestiça orfã, filha de uma índia e de um aventureiro muda-se para o rancho de

Laura Belle, uma mulher com quem o seu pai vivera há alguns anos, uma aventura romântica. A chegada da atractiva jovem ao rancho fará com que os dois irmãos McAndles, de caracteres absolutamente opostos, se enfrentem numa luta de morte pelo seu amor.

No Velho Oeste, o amor de uma linda mulher é disputado por dois irmãos. Clássico western produzido por David Selznick especialmente para Jennifer Jones. O filme conta também com momentos picantes, fato incomum nos westerns e com um duelo final trágico e emocionante entre os amantes Jones e Peck, que vão até as últimas consequências numa relação explosiva de amor e ódio.

A mais famosa produção de Selznick depois de "Gone with the wind". Também aqui os realizadores se sucederam, mas a marca de King Vidor predomina sobre a breve passagem dos restantes (Sternberg e Dieterle). Há quem diga que o delirante final foi dirigido pelo próprio Selznick, com a intenção de valorizar a personagem de Jennifer Jones. Singular western sobre uma mestiça disputada pelos dois filhos de um grande rancheiro do Texas. A narração inicial (sobre Pearl, a "flor selvagem") é feita por Orson Welles, não creditado no genérico.

Título Original Duel in the Sun **Realização** King Vidor **Interpretação** Jennifer Jones, Joseph Cotten, Gregory Peck, Lionel Barrymore, Lillian Gish, Walter Huston **Argumento** Niven Busch, Oliver H.P. Garrett, David O. Selznick, Ben Hecht **Produção** David O. Selznick **Música** Dimitri Tiomkin **Fotografia** Lee Garmes, Ray Rennahan, Harold Rosson

Classificação M/12 **Duração** 129'



11.QUI

NOITES DO CINECLUBE

CHÉRI,

DE STEPHEN FREARS (ALE/FRA/GB, 2009)

[Sessão Traz Outro Amigo Também]*

CASA DAS ARTES - PEQUENO AUDITÓRIO | 21h30

Programação Cineclube de Joane

Ingresso entrada grátis

Paris, "Belle Époque". Lea de Lonval (Michelle Pfeiffer), uma cortesã parisiense de meia-idade, tem uma ligação com o jovem Chéri (Rupert Friend), filho mimado de uma mulher poderosa, também ela cortesã.

Seis anos depois, pressentindo as consequências da relação de Chéri com Lea, a mãe do rapaz (Kathy Bates) decide-se por um casamento de conveniência, obrigando o filho a desposar a jovem e inocente Edmée (Felicity Jones), proveniente de uma família rica e bem conceituada.

Mas, à medida que o casamento com Edmée se aproxima, Lea e Chéri percebem que a sua ligação tem raízes muito mais profundas do que poderiam imaginar.

Realizado por Stephen Frears (“A Rainha”, “Alta Fidelidade”) e com um argumento adaptado a partir de um romance da francesa Colette, é o reencontro de alguns membros da equipa de “Ligações Perigosas” em 1988.

Título original Chéri **Realização** Stephen Frears **Interpretação** Michelle Pfeiffer, Rupert Friend, Kathy Bates **Produção** Bill Kenwright Films, Firststep Productions, Mmc Independent e Reliant Pictures **Argumento** Christopher Hampton **Fotografia** Darius Khondji **Música** Alexandre Desplat **Montagem** Lucia Zucchetti **Classificação** M/12 **Duração** 86’

(*) Mensalmente, seleccionaremos um dos filmes em que um associado poderá trazer um amigo que, por esse facto, terá entrada livre na sessão em causa.

18.QUI e 19.SEX

NOITES DO CINECLUBE - SESSÃO DUPLA

**INDIA SONG,
DE MARGUERITE DURAS (FR, 1975)**

[Ciclo Marguerite Duras]

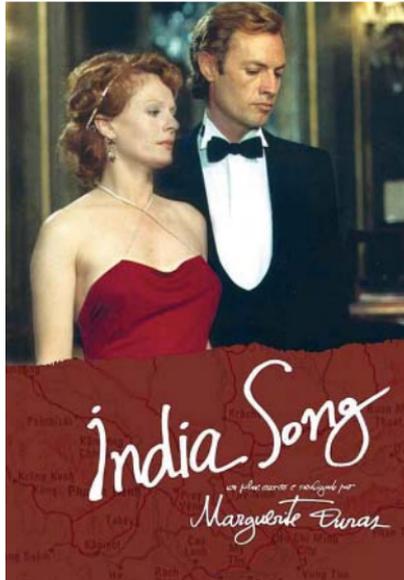
CASA DAS ARTES - PEQUENO AUDITÓRIO | 21h30

Programação Cineclube de Joane

Ingresso entrada grátis para associados | 3,5

Euros para não associados

É uma história de amor, vivida nas Índias, nos anos 30, numa cidade sobrepovoada nas mar-



gens do Ganges. São aqui evocados dois dias dessa história de amor. É a estação da monção no Verão. Na mesma cidade, ao lado de uma mulher, Anne-Marie Stretter, um homem, o vice-cônsul de França em Lahore, caído em desgraça em Calcutá. Ele é pela cólera e pelo assassínio que se aproxima do horror indiano. Uma recepção na embaixada de França tem lugar – durante a qual o vice-cônsul maldito gritará o seu amor a Anne-Marie Stretter. Perante uma Índia branca que olha...

Título Original Índia Song **Realização e Argumento** Marguerite Duras **Interpretação** Delphine Seyrig, Michel Lonsdale, Mathieu Carrière, Claude Mann, Vernon Dobtcheff, Claude Juan **Fotografia** Bruno Nuytten **Montagem** Solange Leprince **Música** Carlos d’Alessio **Produção** Stéphane Tchalgadjeff **Duração** 120’

**SON NOM DE VENISE
DANS CALCUTTA DESERT,
DE MARGUERITE DURAS (FR, 1976)**
[Ciclo Marguerite Duras]

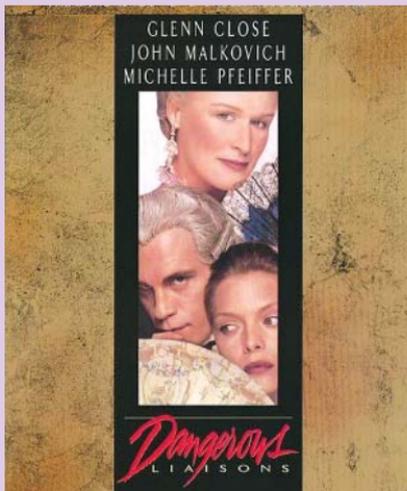
Nesta película, Duras destrói India Song, ou seja, sem as personagens e com a mesma banda-sonora deste filme, faz com que a câmara percorresse as ruínas do Castelo Rothschild, onde um espelho ou uma lareira adquirem uma densidade inquietante.

Título Original Son Nom de Venise **Dans Calcutta Désert** **Realização e Argumento** Marguerite Duras **Interpretação** Nicole Hiss, Michael Lonsdale, Sylvie Nuytten, Delphine Seyrig **Fotografia** Bruno Nuytten **Montagem** Geneviève Du-four **Música** Carlos d’Alessio **Produção** François Barat, Pierre Barat **Duração** 120’

19.SEX
CINELITERÁRIO
LIVRO AS LIGAÇÕES PERIGOSAS,
DE CHORDELOS DE LACLOS
FILME LIGAÇÕES PERIGOSAS,
DE STEPHEN FREARS

BIBLIOTECA MUNICIPAL CAMILO CASTELO BRANCO
- AUDITÓRIO | 21h30

O jogo da conquista está subjacente. Tudo começa quando uma rica e pérfida viúva desafia um famoso libertino a seduzir uma jovem e bela mulher recém-casada. Mas, desta vez, uma regra capital é violada: os dois jogadores vão ficar apaixonados... com trágicas consequências.



