ILDA DAVID'

ACIDENTES DA SOMBRA E DA LUZ

4 SETEMBRO '21 | 8 JANEIRO '22

GALERIA ALA DA FRENTE
VN FAMALICÃO

Das coisas simples emanam as sensações intensas, e apoderam-se da nossa sensibilidade. Ilda David' tem desenvolvido um trabalho de pintura que nos impele à contemplação. Um trabalho desenvolvido com uma sensibilidade muito cuidada, num percurso que traz para o seio da sua pintura, leituras, iconografias, passeios pela natureza numa atenção apurada aos elementos mais simples. A natureza vem sendo uma presença no seu trabalho, de uma forma meditada, numa relação estreita com os textos dos autores que formam a sua família de afectos e sensibilidades.
Nas deambulações pelos livros vive com intensidade as revelações que neles se ocultam e pela pintura procura desvendar as sensibilidades ali suspendidas.
As obras que agora se apresentam estreitam laços com a leitura do livro "As águas estreitas" de Julien Gracq e permitem-nos um passeio pelo campo, pelo interior da natureza, onde cada cor, cada aroma, cada brisa, cada reflexo ganham uma dimensão particular. Alvitra-se uma entrega demorada e contemplativa. São tão misteriosos os "acidentes da sombra e da luz", que revelam a verdade das nossas sensações.

António Gonçalves

Famalicão
CÂMARA MUNICIPAL

ALA DA FRENTE

ILDA DAVID'

Nasce em 1955 em Benavente.
Vive e trabalha em Lisboa.
Frequentou o curso de Pintura entre 1976-981 na Escola Superior de Belas Artes de Lisboa.

Além da pintura, tem-se dedicado também à ilustração de livros em colaboração com muitos dos melhores poetas portugueses. Numa iniciativa de José Tolentino Mendonça, ilustrou uma nova edição, em oito volumes, da primeira tradução da Bíblia para língua portuguesa, traduzida por João Ferreira Annes d'Almeida, publicada pela Assírio & Alvim, 2006. Em 2012 ilustrou livros de Camilo Castelo Branco, Maria Velho da Costa e Manuel António Pina.

Exposições individuais (selecção)

2020 *Almoço no campo,* LandArt Cascais, Quinta do Pisão, Cascais.
Por trás das árvores há um outro mundo, Museu da Cidade – Casa Guerra Junqueiro, Porto.

2019 *Desvios da Natureza* (pintura), Museu Municipal de Faro, Faro.

2017 *As Florestas São do Outro Mundo* (pintura), Galeria Neupergama, Torres Novas.

2016 *Do Negro a Luz – Desenho 1986-2016*, Fundação Carmona e Costa, Lisboa.

2014 *Maria Gabriela Llansol: O encontro inesperado do diverso* (com Duarte Belo), CIAJG, Guimarães.
Azul de Perdição (pintura sobre papel), Giefarte, Lisboa.
Amor de Perdição (pintura sobre papel), Casa de Camilo, S. Miguel de Seide.

2012 *O Quarto e o Bosque* (desenho), Giefarte, Lisboa.

2011 *Pentecostes*, pintura na Capela do Rato, Lisboa.

2009 *Vicente* (pintura), Teatro de São João, Porto.
Cartas de São Paulo (pintura), Seminário Conciliar de Braga, Braga.

2007 *Pentateuco* (pintura), Museu Carlos Machado, Ponta Delgada.

2006 Ínsula (pintura), Escola António Arroio, Lisboa.

2005 *Tábuas de Pedra* (pintura), Porta 33, Funchal.
Florestas (desenho), Giefarte, Lisboa.

2003 *Evaporação* (pintura), Centro Cultural Emmerico Nunes, Sines.
Camarupa (pintura), Pavilhão Branco – Museu da Cidade, Lisboa.
Pintura de Ilda David', Giefarte, Lisboa.

2002 Pintura de Ilda David', Mundial – Confiança, Chiado 8 Arte Contemporânea, Lisboa.
Pintura de Ilda David', Galeria Fernando Santos, Porto.

2001 Pintura de Ilda David', Giefarte, Lisboa.
Fausto (pintura), Teatro Académico Gil Vicente, Coimbra.

2000 *Fausto* (pintura), Galeria Fernando Santos, Porto.
Incubus (pintura), Sala Jorge Vieira, Parque das Nações, Lisboa.