21.DOM
CINEDOMINGO:
"A CANÇÃO DE LISBOA"

SALÃO D. O. C. S. C. E. R. DE S. MIGUEL-O-ANJO
- CALENDÁRIO | 15h30

Ingresso entrada gratuita
Organização Associação Projecto Amarcultra
Apoio C. S. C. e R. de São Miguel-O-Anjo

25.QUI
NOITES DO CINECLUBE
MORRER COMO UM HOMEM,
DE JOÃO PEDRO RODRIGUE (PT/FR, 2009)

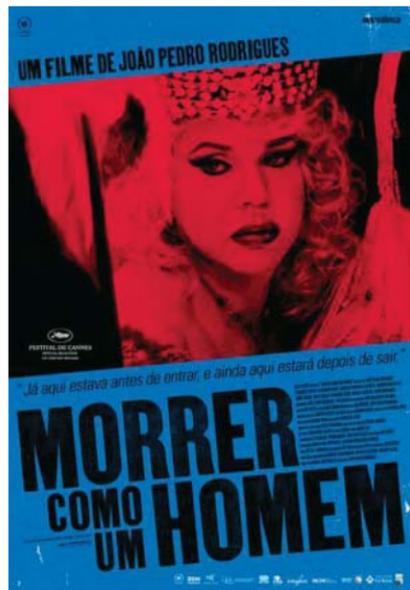
CASA DAS ARTES - PEQUENO AUDITÓRIO | 21h30
Programação Cineclube de Joane
Ingresso entrada grátis para associados | 3,5
Euros para não associados

Morrer como um homem é a história do último inverno da vida de Tonia, uma veterana do espectáculo de travesti lisboeta. Enquanto Tonia luta contra a dependência da heroína de Rosário, o seu namorado heterossexual, o mundo à sua volta implode: o espectáculo de travesti agoniza, a concorrência de artistas mais novas ameaça o seu estatuto de vedeta. Pressionada por Rosário a dar o último passo para assumir a sua identidade feminina, a mudança de sexo que a irá transformar numa mulher, Tonia luta contra as suas mais profundas convicções religiosas. Se por um lado quer ser a mulher que Rosário deseja, por outro sabe que perante Deus nunca poderá ser essa mulher.

Morrer Como Um Homem teve estreia no Festival de Cannes e assinala o regresso de João Pedro Rodrigues (O Fantasma e Odete)

Título Original *Morrer como um Homem*
Realização e Argumento João Pedro Rodrigues

Interpretação Fernando Santos, Alexander David, Gonçalo Ferreira de Almeida, Chandra Malatitch, Cindy Scrash, Jenny Larrue, Fernando Gomes, Miguel Loureiro, André Murraças
Produção Rosa Filmes Fotografia Rui Poças
Montagem Rui Mourão
Classificação M/16 Duração 133'



04. QUI

SESSÕES DE CINEMA PORTUGUÊS

A CANÇÃO DE LISBOA

BIBLIOTECA MUNICIPAL CAMILO CASTELO BRANCO
- AUDITÓRIO | 14h30

Ingresso entrada grátis

Duração 116'

Vasco Leitão, vive da mesada das tias, que vivem em trás-os-montes, que nunca vieram à capital, e o consideram um aluno cumpridor. Ora, o Vasco prefere os retiros e os arraiais, as cantigas populares e as mulheres bonitas, em particular Alice, uma costureira do Bairro dos Castelinhos, o que não agrada ao pai, o alfaiate Caetano, sabendo-o crivado de dívidas... Os azares de Vasco sucedem-se: no mesmo dia em que é reprovado no exame final de curso, recebe uma carta em que as tias lhe anunciam uma visita a Lisboa!

18. QUI

SESSÕES DE CINEMA PORTUGUÊS

O PAI TIRANO

BIBLIOTECA MUNICIPAL CAMILO CASTELO BRANCO
- AUDITÓRIO | 14h30

Ingresso entrada grátis

Duração 114'

A tempestuosa paixão de um jovem amador dramático, Francisco Mega, caixeiro dos Grandes Armazéns Grandela, por uma simpática empregada da Perfumaria da Moda, Tatão, cinéfila incondicional assediada por Artur de Castro, um cínico sedutor.

26. SEX

UM LIVRO, UM FILME

CENTRO DE ESTUDOS CAMILIANOS | 21h30

Ingresso entrada livre

Convidado D. MANUEL CLEMENTE

D. Manuel José Macário do Nascimento Clemente - Bispo do Porto, licenciou-se em História na Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa e, em 1973, ingressou no Seminário Maior dos Olivais. Em 1975, iniciou a sua carreira académica na Universidade Católica Portuguesa, onde lecciona História da Igreja, tendo sido director do Centro de Estudos de História Religiosa. Nessa Universidade conclui, em 1979, a licenciatura em Teologia e, em 1992, o doutoramento em Teologia Histórica com uma tese sobre as origens oitocentistas do apostolado português. Ordenado presbítero em 1979, foi Reitor do Seminário dos Olivais e, em 1997, membro do Cabido da Sé de Lisboa. Nomeado Bispo Auxiliar de Lisboa e titular de Pinhel em 1999, foi ordenado na Igreja de Santa Maria



de Belém (Jerónimos) em 2000. Coordenador da Comissão Preparatória da Assembleia Jubilar do Presbitério para o Ano 2000, promotor da Pastoral da Cultura e membro da Comissão Episcopal de Comunicações Sociais desde 2002, é presentemente presidente da Comissão Episcopal da Cultura, Bens Culturais e Comunicações Sociais. Em 2007, o Vaticano nomeou-o Bispo do Porto. Tem publicados dezenas de estudos e artigos e mais de uma vintena de livros sozinhos e em colaboração. Foi galardoado com o "Prémio Pessoa 2009".

Filme O FUGITIVO (EUA, 1947), DE JOHN FORD

Baseado no livro de Graham Greene, "O Poder e a Glória". Considerado o herói americano por excelência, o talento de Henry Fonda soube restituir às raízes do seu povo a consciência, a seriedade, a frontalidade e a coragem que nem sempre a América via com bons olhos..." Esta história, apresentada num país sul-americano, relata como um Padre, refugiado fora do seu país, regressa secretamente para administrar a extrema unção a um bandido, que o traiu. Um drama envolvente, que o excelente trabalho de câmara de Gabriel Figueroa, a direcção soberba de John Ford bem como a cumplicidade quase transcendente entre ele e o seu actor principal tornam uma obra-prima indispensável.

Realização John Ford **Interpretação** Henry Fonda, Dolores Del Rio, J. Carol Naish, Pedro Armendáriz, Ward Bond **Argumentação** Dudley Nichols segundo um romance de Graham Greene **Produção** John Ford, Merian C. Cooper **Fotografia** Gabriel Figueroa **Música** Richard Hageman

Classificação M/12 **Duração** 104'

A vibrant photograph of children in elaborate carnival costumes. The child in the foreground wears a red hat with a blue brim, a white shirt with a rainbow-colored bow tie, and a yellow and blue plaid vest. Other children in the background wear various colorful outfits, including a girl with a large, multi-colored wig and a boy with a large, colorful pom-pom headpiece. The scene is set outdoors, likely at a carnival event.

serviço educativo

12.SEX

DESFILE INFANTIL DE CARNAVAL

VILA NOVA DE FAMALICÃO | 14H30

Na sexta-feira o centro da cidade de Famalicao vai encher-se de crianças com o desfile Infantil de Carnaval que conta com a participação de aproximadamente 2500 alunos das diversas instituições educativas da rede pública, privada e social do concelho.

Os temas que inspiram as instituições participantes são de livre escolha, prevendo-se, mais uma vez, que o mundo imaginário dos alunos não conheça limites.

O desfile partirá dos Paços do Concelho, seguindo pela rua Adriano Pinto Basto; Rua de Santo António; Rua Luís de Camões e terminará no Parque da Juventude onde haverá animação para todos os participantes.

Organização Departamento de Educação – Serviços Educativos

01.SEG a 30.SEX.ABR

**Animação Educativa
"CRESCER A BRINCAR:
"LABORATÓRIO DOS SENTIMENTOS"**

ESTABELECIMENTOS DE ENSINO DO CONCELHO
O laboratório leva a alegria da descoberta, das emoções e dos sentimentos às escolas. Através de diversas dinâmicas lúdico pedagógicas, apresenta-se às crianças a beleza e a surpresa da compreensão das emoções, dos sentimentos, das competências sócio afectivas.

Esta metodologia enfatiza o papel do professor no incentivo às crianças para interagirem com o mundo que as rodeia, de forma a terem um significado pessoal para elas, dando importante relevo à participação activa das mesmas na construção do seu próprio conhecimento.

Informações e Inscrições

Departamento de Educação - Serviços Educativos

Telefone 252 320 954 » Fax 252 377 110

Email lupinhas@vilanovadefamalicao.org



01.SEG a 28.DOM

**ATELIÊ VISITA CONTADA À CASA
DE CAMILO CAMILO CASTELO BRANCO**

CASA - MUSEU DE CAMILO

Visita à Casa de Camilo, salientando alguns objectos museológicos que contam histórias sobre a vida do escritor Camilo naquela casa. Segue-se um ateliê em que os participantes trabalham numa ficha de actividades as histórias apreendidas.

Público-alvo Alunos das EB's e Secundário

Duração 90'

02.TER, 09.TER e 23.TER

BENGLISH

BIBLIOTECA MUNICIPAL CAMILO CASTELO BRANCO

- SALA DE LEITURA INFANTO-JUVENIL | 15h30 e 16h30

Este projecto, desenvolvido e dinamizado pela professora de inglês Mónica Ribeiro, conta com a dinamização de actividades pedagógicas, como Horas do Conto e Histórias Animadas, em língua inglesa.

Storytelling Session

Book Frog in Love

Author Max Velthuijs

Público-alvo 1º CEB

02.TER, 09.TER e 23.TER

ERA UMA VEZ...

AS HISTÓRIAS DESTES MÊS!

BIBLIOTECA MUNICIPAL CAMILO CASTELO BRANCO

- SALA DE LEITURA INFANTO-JUVENIL | 10h00 e 14h30

Livro Se eu fosse muito magrinho...

Conta aos pequenos leitores o que seria possí-

vel fazer caso se fosse muito magrinho. Ideias repletas de criatividade.

Texto António Mota Ilustração André Letria Editora Gailivro

Público-alvo pré-escolar

Livro Letras & Letrias

Um livro bellissimo onde se tenta dar nome ao que não tem nome e sentido ao que conhecemos com outros sentidos. Por isso mesmo é um jogo em que todos podem entrar. As palavras e as imagens estão à espera de quem com elas queira brincar. Livro recomendado pelo Plano Nacional de Leitura para o 5º Ano.

Texto José Jorge Letria Ilustração André Letria

Editora Dom Quixote

Público-alvo 1º CEB

03.QUA e 10.QUA

CHIU! O FILME VAI COMEÇAR!

BIBLIOTECA MUNICIPAL CAMILO CASTELO BRANCO

- AUDITÓRIO | 10h00 e 14h30

Filme Up – Altamente!

Uma comédia de aventuras da Disney Pixar sobre um vendedor de balões de 78 anos, chamado Carl Fredrickson, que, finalmente, realiza o sonho da sua vida, uma grande aventura, quando prende milhares de balões à sua casa e consegue voar à descoberta da América do Sul. Mas ele vai descobrir, tarde demais, que o seu maior pesadelo também embarcou nesta viagem... Um explorador da natureza, super optimista, de 8 anos chamado Russell.

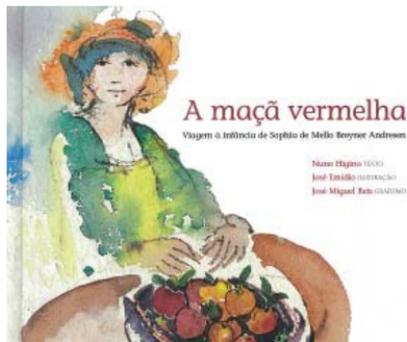
Classificação M/4 Duração 96'

Público-alvo pré-escolar, 1º e 2º Ciclo

03.QUA
**DOIS DEDOS DE CONVERSA COM...
NUNO HIGINO**

BIBLIOTECA ESCOLAR DA EBI DE PEDOME | 10h00
O escritor Nuno Higinio vem à Biblioteca Municipal apresentar o seu livro "A maçã vermelha - viagem à infância de Sophia de Mello B. Andresen", com ilustrações de José Emídio. Partindo de personagens, objectos, temas caros a Sophia, Nuno Higinio constrói uma narrativa onde parece descobrir-se a génese da poética desta autora portuguesa. Entre a realidade e a fantasia, a narrativa acompanha o universo interior de uma criança especialmente atenta a tudo o que a rodeia e capaz, por isso mesmo, de captar a poesia que se esconde nas coisas do quotidiano. As imagens completam o texto, recriando alguns dos elementos mais marcantes da estética sophiana e funcionando, em ligação com o texto, como apelo para a leitura da obra desta autora.

Público-alvo 2º e 3º Ciclo



03.QUA
MALA DE HISTÓRIAS

CENTRO HOSPITALAR DO MÉDIO AVE | 14h00
No âmbito desta iniciativa, uma técnica de animação de leitura da Biblioteca Municipal Camilo Castelo Branco vai visitar, nas primeiras quartas-feiras de cada mês, as crianças do Centro Hospitalar do Médio Ave, "com uma mala cheia de histórias".

05.SEX e 26.SEX

BEBÉTECA
BIBLIOTECA MUNICIPAL CAMILO CASTELO BRANCO
- SALA DE LEITURA INFANTO-JUVENIL | 10h00

Livro As cores da minha roupa
Pretende-se com as actividades da Bebétéca motivar, desde cedo, as crianças para a linguagem oral e escrita de forma harmoniosa. Estas actividades permitem aos bebés o contacto com o livro impresso através da leitura de histórias em voz alta, da exploração de imagens e do manuseamento dos livros.
Lotação 12 crianças Duração 30 a 40'
Público-alvo bebés e crianças até 2 anos

05.SEX, 12.SEX, 19.SEX e 26.SEX
BENGLISH

BIBLIOTECA MUNICIPAL CAMILO CASTELO BRANCO
- SALA DE LEITURA INFANTO-JUVENIL | 15h30 e 16h30

Animated Sessions: Stories become real
Story Guess how much I love you
Author **Sam McBratney**
Illustration **Anita Jeram**
Narrated **Kevin Whately**
Público-alvo 1º CEB

06.SÁB
SÁBADOS NA BIBLIOTECA
BEBÉTECA

BIBLIOTECA MUNICIPAL CAMILO CASTELO BRANCO
- SALA DE LEITURA INFANTO-JUVENIL | 10h30
Livro As cores da minha roupa
Público-alvo geral



08.SEG e 22.SEG

**ERA UMA VEZ...
AS HISTÓRIAS DESTE MÊS!**

BIBLIOTECA MUNICIPAL CAMILO CASTELO BRANCO
- SALA DE LEITURA INFANTO-JUVENIL | 14h30

Livro *Se eu fosse muito magrinho...*

“Se Eu Fosse Muito Magrinho” conta aos pequenos leitores o que seria possível fazer caso se fosse muito magrinho. Ideias repletas de criatividade. Um livro para fazer sorrir, rir e sonhar.