1 **Águas Estreitas 28**, 2020
acrílico sobre tela
150 × 200 cm

2 **Acidentes da sombra e da luz 1**, 2021
acrílico sobre tela
40 × 30 cm

3 **Acidentes da sombra e da luz 2**, 2021
acrílico sobre tela
40 × 30 cm

4 **Acidentes da sombra e da luz 3**, 2021
acrílico sobre tela
40 × 30 cm

5 **Acidentes da sombra e da luz 4**, 2021
acrílico sobre tela
40 × 30 cm

6 **Acidentes da sombra e da luz 5**, 2021
acrílico sobre tela
40 × 30 cm

7 **Acidentes da sombra e da luz 6**, 2021
acrílico sobre tela
40 × 30 cm

8 **Acidentes da sombra e da luz 7**, 2021
acrílico sobre tela
40 × 30 cm

9 **Acidentes da sombra e da luz 8**, 2021
acrílico sobre tela
40 × 30 cm

10 **Acidentes da sombra e da luz 9**, 2021
acrílico sobre tela
40 × 30 cm

11 **Acidentes da sombra e da luz 10**, 2021
acrílico sobre tela
40 × 30 cm

12 **Acidentes da sombra e da luz 11**, 2021
acrílico sobre tela
40 × 30 cm

13 **Acidentes da sombra e da luz 12**, 2021
acrílico sobre tela
40 × 30 cm

14 **Acidentes da sombra e da luz 13**, 2021
acrílico sobre tela
40 × 30 cm

15 **Acidentes da sombra e da luz 16**, 2021
acrílico sobre tela
40 × 30 cm

16 **Acidentes da sombra e da luz 17**, 2021
acrílico sobre tela
40 × 30 cm

17 **Acidentes da sombra e da luz 18**, 2021
acrílico sobre tela
40 × 30 cm

18 **Acidentes da sombra e da luz 19**, 2021
acrílico sobre tela
40 × 30 cm

19 **Acidentes da sombra e da luz 20**, 2021
acrílico sobre tela
40 × 30 cm

20 **Acidentes da sombra e da luz 25**, 2021
acrílico sobre tela
40 × 30 cm

21 **Acidentes da sombra e da luz 26**, 2021
acrílico sobre tela
40 × 30 cm

22 **Acidentes da sombra e da luz 27**, 2021
acrílico sobre tela
40 × 30 cm

23 **Acidentes da sombra e da luz 28**, 2021
acrílico sobre tela
40 × 30 cm

24 **Acidentes da sombra e da luz 29**, 2021
acrílico sobre tela
40 × 30 cm

25 **Acidentes da sombra e da luz 30**, 2021
acrílico sobre tela
40 × 30 cm

26 **Marmoreado_2#11**, 2019
acrílico sobre tela
40 × 30 cm

27 **Marmoreado_2#12**, 2019
acrílico sobre tela
40 × 30 cm

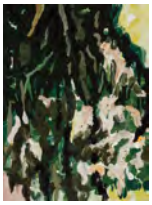

1


2


3


4


5


6


7


8


9


10

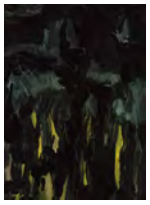

11

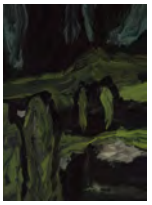

12

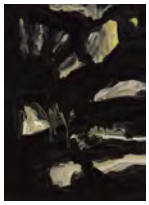

13


14


15


16


17

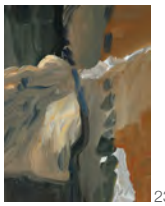

18


19

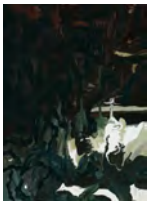

20


21


22


23


24


25


26


27

28 **Marmoreado_2#13**, 2019
acrílico sobre tela
40 × 30 cm

29 **Marmoreado_2#14**, 2019
acrílico sobre tela
40 × 30 cm

30 **Marmoreado_2#15**, 2019
acrílico sobre tela
40 × 30 cm

31 **Marmoreado_2#33**, 2019
acrílico sobre tela
40 × 30 cm

32 **Marmoreado_2#36**, 2019
acrílico sobre tela
40 × 30 cm

33 **Marmoreado_2#39**, 2019
acrílico sobre tela
40 × 30 cm

34 **Deméter 1**, 2020
acrílico sobre tela
40 × 30 cm

35 **Deméter 2**, 2020
acrílico sobre tela
40 × 30 cm

36 **Deméter 3**, 2020
acrílico sobre tela
40 × 30 cm

37 **Deméter 5**, 2020
acrílico sobre tela
40 × 30 cm

38 **Dafne 1**, 2020
acrílico sobre tela
40 × 30 cm

39 **Dafne 2**, 2020
acrílico sobre tela
40 × 30 cm

40 **Dafne 5**, 2020
acrílico sobre tela
40 × 30 cm

41 **Dafne 6**, 2020
acrílico sobre tela
40 × 30 cm

42 **Dafne 7**, 2020
acrílico sobre tela
40 × 30 cm

43 **Dafne 8**, 2020
acrílico sobre tela
40 × 30 cm

44 **Dafne 11**, 2020
acrílico sobre tela
40 × 30 cm

45 **Dafne 13**, 2020
acrílico sobre tela
40 × 30 cm

46 **Um falcão no punho 1**, 2021
acrílico sobre tela
40 × 30 cm

47 **Um falcão no punho 2**, 2021
acrílico sobre tela
40 × 30 cm

48 **Um falcão no punho 3**, 2021
acrílico sobre tela
40 × 30 cm

49 **Um falcão no punho 4**, 2021
acrílico sobre tela
40 × 30 cm

50 **Um falcão no punho 5**, 2021
acrílico sobre tela
40 × 30 cm

51 **Um falcão no punho 6**, 2021
acrílico sobre tela
40 × 30 cm

52 **Um falcão no punho 7**, 2021
acrílico sobre tela
40 × 30 cm

53 **Um falcão no punho 8**, 2021
acrílico sobre tela
40 × 30 cm


28

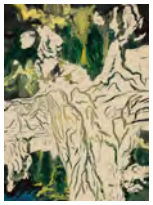

29


30

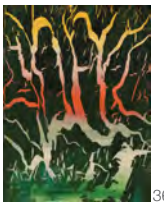

31

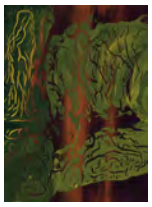

32


33


34


35


36


37

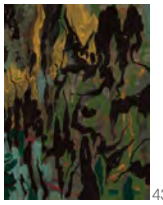

38

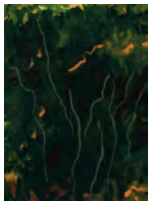

39


40


41


42

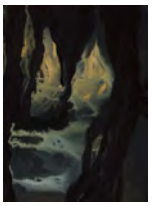

43


44


45

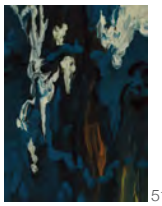

46


47


48


49


50


51


52


53