Texto **António Mota** Ilustração **André Letria** Editora **Gailivro**

Público-alvo **pré-escolar**

Livro *Letras & Letrias*

Um livro belíssimo onde se tenta dar nome ao que não tem nome e sentido ao que conhecemos com outros sentidos. Por isso mesmo é um jogo em que todos podem entrar. As palavras e as imagens estão à espera de quem com elas queira brincar.

Texto **José Jorge Letria** Ilustração **André Letria** Editora **Dom Quixote**

Público-alvo **1º CEB**



10.QUA

OLHO DE VIDRO

Ateliê | **O JARDIM DA CASA DE CAMILO**

CASA - MUSEU DE CAMILO | 10h00

Público-alvo **4 aos 6 anos** Duração **100'**

Inscrições Centro de Estudos Camilianos

Telefone 252309750 » Fax 252309759

E-mail geral@camilocastelobranco.org

09.TER e 10.QUA

**“A ARTE E OS TÊXTEIS
NAS MÁSCARAS DE CARNAVAL”**

MUSEU DA INDÚSTRIA TÊXTIL

Atelier **Máscaras de Carnaval**

O Serviço Educativo do Museu da Indústria Têxtil, vai realizar um Atelier de Máscaras de Carnaval feitas com têxteis e imaginação. Esta iniciativa surge para proporcionar às crianças momentos de boa disposição dando-lhes a oportunidade de realizarem a sua própria máscara.

Público-alvo **crianças entre os 5 e os 10 anos**

12.SEX

“PROJECTO ARTES E LETRAS”

BIBLIOTECA MUNICIPAL CAMILO CASTELO BRANCO

- SALA DE LEITURA INFANTO-JUVENIL | 10h00

e 14h30

Oficina *Quantos queres, palavras e provérbios!!!*

Vem construir um jogo interativo explorando as sensações que as palavras despertam, conhecendo palavras novas e provérbios populares.

Público-alvo **1º CEB**

13.SÁB e 27.SÁB

SÁBADOS NA BIBLIOTECA

ONDE JÁ VI ESTE FILME?

BIBLIOTECA MUNICIPAL CAMILO CASTELO BRANCO

- SALA DE LEITURA INFANTO-JUVENIL | 10h30

e 14h30

Filme Up – Altamente!

Público-alvo **geral**

20.SÁB

SÁBADOS NA BIBLIOTECA

1 HISTÓRIA ... 2 HISTÓRIAS ...

E AS QUE MAIS CONSEGUIRES OUVIR!

BIBLIOTECA MUNICIPAL CAMILO CASTELO BRANCO

- SALA DE LEITURA INFANTO-JUVENIL | 10h30

Público-alvo **geral**

23.TER e 24.QUA

FILME VERDE

“HORTON E A TERRA DOS QUEM”

BIBLIOTECA MUNICIPAL CAMILO CASTELO BRANCO

- AUDITÓRIO | 10h00 e 14h30

Falado em português

Classificação **M/6** Duração **65'**

Inscrições **CEAB**

Telefone **252 301 740**

E-mail **ceab@vilanovadefamalicao.org**



exposições

01.SEG A 31.QUA.MAR

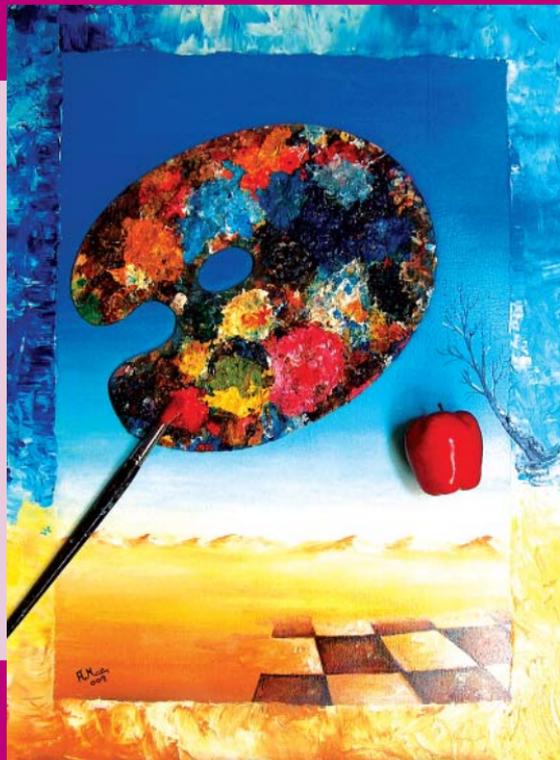
Exposição de Pintura Arnaldo Macedo
SONHO DE UMA MAÇÃ SURREAL

CASA DAS ARTES - FOYÉR

No mutismo da noite, aguardo um sonho inquieto, sísmico, impregnado de avidez das paixões. Entrego-me à imagem...

Tudo começa com uma tela em branco. A paleta vomita lama de tinta; o pincel está embriagado. Vai-se dando cor por vezes ao fundo, outras vezes alguns traços apenas. Depois, bem... depois, acontece uma história surrealista: são palavras que se envolvem com as cores na geometria do orgasmo de uma maçã...

Mas, afinal, o que é real ou surreal?



01.SEG a 28.DOM

DESTAQUE: HEITOR E ESTELA BRANDÃO

BIBLIOTECA MUNICIPAL CAMILO CASTELO BRANCO
- ÁTRIO

“Fazia-se nessa altura uma verdadeira vida de sociedade que colocava na vanguarda as coisas do espírito e da cultura e tinha como seu centro irradiador, ou tertúlia apetecida, a fidalga casa da Rua Camilo Castelo Branco (...)”

Estrela da Manhã, 6 de Novembro de 1966

DESTAQUE: “OS 50 AUTORES MAIS INFLUENTES DO SÉCULO XX”

BIBLIOTECA MUNICIPAL CAMILO CASTELO BRANCO
PÓLO DE RIBEIRÃO

DESTAQUE: VIAJAR COM ... “OS CAMINHOS DA LITERATURA” DE JOSÉ RÉGIO

BIBLIOTECA MUNICIPAL CAMILO CASTELO BRANCO
PÓLO DE LOUSADO

DESTAQUE BIO-BIBLIOGRÁFICO: CENTENÁRIO DE NASCIMENTO DE ANTÓNIO GEDEÃO

BIBLIOTECA MUNICIPAL CAMILO CASTELO BRANCO
PÓLO DE Pousada de Saramagos

DESTAQUE: VIAJAR COM ... “OS CAMINHOS DA LITERATURA” DE EÇA DE QUEIROZ

BIBLIOTECA MUNICIPAL CAMILO CASTELO BRANCO
PÓLO DE RIBA DE AVE

DESTAQUE: VIAJAR COM ... “OS CAMINHOS DA LITERATURA” DE AQUILINO RIBEIRO

BIBLIOTECA MUNICIPAL CAMILO CASTELO BRANCO
LO DE JOANE

01.SEG a 28.DOM

MULHERES DE CAMILO

CENTRO DE ESTUDOS CAMILIANOS
Ingresso Entrada livre

01.SEG a 28.DOM

PASSOS DE CAMILO

CENTRO DE ESTUDOS CAMILIANOS
Ingresso Entrada livre

01.SEG a 19.SEX

EXPOSIÇÃO DE PINTURA “PINTURA” DE ROSA MARIA

CASA MUSEU SOLEDADE MALVAR - GALERIA

Nasceu em Avintes, Vila Nova de Gaia, vive em Linda-a-Velha, Concelho de Oeiras, tem 38 anos, tendo começado a dedicar-se mais intensamente à pintura em 2000, após ter frequentado um curso de pintura na Cooperativa Árvore, no Porto.

Nas telas de Rosa Maria sentimos uma catarse de emoções e de imaginários improváveis.



**01.SEX a 16.TER.FEV
CORRESPONDÊNCIAS
DE MÁRIO CESARINY**

FUNDAÇÃO CUPERTINO DE MIRANDA
Ingresso Entrada livre

**08.SEG a 16.TER
MÁSCARAS CARNAVALESCAS**

BIBLIOTECA CAMILO CASTELO BRANCO - SALA DE
LEITURA INFANTO-JUVENIL

**19.SEX a 12.SEX.MAR
EXPOSIÇÃO DE PINTURA
“PINTURA” DE DEWASMES**

CASA MUSEU SOLEDADE MALVAR - GALERIA
Dewasmes seguiu estudos no Institut des Arts Professionnels de Bruxelas durante quatro anos, tendo efectuado uma formação complementar em Offset, Tipografia, Litografia e Flexografia. Esteve ligado à pintura desde tenra idade, tendo realizado várias exposições em Bruxelas com destaque para aquela realizada com o famoso aquarelista Jean-Pierre Teugels no famoso e incontornável “Le Miroir”, um dos centros da vida artística da capital belga. Deixou a pintura por motivos profissionais, motivos que o levaram a Portugal no final dos anos 80. Actualmente reformado, retomou, à dois anos, o caminho das telas com temáticas controversas acerca do Homem e da sua vivência num estilo próprio embebido de simbolismo e surrealismo, e seguindo as pisadas de Magritte.

museus





CASA-MUSEU DE CAMILO

Avenida de S. Miguel, 758
4770-631 São Miguel de Seide
Telefone 252327186 » Fax 252309759
E-mail geral@camilocastelobranco.org
Site www.camilocastelobranco.org

Horário
Ter a Sex | 10h00 às 17h30
Sáb e Dom | 10h30 às 12h30 e 14h30 às 17h30

Encerra à segunda-feira e feriados
Entrada 1,18€

EXPOSIÇÃO PERMANENTE

Mobiliário que pertenceu a Camilo e à sua família nuclear, utensílios de uso pessoal, documentos escritos e iconografia diversa.

GABINETE DE ARQUEOLOGIA

Casa da Cultura – Rua Direita
4760-134 Vila Nova de Famalicão
Espólio das escavações
Edifício da Central de Camionagem
Rua Henrique Nogueira
4760-038 Vila Nova de Famalicão
Museus “in situ”

Campo Arqueológico de:
S. João de Perrelos (Delães) | Castro das Ermidas (Jesufrei) | Castro de Penices (Gondifelos)

Telefone 252320954 | 252312760
E-mail arqueologia@vilanovadefamalicao.org
Site <http://arqueologia.vilanovadefamalicao.org>
Visitas e marcações
Seg a Qui | 09h00 às 18h00
Sex | 09h00 às 12h00
Entrada livre



CASA-MUSEU SOLEDADE MALVAR

Avenida 25 de Abril, 104
4760-101 Vila Nova de Famalicão
Telefone 252318091
E-mail soledademalvar@vilanovadefamalicao.org

Horário
Ter a Sex | 10h00 às 13h00 e 14h00 às 17h30
Entrada livre

EXPOSIÇÃO PERMANENTE

Antiguidades, mobiliário, pintura, escultura, porcelanas, loiças antigas e colecção de jóias pertencentes à colecção particular de D. Maria da Soledade Malvar.
Galeria de Exposições para acolhimento de exposições temporárias.



MUSEU BERNARDINO MACHADO

Rua Adriano Pinto Basto, 79
4760-114 Vila Nova de Famalicão

Telefone 252377733

E-mail museu@bernardinomachado.org

Site www.bernardinomachado.org

Horário

Ter a Sex | 10h00 às 17h30

Sáb e Dom | 14h30 às 17h30

Encerra à segunda-feira e feriados

Entrada livre

EXPOSIÇÃO PERMANENTE

A exposição permanente retrata as várias facetas do Presidente da República Bernardino Machado: o Homem, o Pedagogo, o Cientista e o Político. O Museu também disponibiliza à consulta, um dos acervos mais ricos e significativos para o estudo da história da 1.ª República, pelo facto de Bernardino Machado ser um dos vultos mais notáveis deste período histórico.

MUSEU DA GUERRA COLONIAL

Centro Coordenador de Transportes, Sala 1

Rua Henriques Nogueira

4760-038 Vila Nova de Famalicão

Telefone 252322848 | 252376323

Fax 252376324

E-mail museudaguerracolonial@adfa-famalicao.org.pt

Site www.adfa-portugal.com

Horário

Seg a Sex | 09H30 às 12H00 e 14H00 às 19H00

Sáb (com marcação prévia)

Entrada livre



MUSEU DA FUNDAÇÃO ARTHUR CUPERTINO DE MIRANDA

Praça D. Maria II

4760-111 Vila Nova de Famalicão

Telefone 252301650 » Fax 252301669

E-mail geral@fcm.org.pt

Site www.fcm.org.pt

Horário

Seg a Sex | 10h00 às 12h30 e 14h00 às 18h00

Entrada livre

BIBLIOTECA

Horário Seg a Sex | 10h00-12h30 | 14h 30-18h00

ESPAÇO ABERTO | LIVRARIA

Exposição/venda permanente de obras de arte plásticas, livros, pratas, cerâmicas, artesanato e produtos genuinamente portugueses.

Horário

Seg a Sex | 10h00 às 12h30 e 14h00 às 18h00

**MUSEU DA INDÚSTRIA
TÊXTIL DA BACIA DO AVE**

Rua José Casimiro da Silva – Calendário
4760-355 Vila Nova de Famalicão

Telefone 252313986 » Fax 252377110

E-mail geral@museudaindustriatextil.org

Site www.museudaindustriatextil.org

Horário Ter a Sex | 10h00 às 17h30

Sáb e Dom | 14h30 às 17h30

Encerra à segunda-feira e feriados

Entrada livre

EXPOSIÇÃO PERMANENTE

Sector de contexto histórico: fotos e textos elucidativos da História dos Têxteis no Vale do Ave.

Sector de linha de produção: máquinas de fiação, tecelagem e acabamentos.

» Centro de Documentação e Reserva

» Sala de Exposições e Conferências



MUSEU DOS CAMINHOS-DE-FERRO

Largo da Estação – Lousado

4760-623 Vila Nova de Famalicão

Telefone 252153606 » Fax 252153606

E-mail museuferroviario@vilanovadefamalicao.org

Horário Dom a Sex | 14h00 às 17h00

Marcações para grupos

Dom a Sex | 09h00 às 17h00



MUSEU DE ARTE SACRA N.º Sr.ª DA LAPA

Capela da Lapa – Largo Tinoco de Sousa

4760-108 Vila Nova de Famalicão

Telefone 252314279 (marcações)

Horário Sáb | 14h00 às 17h00

EXPOSIÇÃO PERMANENTE

Peças devocionais, peças decorativas e peças funcionais ligadas à Religião Católica.

**MUSEU DE CERÂMICA
DA FUNDAÇÃO CASTRO ALVES**

Rua Comendador Castro Alves

4765-053 Bairro

Telefone 252931053 » Fax 252933070

E-mail fundacao@fundacaocastroalves.org

Site www.fundacaocastroalves.org



outros

26.SEX

CICLO DE CONFERÊNCIAS: AS GRANDES QUESTÕES DA I REPÚBLICA A I REPÚBLICA E OS MILITARES, ANTES, DURANTE E DEPOIS DA GRANDE GUERRA

MUSEU BERNARDINO MACHADO | 21H30

Conferencista **Prof. Doutor Medeiros Ferreira**

Nasceu na ilha de S. Miguel, nos Açores a 20 de Fevereiro de 1942. Dirigente estudantil na Universidade de Lisboa entre 1961 a 65, ano em que a sua actividade contra o regime salazarista o levou à expulsão de todas as universidades de Portugal. Foi docente na Universidade de Genebra de 1972 a 1974, tendo recebido o Prémio Gustave Ador de História daquela universidade em 1972. Secretário de Estado, e depois Ministro dos Negócios Estrangeiros, entre 1975 e 1977, sendo responsável pela rapidez do pedido de adesão de Portugal à então CEE, em Março de 1977. Deputado ao Parlamento Europeu entre 1986 e 1989; Doutorado em História Política e Institucional Contemporânea, pela Universidade Nova de Lisboa, com a tese "O Comportamento Político dos Militares", 1992. É Professor Associado - aposentado - da Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa, e actualmente preside ao Conselho Geral da Universidade Aberta.

Autor de várias obras entre as quais "Estudos de Estratégia e Relações Internacionais", Imprensa Nacional, 1981; "Um Século de Problemas - As relações Luso-Espanholas da União Ibérica à Comunidade Europeia", Livros Horizonte, 1988; "A Posição de Portugal no Mundo. Os próximos 20 anos", Fundação Gulbenkian, 1988; "Portugal na Conferência de Paz (Paris, 1919)", Quetzal, 1992; "Portugal em Transe", Volume 8º da História de Portugal dirigida por José Mattoso, Estampa, 1994; "A Nova Era Europeia", Editorial Notícias, 1999; "Cinco Regimes na Política Internacional", Ed. Presença, 2006. É Co-autor dos blocos Bichos-Carpinteiros e Córtex Frontal, e também colaborador de vários jornais, rádio e televisão.



1910-2010
**CENTENÁRIO
I REPÚBLICA**
Vila Nova de Famalicão



Museu Bernardino Machado

www.vilanovadefamalicao.org
www.bernardinomachado.org

01.SEG a 28.DOM

**DIA MUNDIAL DA MULHER
PERCURSO DA PRIMAVERA:
"PELOS MONTES DE VERMOIM"**

VILA NOVA DE FAMALICÃO | 09h30
Aliando o evento – Dia Mundial da Mulher à descoberta da natureza e dos valores patrimoniais imateriais do concelho, o Município vai organizar, no dia 7 de Março, uma visita guiada à descoberta dos Castros e das escavações que estão a decorrer nos Montes de Vermoim. Esta actividade é destinada a mulheres que gostem de caminhar e ao contacto com a natureza.

Informações

Gabinete de Animação Sócio-Cultural ou
Gabinete de Arqueologia
Morada Casa da Cultura – Rua Direita
Telefone 252 320 954 » Fax 252 377 110
Email cultura@vilanovadefamaliao.org;
arqueologia@vilanovadefamaliao.org
Inscrições até dia 03 de Março (40 pessoas)

01.SEG a 28.DOM

CAMINHADA "TRILHO DA CANGOSTA DO ESTEVAO"

Público-alvo Público em geral
Informação Caminhada condicionada ao bom tempo. Partida do Mosteiro de Landim.
Duração 120' (diurno ou nocturno)

01.SEG a 28.DOM

**VISITA AOS LUGARES LITERÁRIOS
DE CAMILO CASTELO BRANCO**

Público-alvo Alunos do 3º ciclo do ensino básico, ensino sec. e ensino univ.; público em geral
Duração mínimo 180'

03. 10. 17. e 24 .QUA

ATELIÊ DE INICIAÇÃO À CALIGRAFIA

CENTRO DE ESTUDOS CAMILIANOS
Formadora **Marília Fernandes**
Público-alvo alunos do secundário e geral
Duração 90' (cada 10 sessões)
Ingresso entrada gratuita
Informações e Inscrições
Telefone 252309750 » Fax 252309759
E-mail geral@camilocastelobranco.org

07.DOM

DÁDIVA DE SANGUE

SALÃO PAROQUIAL - GAVIÃO | 09h00 às 12h30
Organização Associação de Dadores de Sangue de V. N. de Famalicao
Apoyo CNE-357 e G. de Jovens.

11.QUI

DÁDIVA DE SANGUE

EB 2,3 - GONDIFELOS | 15h00 às 19h00

12.SEX

**I ENCONTRO NACIONAL DE EDUCAÇÃO
PARA OS DIREITOS HUMANOS:
"A GUERRA NÃO É UM BRINQUEDO"**

"A guerra não é um brinquedo" é um projecto do Núcleo de Crianças da Amnistia Internacional – Portugal em parceria com o Município de Famalicao, nesta data celebra-se também o Dia Internacional contra o uso de Crianças-Soldado.
Inscrições até dia 9
E-mail servicoculturais@vilanovadefamaliao.org
Telefone 252320954

20.SÁB

WORKSHOP SAMBA BATUCADA

CASA DAS ARTES - SALA DA ENSAIO | 15h00
Abordagem dos ritmos e instrumentos do Samba.
Inscrições Casa das Artes
Telefone 252371297 Fax 252371299
E-mail casadasartes@vilanovadefamaliao.org

21.DOM

DÁDIVA DE SANGUE

SALÃO PAROQUIAL - LANDIM | 09h00 às 12h30
Apoyo CNE-261 e Grupo Shalom

24.QUA

"NOITES DE INSÓNIA"

Comunidade de leitores de Camilo
CENTRO DE ESTUDOS CAMILIANOS | 21h00
Obra A Bruxa de Monte Córdova
Monitor Sérgio Sousa , professor UMinho.
Inscrições Casa de Camilo (20 pessoas)
Email geral@camilocastelobranco.org

27.SÁB

DÁDIVA DE SANGUE

SEDE DA JUNTA DO LOURO | 09h00 às 12h30,
Apoyo CNE-312



BARCELOS
BRAGA
FAMALICÃO
GUIMARÃES

COMPETITIVIDADE, INOVAÇÃO E INTERNACIONALIZAÇÃO

DESTAQUES DO QUADRILÁTERO

BARCELOS **BRAGA** **FAMALICÃO** **GUIMARÃES**

04.QUI | 22h00

Música

TINDERSTICKS

CENTRO CULTURAL VILA FOR - GUIMARÃES

04.QUI e **05.SEX**

NINI-CICLO WOODSTOCK

CASA DAS ARTES - FAMALICÃO

04.QUI | 21h30

Filme **"TAKING WOODSTOCK", DE ANG LEE**

Parceria: Cineclube de Joane

05.SEX | 21h30

Música **RICHIE HAVENS**

Ingresso: 12 Euros

Classificação: M /3 Duração: 90'

05.SEX | 21.30

Música

ANA MOURA - "LEVA-ME AOS FADOS"

THEATRO CIRCO - BRAGA

Ingresso: 20 Euros | 18 Euros | 15 Euros

06.SÁB | 22h00

Música

OQUESTRADA

CENTRO DE ARTES E ESPECTÁCULOS SÃO MAMEDE - GUIMARÃES

06.SÁB | 22h00

Música **AMÁLIA HOJE**

MULTIUSOS - GUIMARÃES

06.SÁB a **27.SÁB**

"PLANETA BRASIL EM PORTUGAL"

CASA DAS ARTES - FAMALICÃO

06.SÁB | 21h30

Funk/Rock **MONSTRO MAU**

Ingresso: 8 Euros

Classificação: M/3 Duração: 90'

06.SÁB | 23h00

Latin/Jazz **G S QUARTET - GILENO SANTANA**

Ingresso: 5 Euros

Classificação: M/3 Duração: 90'

13.SÁB | 23h00

Bossa Nova **TRIO PAGÚ**

Ingresso: 5 Euros

Classificação: M/3 Duração: 90'

20.SÁB | 23h00

Samba **GRUPO SAMBA LÊLÊ**

Ingresso: 5 Euros

Classificação: M/3 Duração: 90'

27.SÁB | 23h00

Pagode de Mesa

PAULO DUVAL & PROJECTO SAMBA DE MESA

Ingresso: 5 Euros

Classificação: M/3 Duração: 90'

12.SEX | 10.00

Cortejo de Escolas | Festa

CARNAVAL INFANTIL

PRAÇA CONDE DE AGROLONGO - BRAGA

12.SEX e 13.SÁB | 21h30

Teatro

A DONA DA HISTÓRIA

CASA DAS ARTES - FAMALICÃO

Ingresso: 12 euros

Classificação: M/12 Duração: 90'

20.SÁB | 22h00

Dança

NORTADA - COMPANHIA OLGA RORIZ

CENTRO CULTURAL VILA FOR - GUIMARÃES

20.SÁB | 22.00

FLOR CAVEIRA APRESENTA - JOÃO CORAÇÃO & SAMUEL ÚRIA

THEATRO CIRCO - BRAGA

Ingresso: 12 Euros

20.SÁB | 21h30

Teatro **LA MUSIQUE, DE MARGUERITE DURAS**

CASA DAS ARTES - FAMALICÃO

Ingresso: 7 euros

Classificação: M/12 Duração: 90'

28.DOM | 21.30

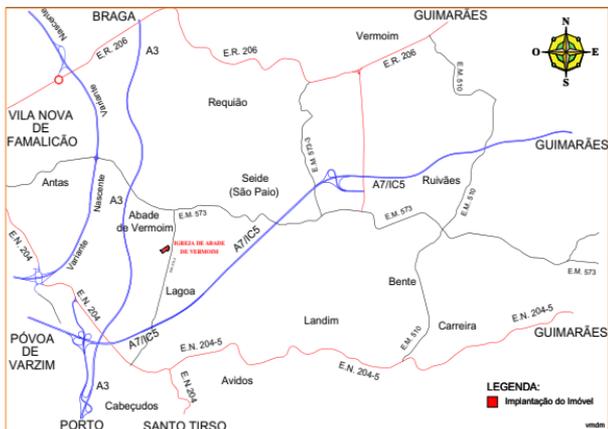
WIM VANDEKEYBUS NIEUZWART - ÚLTIMA VEZ

THEATRO CIRCO - BRAGA

Ingresso: 12 Euros

património

IGREJA DE ABADE DE VERMOIM





Ocupa uma área coberta de cerca de 204 m2, tem um desenho arquitectónico que traduz uma traça comum para a época em que foi construída.

A fachada principal é de linha simples, com óculo em forma cônica, o frontão é angular e decorado por uma cruz ladeada por dois pináculos, estes apresentam a forma de pirâmide com vértice.

O interior possui capela-mor, presbitério, coro-alto e ainda, a sacristia como complemento. O tecto do corpo é constituído por madeira em forma de berço, e a capela-mor em caixotões.

Para assinalar a data da sua implantação, bem como o pároco que presidia aos destinos da freguesia, gravaram no lintel da porta que comunica do exterior para a sacristia, o texto com o seguinte teor:

**“EMANVEL ABARAVIO
RECTOR HVIVSECCLESIE
FECITANNOMDCC LIII”**,

que em linguagem erudita, significa:
“Manuel de Araújo, Reitor desta Igreja. Fez o ano de 1753.”

festas, feiras e romarias



01.SEG, 02.TER, 03.QUA, 06.SÁB e 07.DOM
FESTA E FEIRA ANUAL
DE N. SENHORA DAS CANDEIAS E S. BRÁZ
LARGO DAS TÍLIAS - LANDIM

02.TER
FEIRA ANUAL E CONCURSO DE GADO
03.QUA, 06.SÁB e 07.DOM
FESTAS A S. BRAZ

Organização Confraria do Senhor das Santas Chagas

16.TER
CORTEJO DE CARNAVAL
LUGAR DO MOSTEIRO - ARNOSO SANTA EULÁLIA
| 14h00
Organização Associação Desportiva e Cultural de Arnoso Santa Eulália

16.TER
DESFILE DE CARNAVAL
E QUEIMA DOS GALHEIROS
CORGA A VALDOSSOS - FRADELÓS | 14h30 ÀS 24h00
Organização KOKLUS e Ass. Juvenil de Fradelos

FARMÁCIA ALMEIDA E SOUSA

Av. 25 de Abril, 88 - Oliveira Sta. Maria | Tel. 252931365

FARMÁCIA BARBOSA

Rua de Santo António, 34 - VNF | Tel. 252302120

FARMÁCIA DE BAIRRO

Av. Silva Pereira, 121 - Bairro | Tel. 252932678

FARMÁCIA DE CALENDÁRIO

Rua da Liberdade, 76 - VNF | Tel. 252378400/1

FARMÁCIA CAMEIRA

Cp. Mouzinho de Albuquerque, 129 - VNF | Tel. 252323819

FARMÁCIA CENTRAL

Praça D. Maria II, 1326 - VNF | Tel. 252323214

FARMÁCIA DELÃES

Rua da Portela, 270 - Delães | Tel. 252931216

FARMÁCIA DA ESTAÇÃO

Rua da Estação, 11 - Nine | Tel. 252961118

FARMÁCIA GAVIÃO

Av. Eng. Pinheiro Braga, 72 - VNF | Tel. 252317301

FARMÁCIA DE JOANE

Rua de S. Bento, 217 - Joane | Tel. 252996300

FARMÁCIA MARINHO

Vermoim | Tel. 252921182

FARMÁCIA MARTINS VENTURA

Rua Cardeal Cerejeira, 171 - Lousado | Tel. 252493142

FARMÁCIA NOGUEIRA

Av. Marechal Humberto Delgado, 87 - VNF | Tel. 252310607

FARMÁCIA PAULA REIS

Rua José Elísio Cerejeira, 629 - Calendário | Tel. 252378057

FARMÁCIA RIBA D'AVE

Av. Narciso Ferreira, 98 - Riba de Ave | Tel. 252982124

FARMÁCIA RIBEIRÃO

Rua Quinta da Ribeira, 9 - Ribeirão | Tel. 252416482

FARMÁCIA VALONGO

Rua Adriano Pinto Basto, 54 - VNF | Tel. 252323294

FEVEREIRO 2010	Farmácias de Serviço	Horário Alargado
1	Central/Delães	Nogueira/Martins Ventura
2	Calendário/Riba d'Ave	Barbosa/Martins Ventura
3	Nogueira/Ribeirão	Cameira/Martins Ventura
4	Valongo/Almeida e Sousa	Central/Martins Ventura
5	Barbosa/Bairro	Calendário/Martins Ventura
6	Cameira/Delães	
7	Central/Riba d'Ave	
8	Ribeirão/Calendário	Valongo/Marques
9	Nogueira/Almeida e Sousa	Gavião/Marques
10	Valongo/Bairro	Barbosa/Marques
11	Gavião/Delães	Nogueira/Marques
12	Cameira/Riba d'Ave	Calendário/Marques
13	Central/Ribeirão	
14	Calendário/Almeida e Sousa	
15	Nogueira/Bairro	Barbosa/Oliveira Monteiro
16	Valongo/Ribeirão/Delães	
17	Gavião/Riba d'Ave	Cameira/Oliveira Monteiro
18	Barbosa/Ribeirão	Nogueira/Oliveira Monteiro
19	Central/Almeida e Sousa	Gavião/Oliveira Monteiro
20	Calendário/Bairro	
21	Nogueira/Delães	
22	Valongo/Riba d'Ave	Cameira/Joane
23	Gavião/Ribeirão	Central/Joane
24	Barbosa/Almeida e Sousa	Valongo/Joane
25	Cameira/Bairro	Gavião/Joane
26	Calendário/Delães	Barbosa/Joane
27	Nogueira/Riba d'Ave	
28	Valongo/Ribeirão	

ROTEIRO CULTURAL DE VILA NOVA DE FAMALICÃO

1



CASA DAS ARTES
Parque de Sinções

2



BIBLIOTECA MUNICIPAL
Av. Carlos Bacelar, Ap 154

3



**MUSEU DA GUERRA
COLONIAL**
Rua Henriques Nogueira

4



CÂMARA MUNICIPAL
Praça Álvaro Marques

5



ARTAVE
Escola Prof. Artística do Vale do Ave
Rua Adriano Pinto Basto, 161 - 1º tras.

6



POSTO DE TURISMO
Praça D. Maria II

7



**MUSEU BERNARDINO
MACHADO**
Rua Adriano Pinto Basto, 75

8



**FUNDAÇÃO
CUPERTINO MIRANDA**
Praça D. Maria II

9



**CASA-MUSEU
SOLEDADE MALVAR**
Av. 25 de Abril, 104

10



CASA DA MÚSICA
Av. 25 de Abril

11



CASA DA CULTURA
Rua Direita

12



MUSEU DE ARTE SACRA
Capela da Lapa
Largo Tinoco de Sousa

13



MUSEU DA INDÚSTRIA TÊXTEL
Rua José Casimiro da Silva - Outeiro

14



**CASA-MUSEU CAMILO
CASTELO BRANCO**
Lugar da Igreja - Seide S.Miguel

15



**CENTRO DE ESTUDOS
CAMILIANOS**
AV. de S. Miguel, 758

16



FUNDAÇÃO CASTRO ALVES
Rua Comendador Castro Alves
Bairro

17



**MUSEU DO CAMINHO
DE FERRO**
Largo da Estação - Lousado

Biblioteca Municipal Camilo Castelo Branco

Av. Dr. Carlos Bacelar – Apartado 154
4761-925 Vila Nova de Famalicão
Telefone 252312699 | Fax 252318689
E-mail bibliotecamunicipal@vilanovadefamaliao.org
Site www.bibliotecacamilocastelobranco.org

Horário

SEG | 14h00 às 19h30
TER a SEX | 10h00 às 19h30
SÁB | 10h00 às 13h00 e 14h00 às 17h00

Pólo de Arnoso Santa Eulália

Telefone 252963879

Pólo de Jsesufrei

Telefone 252911916

Pólo de Joane

Telefone 252993756

Pólo de Louro

Telefone 252315718

Pólo de Lousado

Telefone 252492983

Pólo de Pousada de Saramagos

Telefone 252992045

Pólo de Riba de Ave

Telefone 252981620

Pólo de Ribeirão

Telefone 252494107

Câmara Municipal de Vila Nova de Famalicão

Praça Álvaro Marques
4764-502 Vila Nova de Famalicão
Telefone 252320900 | Fax 252323751
E-mail camaramunicipal@vilanovadefamaliao.org
Site www.vilanovadefamaliao.org

Casa da Juventude

Av. Afonso III, nº 1223
4760-240 Brufe VNF
Telefone 252316392 | 252316393
E-mail casadajuventude@vilanovadefamaliao.org
Horário
TER a SÁB | 10h00 às 12h30 e 14h00 às 19h00

Casa das Artes

Av. Dr. Carlos Bacelar
4760-103 Vila Nova de Famalicão
Telefone 252371297 | 252371298
Fax 252371299
E-mail casadasartes@vilanovadefamaliao.org
Blog www.casadasartes.blogspot.com
Site e Bilheteira On-line www.casadasartes.org
Horário da Bilheteira
TER e QUA | 13h00 às 19h00
QUI e SEX | 13h00 às 19h00 e 20h30 às 22h30
SÁB | 20h00 às 23h00

Nos domingos e feriados em que haja espectáculo, abre uma hora antes do espectáculo e encerra uma hora depois do início do espectáculo.

Centro de Estudos Camilianos

Av. de S. Miguel, 758
4770-631 S. Miguel de Seide
Telefone 252309750 | Fax 252309759
E-mail geral@camilocastelobranco.org
Site www.camilocastelobranco.org

Horário

SEG a SEX | 10h00 às 17h30
SÁB e DOM | 10h30 às 12h30 e 14h30 às 17h30
Horário biblioteca
SEG a SEX | 10h00 às 17h15

Espaço Internet / Gab@jovem

(Museu Bernardino Machado)
Rua Adriano Pinto Basto, 75
4760-114 Vila Nova de Famalicão
Telefone 252322242
E-mail einternet@vilanovadefamaliao.org
Horário
SEG a SÁB | 09h00 às 19h00

Posto de Turismo

Praça D. Maria II
4760-111 Vila Nova de Famalicão
Telefone 252312564 | Fax 252312564
E-mail postodeturismo@vilanovadefamaliao.org

agendacultural vilanova defamalicão



CAPA
A Dona da História
(Joana Solnado e Manuela Couto)

Director

Armindo Costa

Director-adjunto

Paulo Cunha

Coordenação e textos

Sandra Sousa e Isaura Costa

Colaborações nesta edição

Álvaro Santos, Ana Silva, Artur Sá da Costa, Carla Araújo, Duarte Teles, José Manuel Oliveira, Fátima Almeida, Mariana Pereira, Nelson Pereira, Nuno Tinoco, Nazaré Seara, Paula Lamego, Pedro Costa e Vítor Moreira

Fotografia

António Freitas

Design Gráfico

Antonieta Martins

Paginação

Sandra Sousa

Propriedade

Câmara Municipal de Vila Nova de Famalicão

Impressão

Folhas & Tons - Artes Gráficas Unipessoal Lda.

Tiragem

7500 exemplares

Distribuição

Gratuita

Periodicidade

Mensal

Eventuais alterações na programação e calendário constantes nesta Agenda Cultural de Vila Nova de Famalicão são da responsabilidade dos promotores das iniciativas.

Envio de informação até ao dia 10 do mês anterior.

Departamento de Cultura e Turismo

Casa da Cultura – Rua Direita

4760-134 Vila Nova de Famalicão

Telefone 252 320954 » Fax 252 377110

E-mail agendacultural@vilanovadefamaliao.org

Site www.vilanovadefamaliao.org

DM



TAXA PAGA
PORTUGAL
VILA NOVA DE FAMALICÃO



www.vilanovadefamalicao.org